# 3523)

AL MUSAWAN - D. Tehrwary 1988-

الفقيريس تولى على الإذاعة والتليفزيون في المغرب

فتاة بورسعيد فأمسابهت









ى جناح الشركة الساهمة المصرية « كاربا » بالمعرض الصنفاعي ، سيادة الرئيس بصافع الهندس عبد السكريم سلامة رئيس مجلس ادارة الشركة ، ومعهما السبيد وكسيريا معيى الدين رئيس الوزراء ۽ والدكتسور معملاني خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة ۽ والدكتور معمد احمست سليم رئيس مولس ادارة مؤسسة العينامات الكيميارية



النيد الرئيس ودرافلسوه ل زيارة جنسماح شركة « كاربا » يشاهدون، ملية اللحام الجديدة بئان اوكسيد الكربون النقى لحل متساكل تعطيل الإنباج ولخفض التكاليف ع وزيادة الكفاية الإنباجية

في كل مسادين الممل الصناعي وزياده الانباج ، تواجهنا تحديات كثيرة ومشكلات مه وعند (اكاربا)) تحد دائما الكثير من الحلول لهذه الشكالات ، حتى لقد اصبح من اهم وسائل البادرة الناجعة أن نتجه

> الصناعية ومساكل الانتاج elkele .. ان الشركة المساهمة المصرية « كاربا » التي دار السميد الرئيس جمال عبد الناصر ، جناحها

الحلول الحاسمة لمظم الشكلات

بالعرض الصناعي هذا الاسبوع تنطلق دائما مع كل تطبيق علمي جديد في كافة مجالات التصنيع على أحدث الستوبات العالمية ، وشمارها: « العلم سبيل التقسيم ورفاهية الشعوب » ..

الله منجلت « كاريا ال عطوات باعرة أن طريقها الى التقدم ، فقى البداية كيانت الطلاقتها الناجحة في مساعة الياء الفارعة؛ تم واصلت تقدمها حتى دخلت المسادين الحديدة للامطار المسامية ؛ ؛ ومنها الى ميادين التشاط الخلاق ق مالم الصواريخ وسان القشاء . .

واليرم ، تنشامله الافاق الراسمة التي الحامها و كاربا و بمنتجانها الكثيرة :

الزنييس جمال عبدالناصر يشهد سعرات النص الرحورت الصاعية في جناح الشركة المساهمة المصرية « كارب » بالمعرض الصناعي كاربا: بدأبت من صب اعة المساه الفان إلى الأمط الالصناعية ، إلى لحد ام الصبواريخ

فقرمجالات الامن المشامرة ومعدات

الإطفاء ؛ تتوافر بقضل مشبعات و كاربا ،

ممدأت الامن المستامي وحماية سلامة الممل

والعمال ، كما يتبعثق يمسا ترقع الوقت

النبائع ومضاعفة الانتاع وخفض التكاليف،

ان طابات ( كاربا ا المراقي اوشيكات

التوزيم الركزية التلقائيسة تنتسع الحرائق

وتطغشها ، وتضمن المحاقظة على التسروة

التومية والاسول اللابلة ، وتوقر ماقيمته

٠٠٠ لا من أقساط التأمين شد الحرالق.

# كاريا » من العدات ومن التي أوكيد

الكريون النقى الدااه لا يقدمة مطيات

اللحام الافتصادي المتين بطريةك الوقسر

وه من تعدات اللحام ، واقلل من استهلاك

اكثرووات اللحام وتوقير الوقت الضائعة أن

تغييرها ، كما تحقق محاربة الاسراف شوقير

وأحد ال اللحام ٤ الموم منتج ان

لمصلات اكثرووات اللحمام الشقيسة دون استعدال 4 والتي المثل حيسوالي ١٨ ص اكترووات التحام ..

 ولحام (۱ کاریا) بنسائی اوکسید الكربون بعل مشاكل تعطيل الاشاح لتبعية لمدم تواقر الفازات المستأمية أو اسبيام اللحام ، قان الناج الكارياء؛ من تاني اوكسيد الكربون النقى في عبوات من ١٠ الى ١٠ كجم ، بلى كافة الاحلياجات ويتوافي دائما في السوق -- كما أن أسياخ اللحام بتأتي أوكسيد الكربون لا يتحاول لعتها تصف تعنات اكثرورات التجام الشائمة ٠٠

🖝 تنم (( کاریا ۱۱ د اللام ساس علمي جديد ، حقق التجاح لجهودنا في فرو المنجراء وزراعة المناطق المعيطسة يستحفض التطارة ، وذلك بأسقاط امطار مناعية





البد الرئيس جمال عبد الناصر ، فجناح الشرافة المناهية المصرية « كاربا » بشاهد عملية اختبساد قوة اللحام وخساوه من الشوائب والعبوب » من الشاج « كاربا » .

السيد الرئيس بتابع باهتمام شرح السميد الهندس عبد الكريم سلامة رئيس مجسلس ادارة شركة « كاربا » عن طريقة اللحسام الاقتصادية الجديدة بثاني الاقسياد الكريون التعمي الداري اللي تشجد « كساربا » ..



السيد الرئيس يشاهد السحب المشاعبة الارباد

- ول المجالات الأغرى : وبجائب عدّ، الجهود الاتناجية المنمرة : اسهم «كاربا» بمنتجات كثيرة اعرى في المجالات الطبية وفي حماية القبع من التسوس الناء تقويله في موامع الغلال ..
- في مبادين التصدير ، حقف الكارباته الاكتفاء الذاتي للوطن من منتجات المساء الفارية ومباد المسودا ، واسبعت في لندية الانتساد القومي بصادراتها المتزايدة من ال أولسميد الكربون التي المملكة المبية والتي الاسواق العالمية ،، وتستكمل الكارباته الان اجرادات تصدير التاجها من اطفارات المالية ، وتستكمل الكارباته الان اجرادات تصدير التاجها من اطفارات

في خلال الأشهر السنة الأولى من عام 1970 - 1971 زيادة في الانتسام بلغت نسبتها 197 ر اكثر من انناجها والفنرة المائلة قبل التاميم ، كما حقلت زيادة ندرها 1970 بر اكثر من مجموع اثناجها في فلرة مبائلة من العام المائين 1973-1970 د وكذلك حقت البرائية التقليم بة لعام 1970 - 1971 كاملة في مدة لا تتجساوز الاشهر القسمة الاولى من السنة المالية 1970 - 1971



الرئيس جمال عبد الناصر ، يصلك فناهـا من انتاج شركة «كاربا» فيتابع الراحل العبلية للعام «كاربا» الاقتصادي الجديد الذي يحل متساكل تعطيل الانتسباج ويحتق خفض التكاليف ...

# 5-31-09-17

- إذا خضبعت المرادات لرودابة مخلصة أصبحت شيئًا مفيدًا جهدًا للناس!
- لاستشارى جهازابستك مرسالسزادات فانسالض حسية!
- شقة الزمالك المملوكة لشرى ليست إلا بدروم عهارة!
- تجارالم وصبيانهم يسمونك الغشيم الذى يصبط ادوب ١
- المتحف المتى تتباع في المنزادات وسيلة لمتهرب المنقد للخارج!

أصبحت المزادات بجسارة رائجة ، ان الإعلانات المشرة عن « المزادات » التى تقسام في القاهرة وفي الاسكندرية في يومي الجمعة والاحمد من كل أسبوع أصبحت تجتلب اليهاطبقات كثيرة من الشبحب ، كانت « المزادات » قبل الثورة حرفسة المترفين والمدللين الباحثين عن مظاهر الترف من «التحف » و « التمانيسل » و « المويليات » المستوردة من الخارج ، واليوم يتجه اليهاكل أب ببحث عن جهاز متين رخيص لابنته » ولسوء الحقابقة صيدا سمهلا لطائفة من الذين يحسترفون تجمعارة « المزادات » الذين تنعدم عليهم الرقابة ، ان « المسلور » قضى سمستين يوما يتردد على الذين يحسترفون تجمعارة « المزادات » الذين تنعدم عليهم الرقابة ، ان « المسلور » قضى سمستين يوما يتردد على « صالات المزاد » يتعرف على الوجوه و محيسام التجربة ، واجرى حديثا صريحا مع كير الخبراء في وزارة التموين وهو جورج سعد فيمه جراة وتاييد لخلاصة ما خرجنا به و همسوض وردة فسلوض الرقابة على « الزادات » . .

الهلب روايان صديقنا يوسف وهبى ، كانت عادة تبعة بوجل يغن على باب فيللا أنبقة ، يحتفيها سور حديدي ، وكان الرجل يحمل بيده مرسا نحاسبا أنسه بجرس محطات السكة المتحديدية الذي يدفه باطر المحطة ليتحسوك المعلم المناز ، ومن حلف الرجل على لوحة كبيرة ، المعلم جدران المبنلا أعلان بحدل كلمات واضحة عباع بالزاد الملتي ه ، وربعا أخال يوسف وهبى في نبرح تعاميل المزاد ، وربعا أخال يوسف بان يقول انها للساة بدأت هكلا ، وربعا أكنى لي تن ، حتى البيت بيع بالزاد لي واعترف موالينة \_ مثلا \_ لي تبع بالزاد المربق واعترف صراحة الهن حتى أسابيع قليلة ، واعترف صراحة الهن حتى أسابيع قليلة ، المربة المربق المربة المرب

لم لكر ميس تقع على اعلان في الصحمة البودية عن و مزاد علني و أو و بهم باغراد و الا وتعلا فعنى هذه الصورة التي قدمتها لبداية ماساء من ماسي مسيدية باكتشفت أن و المزاد و دو الإمرابيع الإخيرة ، اكتشفت أن و المزاد و دو عال در مجتم ، مثير باحداته ومايجري فيه ، أرجل حامل الجرس التقنيدي ، ما زلل يقفه لا يمدي جرسه واقعا صوله ولكته بعسم مسحان مختلفة لبانا ، عبا الفت أن يعسم مسحان مختلفة لبانا ، عبا الفت أن الاخرى روايان يوسف ، أنه يعمل على درايه الاخرى درمة من أعلانات اليد ، يوزعها على داه المارين ، ويكاد يقرأ المبارات التي حامت فيها وهو يقى الجرس بلا لوقف ويصبح ا

🔵 قرب 🕶 تمال 😁 كل عاجة منا يرخص النواب • كل حاجة في الزاد • تحف • • حهاد العسرايس " تلاجات امريسكاني " ا وعبرت المرجات الفليلة ، التي ليسمة من اليان الذي يقف أمامه حامل الجرس في شارع قصر النبل ، الى شقة صفيرة ، اكتطت بخليط عجب من الاشعاء ، قيدت كمحل من محسادن و آم سنان و ۱۰ دوالید ومناشه وسرایر وترابيزات سيفرة ومراوح ولومات وفازات والمحورات وخرائات حديدية ، واطباق من المبيى وللاجات وراديوهات وتليفزيونات ... كل شيء قد يعطر طريالك تكلس 1 بلانظام أو تربيب توق يعضه ٤ وقدتمول الى وقم --وليحجرة جانبية 4 كانائدلال ومويحمل لقب #الحيرة في الاطلابات يقفه على مقعد مرتفع

 أسالون لاكبه مكبى حرير \*\* االسرع عابر \*\* مين بيندى \*\* تشرين جابيه \*\* أبود ثلاثه وتشرين هناد \*\* وخسسة \*\* أبودوخسية

المان • اللالة واللالين • وعشرة • وخسسة • وخسسة • والنين • وسيمة • وعشرة • وللالة •

ومن حول ۱۹ لدلال من الجمهرة التى تعيط به ، كانت ترتبع هذه الارقام ، فيتنقطها وهو يسير على آخر من ينطق ، حتى يرسو اللنن خي واحد منهم فيصبح الدلال : مسلة وصبين اللالونا \*\* الادويا \*\*

مسه وسيعن الا تربيا ...
ولا بكاد ما يسايم من احداث . يختلف كثيرا
ال ، الدلال ، يستبسل من دكن لل دكن ،
ورمان اوقم الذي يحبله الشر، المناع في قائمة
البيمات ، واناس كثيرون يسرعون للاستراك
في المراد ، وبسلمهم قد ماين هذا المتبيء قبل
انزاد يوم ، وكتب رقبه على وراة ، وقبر له
أسنا ، والستراك في المزاد وهو يأمل أن يكون
شاريه ، والعاشلون الرائسة السميرة الني
نجوان ال د سالة ، يع لا ينقطون ، وبسمم
بنجه ال اركان همية ليماين شيئا لم يصل
البه الدلال بعد ، وبسمهم ينهم الى العلقة الني
تحيط يه وهو بتميان ميازاته التقليدية
وارقاده التي ناشد في الارتفاع ، وقدانتات

اذا كنت غشيها!

طوال شهرين ۵ ترددت على اكثر ۵ صالات البيع لا الموجبودة في القاهرة والإسكندرية ا وكنت النيسم اعلانات المبحث عن المزادات ، وهن عادة تظهر في أيام الخبيس والجنب..... والنبت والإجه ۽ الغيس والنيث لليمارية ۽ والجنعة والاحد للبح واقامة المراد ، وهرعادة ه مراد مالل » و » ومبيع كبير بالزادالمتر » ٠٠ د د معتریات شقه مغیه ۽ او ۽ فيسالا العبارات ١٠٠ للان غرف نوم ارو ١٠٠ المديم سيني ١٠٠ تحف قيمة ١٠٠ تنائيل ١٠٠ مجمدوعة محاد عجم نادر ١٠ للاجان وسيتجاوس وتريجيدير .. سخانات حمام أوتوماليك .. يوتاجاز ١٠ تلمسريون فيليس وجروندنع وتاسيونال ونصر وريكوردات \*\* وغيالات + \* وينتهى الاعلال عادة بسارة المعايسية الخبيس طول النهار والييم الجمعة اد

قد تنخلف صبعة الإعلان يعض التي، ، ولكن في ترتب هذه الإشباء فقطاً ، وفي عبارات متبرة قد تحدب الرجل العادي أو و النشيم » بلغة رواد الترادات

واهميجتي أنك الا تذهب ال مزاد علني ، الا كنت فتسما ١٠ للاذا ١١ ٠٠ يعلى اشرح الله ١٠٠





# الماليس المالدات







خلال جوالمي هذه ، بين الزادات ، قابلت زبلا ه، صحفیا بعض فی جریده صباحیه ، آثارہ اعلان لمی جریدانہ عن مزاد یقام فی شلبة تباع بالزاد العداس في الزمالك ، وأثارته الاوساف التي تضمنها الاعلان ، وذهب لجره الغرجة ، ووضع عينيه على جهيان تليفزيون جروته نج ١٧ بوسة ، وعدنا من التحق الصغيرة، ولم يلتقت الى آن الشقة أياها ، لو تكن غير بدروم تحت عبارة من عمارات الزمالك ، تحول الى صالة بيم يقام فيه مراد أسبوعي ، وتعسل ه المزاد ، كفتميم طبعا ، واذا هو يدفع مالة ولماؤن جنيها لعنا لجهار التليقريون ، واذا هو يتوزط فيشتري مجبوعة من تماتيل الإقبال الصفرة قيل في وصفها ألها منامت سرالمام الغالض ) ودفع كسين جنيها لمثالها ) واذا به يكتشف أنها مصنوعة من الججر المسيقول الطلى باللاكية الانبود - • وصدما لذينه هذال كان بند أخذ ورد قد أدخلها الزاد لنباخ على حسابه وكان يتسترك في المزايعة عليها وقاليلي: 🔵 أنا وراهم \*\* أوا ماشافوليش حل ماروع الشرطة -- آدى تالت مستواد احظهم تيسه

رايمبيوش حاجة "

ان والفشيم " قى أي مؤاد ، لقية بأكلها لجار المرادات يسهوقة " وقديكون والمشيرة أبا يربه أن يستكنل جهاز ابلته ، ويعلمه أنه يستخيع أن يحدل على بضاعة مثينة جيدة مستوعه في الخارج بلمن معتمل ، وحدا اجراء يتجا البه الان كثير من الاباد

ماذا يحدث الان ؟!

قال ل على الروقائي ، والمستاريست السينمائي ه وهو من هواة الوادات ، وقتما لا يقام مزاد كبير لا ير تاده ، قال ل على السورية ، ومن النادر أن يقام مزاد حقيقي عسورية ، ومن النادر أن يقام مزاد حقيقي أن القامرة أو الإسكندرية تمار لحساب مجبوعة من تجاز الإنساء المدينة ، مؤلاء النجسار من تجاز الإنساء المدينة ، مؤلاء النجسار من يجومها ويخدراريها في محلاتهم ومناد ، ويتقارل ما جمعوه أل احدى الصالات ليقام على ويتقارل ما جمعوه أل احدى الصالات ليقام على ويتقارل ما جمعوه أل احدى الصالات ليقام على ويتقارل ما جمعوه أل احدى الصالات ليقام عليه و المراد ، ومثارة من القامرة أو الإسكندرية شنة لمولت الله صالة يقيم فيها المزاد عرد أو مرتبن في

وليس على الزرقاني وجده منالومط النني الفي تستبد به هواية و المراهات و ١٠٠ الالغرج كهال الشيخ ، يفسيل نفس الشيء وبكون مع على الزرقائي وحلمي حليم تلائي تبرته سالات الرادات في القامرة ، وكانت أسيانا تضيعيهم فاتن خمـــامة ١٠ أن فاتن ونست مــــــــــ النــــ وحميمالة جنيه ثبتا للرسة فارسية كديبةطولها مترافزعرضها متن وتصفىء احتلت صدرسالون يبتها في صارة لبيول د والسنتوق لها حلس سالوناستى طراز لوى كاتورز يمو Idinal Acade بل أن أكثر النحف الصغيرة العلية التركمان في أنتريه فائن وصالونها من المراهات \*\* ولكن فائل انقطت عن هذه الهواية منذ عشرستوات بيتما ظل حلمن وعلى تركمال يمارسونها بالعام ١٠ ومن أبرز الرجوء أيضا الاديب المروف افد المناوى معهد وعيد الله وهبى سكرتير نادى الترسالة ١٠

ان حلس علم من هواة جدم الاتات الاجليزي و ومند سنوات كان مكتبه في شارع مراي يستقبل كل أسبوع قطعة صنعت من الغنسب الانجليزي ، قد تدو عنيقة ولكنها لبسة ١٠ ين أن حلس قال لى انه أستطاع أن يجهز أختيسه من قطع المربيليا الانجليزية الفضة النيجمها على سنوات متعافية ١٠٠

الصاوى اقام مزادا !

بل أن الكاتب المروف أحيد الصاوق محده أقام مرة مرادة خاصاً به ، بعد أن جمع عددا كبيراً من اللوحات العيبة والتحف النادرة ، وكان التنافس على افتناه التحف منة مسوات يصل بها أن أسعار خيالية ، كن بعضياً يتجاول أوقف جنيه في الشمن ٥٠ ومن التحف اللي أشتراها حلمي حليم من مزاد الصاوى لوحة منافق ببراعة من رسم بعرجان من ه نساء مايتي و ١٠٠ المسيارة في أحد شوار ممتعف في سيارته ، وترك السيارة في أحد شوار ممتعف للرائد ، وعاد للي بجسيدها قد سرفت ١٠٠ ولم يسترد حلس اللوحة ، ألا عندا وجدها تعرض مرة ثانية في مزاد أمر ، وعاد فانستراها من ومناف منافق أنها المدوال منافق من الإعاب يتستخارن ومناف المدوال ومناف من الإعاب يتستخارن ومناف وهند من الإعاب يتستخارن ومناف من الإعاب يتستخارن ومناف و يتاثر من الإعاب يتستخارن ومناف وهند من الإعاب يتستخارن ومناف من الإعاب يتستخارن ومناف وهند من الإعاب ومناف وهند المدوال ومناف وهند من الإعاب يتستخارن ومناف وهند من الإعاب يتستخارن ومناف وهند من الإعاب يتستخارن ومناف وهند المدوال ومناف وهند من الإعاب يتستخارن ومناف وهند الإعاب ومناف وهند التحار ومناف وهند الإعاب ومناف وهند ومناف وهند من الإعاب ومناف وهند ومناف وهند ومناف وهند من الإعاب ومناف وهند ومناف ومناف وهند ومناف

بالترادات ،

على أن العدود تخبلت الان كارا \*\* ان

معترتي المزادات من الأجانب قد وحبوا من
بلادنا في أطلب العدوان التدلالي ، وبعدهم
قد سافر الل لبنان منل ، أرفقن الاب ، الذي

كان من أشهر تجاد المزادات وسلساسرتها ،

ينما لا يزال أرفتن الابن يلهم المسزادات في

تجار معروفون ! قال ل كمال التيخ :

 ان النجسار الذين يديرون الإن حسركا الهواية مند عام ١٩٥٨ ، وأصبحت أغرابهم بالواحد ، ولا يسكن أن الدخل مع أحدهم في مزايدة - حتى سيانهم أميحوا معروليالي ولعبري من الهواة بالواحد ، بني ان كل واحد من عولاء التجار له ممل خاص يجمع فيه ما يشمتريه ، ويرسل الى كل منا اذا وجه تعليه ما يسلحق أن تقسريه قبل أن يضمه في المزاد ٠٠ ان كل هذه الإنسياء التي تراها مولنا في البيت السريتها من و لمؤاد و ، وان كانت الإنبياء التبينة كلطمة سيسيق للعثوى التي السنطام في الإفراع يصل الان الملها ال اكثر من دون جنبه ، وكانت منذ سلوات 9 تزيد على ٧٠ أو ٨٠ جمها ١٠ ومعترفو الزادات من تجار الأشياء القديمة ، بشمستركون في و الزايدة ، ويساندون يعقمهم أذا دخلوا المزاد مع رجل الشيخ ، بل يخدعون البسطاء الدين ينحبون في و المزادات ، عنا يتقدون أناليته فلبل ومنعه جيد من الآثان أو الادوات ١٠

شعق الحراسة !

وعنه كاسكو ، اعتاد هسواك ، الرادات ،

المعينيون ان بتجمعوا، فغي سالته على التيل،

كانت تباع مختفات الدين قرضت عليه والعراسة

من الاجانب الذين وحلوا عن بلادنا في أعقاب
المدوات الثلاثي ، وكاسكو تال لقة حيدات
الحراسة ، واستخاع أن يتوز في المناهمة التي

دخلها الخير المنتمنون الذين يحملون تصريحان
وزارد التبوين بالمامة المرادات ...

والحكومة في العادة تحصيل على إلا مرتبن السلمة تلباعة في المراد كمالد و سنما يحصل الخير على وير متابل دلالة من المسترى ع وأحيانا بصل ما يتقاضاه من البائع الى مشرة في المائة من التين وو

وقد صحبت حلى حليم ، في جولة الراكار من مراد ، والتقيت بعيدالله وهيي في مرادين وضحكت وبيدالله وهيي يعاول أن بقد حليم الرئادي الدرسانة المضو ، وليرانه بعرف تماما أن حليمي زماناوي متعصبه وابته هاي من أضبال الرمانات وزبيل لاشرف أين صلاح أبوسيف ، وفي كل مزاد بلتقيان لميه بمدحلي عبدالله وهي أنه سيد عليه ليداع الاشتراك وصال المضرية في الترسانة ، لم لايدات ، وهي منذ عامر بن عاما ، وصلبي لا تناقس عنده وهي منذ عامر بن عاما ، وصلبي لا تناقس عنده وسي منذ عامر بن عاما ، وصلبي لا تناقس عنده وسي منذ عامر تربيسة الدماج الإنجابزي

تأجرات في المراد!

وما اكثر المرددان على ه الزادان = \*\* ان عناك طائفة من ﴿ الدلالات ؛ وحدثها تجارة وراتجه برمهن تشاري جهاز الروس كاملا مزانتزاد البسعه المروض في خي بلدي ، بلي ان يعضي أولاء السوة ، يطكن محلات لسعة المويليات؛ الغديبة والمستعدلة في أحساء القاهسوة والإسكندية ، ويشترين الإشباء التي لا تجد من يتبنها يشن رخيص ، وتنتقل هذه القطع ال د المعلات و لنجدد بمناية لم لياع بسسر مرتبع ، بل أن كبرات منهن بنافس التجار خي جدم الفطع القديمة والجديدما لم الالمأمران عليها في المدى الصالات ، والإسكندية بالدات، مجال طيب لنسويق القطع التي توضع قا المزادات المعض الإجالب الذبن وحلوا عن الاسكندرية اخبرا تركوا وداحم بيوتا للسم مرسليات صنعت في الخارج ، واعتاد تجيار الزادات ايامر أن يتنقطوا علم التوبيليات من الاسكتنوية لينظرها ال صالات الثراد في القاهرة - وقد يبعث حجرة مبقرة من الخشب الانجليزى الذي يساز بسائته ومنانة مسسمه سلم عدم جيها في صالة ارتش منة اسيرع وعد ميجائيلدس \_ منداسيوع \_ عرضتني الزاد أورم تلاجات كبرة -- ١٤ قدما و ١٢ علما \_ وعددها حمرت معاينتها مع حلس مليم وعيداللموهين فاحتاللي حلميأن هذه التلاجات

جادت من الفارة الامريكية ، استفتت منهابدد أناستعملنها فترة ، وقال لوي ال لين الراحدة لا يزيد على ١٥٠ جارها الا اذا دخل النجار المزاد عليها ١٠ وقد مدت ما توقعه حلى ، ويمت الثلاجة الواحدة بسئغ ١٥٠ جابها ، فقد التارك النجار في الزاد وارما على واحد منهم ١٠ وتشاركوا فيها جديها ،

٠٠ والتهريب أيضا!

ال ء المزافات ، التي تعام ليست فلط مجالا لاسطياد السنطاء الذبن يطلق عليهم للحترفون القب و الخشيم و ٠٠٠ عن الها وسيقة للتهريب مي أميان كثيرة ٥٠ أن و النحل ، الإسيلة التي تباع أميانا فوالزانات مسموم بتصديرها الى الخارج ، أو الخروج بها من البلاد ، وتنمهم الرقابة على هذه التحف تناما ، واحبالانصل البالها ال أزهام خيالية ، قد يعسل المؤاتبال منمر من النظمة الى ١٩٠٠ جنبها وقد منسل لين قضه السجاد الإصفهائي الي ١٠٠٠ جليه ، بل أن مجموعة من لماليل « الرسكويت » الصغيرة قد تباع في المنزاد باكتر من ١٠٠٠ دب ، وهي صفرة للرجة يسهل منها تقلها أو المرور بها من الجسرك دون مائق \*\* وكل النعف من وع مسكر أل جالبه أو اللوحات اللسيمة مسموح يتقلها والخروج بها دوما أكثر مايمكن أن يعدك تحت سبتار نقل هذه التحلي ؟ إه الى تكالرف ، النجارة ، وأسمار الكلسية بالسبة أسناعة الوبيليات قد زادت في الفترة الإخبرة و دمتى عدا أن يدهب الكثيرون من الواطنين ال و المزادات و جريا وراه و الثمن الإرخساء ولكن أتعدامالرقابة على دالوادات من ورازة النبوين بصفة جدية ، وغام ارتباطها بهده الزادات الا في لحصيل الباك منها وهو الا يترك الفرصة للتحايل ، خاصة ومايباع من أشياء ومنقولات في هذه و الرادات ، يأتي محميلة مالية كبيرة ١٠٠ أن المزاد المتوسط يصل دخله ال ٢٠٠٠ جنيه في التوسط ٠٠ بل أن بحس التحار يؤجرون اللماق وينقلون اليها الانتباء التي يريفون سمها ، ويحرصون لماها على أن يجملوا لها مظهر الشقة التي باعهـــا صامعا وتركها بأثالها كاملة لتباع في المسؤاد الملنىء بلويعطرتهاكل التقاسيل المنقرقالثي المنع المتبرى ، أن صاحبالشقة قدر لها البة من - يوزعمون اللوحات الصفيرة على الجران ، ويضعون سيسورا عالية تن أكثر الاحايين ، وقد قال لي كنال النبيع أنه اطاد كلما ذهب الى شفة بقام قبها مزاد ، أن يرقع براويز الصور عن المعالمات و المرى ما اذا كالم قد اركت أثارا شفعها ، وفي أحسسان كلبوذ بكشف أن هذه اللوحات لم تتراي أثرا ، بل أم توضيع في مكانها هيدا بيتي البوائط الإسيد

ان الاملانات المنبرة التي تنشر في العبيضة عن هذه و المزادات و والمبارات الريانة التي يوصيحب بها كل هزاد كزيد من عدد الذين أمبيعوا يرتادون و المزاد و أو يبحثون فيهم عما يلزمهم و ولي أكثر الاحابين يصبح عزلا سيدا سهلا للمحترفين من تجار الزادات والدلال أو بمعني أصبح و الخيير المتبن و الذي يعنيه الا أن يكسب عائد و الدلالة و والمعولة لا يعنيه الا أن يكسب عائد و الدلالة و والمعولة الني يتقاضاها من صاحب السلمة و وهم أن المنافذ وفي قيدان يكون أحيا فلا يبيع شيئا باكتر

is daily got

ه الزادات ٥ - المعتاج الى وقابة ، فقه ا

ويقول كبير الخيراء المتملين الذين يعملون لدى الدولات الاستاذ جورج معه ـ وهو يشقل منصب الغيير المتعن يوزارة الطرائة :

\_ المسلية في حاجة ال بلاغ تقدمه على صفحات الصور ، الى مباحث وزارة التبوين، ان أكثر للزادات أصبح نقام من أجل القبام سطيات نصب وتحايل ضد المراطنين ، وتحت انظار القانون والمشرقين على تطبيقه ، بيتما المروش أن الزادات لجارة مشرومة يمتن أن الحقق فائدة كبرى للساس اذا ماروتبت السا يجبه واصبحته عملياتها سليمة مالة في المالة العكاية باغتصار هي أن لأنعسبة أجسراه الرادات تنص على أشراف وزارة التمسوين يوساطة مقتشين رسميين على أي عراد يقام قن العامسة أو في أي معاقظه أخرى ٥٠ ولكن الدى بحدث أن وزارة أفسوين لا تقوم بالتقتيش الان على أي مزاد أقيم ، خلال الاعوامالاخيرة، وليست لديها النية على معارسة مهيئها ستقيلا الا أذا قام رجال شرطة مياحث الوزارة يضبط عبانات الاحتيال التي يقوم بها يعض والدلالين، 🛖 كف تم عمليات النصب والاحتيال الثي

4



حتى الجياد الاصبلة التي لكسب التروات في صباق القبل، تباع دبالزاد، كالانسياء القنديمة • • • كالسيارات ومخلفات شركان القطاع المام الدارج ورج سند خيير وزارة الغزالة .. الذي يسمدو في الصيورة العالبية - عرى أن ورَّارة النصوين لهمل الاشراف والرقابة على ، الزادات ، فيجد التجار والسماسرة القسرصة للتلاعب ١٠٠

الله النامرة ما يقرب من شبه عشر ولالا ، يطلق غلبهم رسميا و خيراه متعنين ۽ وأكثر عزلاء الباس يقيمون الزادات المسامة المساب ثلة من النجاد غرالمتمدين بسجل الغرقمة النجارية " كل دلال يستاجر أواستاجر الملة فت مالوات في افتخر أخياد القاهرة أو الإسكدرية ، ويأتن النجاد البهم بالاصحاف النوع الشروه يدورهم عقى دفعات وفي الزعال معدلته ، وبالبان يسيطة واحبابا يفسيونون بنجديده لجديدا منقنا ويمسطن الدلال فن الصحف البودية أن لذبه ألمانا ترنسيا فاخرا ومحدوبات مطبح أمريكي مديت ملك و كبير ه اد شنعسته كدره مساع بالزاد يوم الجمعة او الامد يسبب سقر عدد الشخصية الكبيرة

هذه المرحدة مخالفة كاملة لنص لالحة اجراء المرافات ، فالقروش أن يقسوم الدلال باللاغ وزارة التموس بموعد الراد قبل تحديد بأسيوع عنى ينسنى للنشى المرادات اجسراء التلنيش على والبغيامة؛ التي ستباع ؟ والثوكد "ن أنها مبتوكة فعلالاصحابها الذبن بذكرهما لذلال ره قربيا تكون مسروقة والشرطة لبحث علهاة وان المزاد لن يمسرض لمبر ما ذكر الدلال في افرازه الرسمي في صاله عرضيه او مكان

البر أن مايجتث عادة هو تجاهل الدلالين الوزارة النموين ، واذا أبلغ بعضهم الوزادة من مزادة قهو حتما على علاقة طبة حددا بالغنشين الذبن يضبن تبابيا عدم دروزهم عليه القيام بعملية الغنيس الرسيمية ، واذا جاء التقتش وحضر التراد كاجراء تسكلي وقهو يأتي لترسم والانصراف بمد دفاتق دليقة دون أن يبقى حتى ينتهى المراد كما تنص اللائح....ة والقوالين 1

والنمه الى الزادات تفسها \*\*

#### ٦٠ يومًا في كواليس المزادات

يلف التجار أسحاب البضائع المروضة) المراء حول بضاعتهم كعملاه او زيالن جانوا طلبا الشراء ، ويعنب صبياتهم أو من يعملون ممهم منتدرين بين بقيسة الزبالن المحقيقيين بأردون دورة مرسوما ألهم \* \* والما التعليق ، ،

- د او کان معاماً ۲۹۰ علمه به

سه دی اوضهٔ خلب زان به دی عبولهٔ ته "- و نوح- سرعة جيب من البيت ٢٠١ جنيه قبل ما حد ثابي ياخد الأوضة يو

- د اوخ ترود بعد ۱۵۰ جيه ه

- x الارضة دى ميكن أينها واكسب قبها

والمن هد الكلمات الهامسة قعل السمعر لدى الزيالن البسيطاء المعقبقيين البسرعون بزيادة النس حتى يصل الى ١٥٠ حليها ولرسو الحجرة على أحدهم ا ولا سبيل الى التراجع ان واجب الخبير المبن الدي يعلن عليه # الدلال # هو ألا يسبح بألتوابد على أي طباعة معروضة بلغ البرايد عليها مترالسعر اشاسيد لها ه



حجرة لوم مثلا لابزيد المتها أواليمثها على عالمة جنية يرقعها اللجار أصحاب الحجرة ال مانين الانم لحساب ازميله ، فالتعاون فالم بينهم وكل والمدميهم يجامل الاخر بالنبادل ومهدمة الفسيبان أو المساونين بهن الزبائن الحفيقيين هي ترفيب الزبائل أن عدد العجرة ا

خسين جنيه پسهرله د

عبد النور خليل

ان مجم المبينات الاسيومي مسلم جدا .

\_ ان هناك مجــوعة أغرى من الخبراء

التمنين وهرلاء ليس لديهم معالات بهم بالزاده

والدولة التمامل معهم والمتبد على السيديراتهم

الحساسة مقابل أجر معتول ٠٠ وقبل الشورة

كان هذه العملية موقوقة على الخبراه الإعاميه

أصدقاء أصحاب النفوذ وقيسافات الاحتراب

الساسة وقد ترك الخبراء الاعانب البلاد بعد

المدوال الثلاثي ، وأصبح لدى الخبراء العربين

قرصة طيبة واعتدت وزاوة التموين مجيوعة

متهم رغم أن يعطم لا يحمل مؤملا عاليا كما

ينعن قانونا المعسل في المزادات ، والمنبرتهم

اسماب غيرة قديمة ، ولكنهم طبعا في ويح

سريع ضحم بقاوا يتخفون من سالاتهم التي

اعتوما للبزادات أداة الحدمة تجاز المسوق

السودا- واستغلال أثر عائن البسطاء "

ولا بد من أن تتمخل وزارة النمسوين لحماية

يقول خبير وزارة الغزانة المشئ ا

مدو الادوال ومؤلاد الضبعايا 1





# الدالمصرية للتأليف والترجمة

تقدم للقارئ العوبي مجموعة قيمة من الكتب في المفن والأدّب والمنقد

الإذاعة بالرادبوواليكيفيون

تألین، کینجسون وکاُوجیل ورالف لیفی ترجمة ، نبیلسے بیر الغمی ۵۰۰ ملیم

ون المونتاج السايتمائى

مَاكِيفِ، كَارِمِلِي رَاسِيتِ ترجمة : أحمد الحضرف المثن ٢٨٠ مليم

السيماالتسجيلية

تألیف، فردسیث هاردی می ترمیم ، مسلاح لیمامی واجمدیامل موسی الغزی مدیم مدیم

فالنقرالمسرح

كأليف : فؤاد دوارة التمث ٥٥٠ مليم

تطورالنقدالمسرمى فى مصر

تأليف ، السيدهسن عبيد النتن ١٨٠ مايع

الداسة الحيثة للكمان العربي

تألینی : بسری قطر الثمن ۵۰۰ ملیم

المسرح الحديث

مَالِينِهِ ، اَرِيكِ بنتلى ترجمة : محدوززرفعت المريد دوعت

الملهاة فئ المسيحية والعصة

الكيد و ل. ج. بوتسر المراجعة و الدوائد حسليم المراجعة و الدوائد حسليم المراجعة و المراجعة مليم المراجعة المراج

الأدبوالحياه

مختارات من كتابات مكسيم جودكت ترجمة: فؤاد دوارة الثمن ١٦٠ مليم

بناءالروايت

مَاكِيفَ: ادوبنِ مويد مُرْجِهُ البراهيم الصير في الثن ١ ماييم

فن كسّابة القصية

مَاكِنِف : حسين القبالخت الثمن ٢٥٠ مليم

بجارب شعريب

ماكني ، كيلالئ جسن مند الثن ١٢٠ مليم

حياة مطرات

آملئ

مَالَيْن ؛ طاهرالطناحي العُن ٢٠٠ مليم

تطلب من مكتبة دارالياكي والترحمة « ٥ مييان عمالج - المقاهره « تليفون ٢٦٣٨٣

الرئيس جمال عيدالتاصر مس بتابع تطورالانتاج والخبالت الغنية فئ شركة مصر/حلوان للغرل والنسج بالمعدوض المصين اعمد بالمعدوض المصين اعمد

به فرحه الاموار به راب در محلت که و الاموار چو میو الدو الداری وقع کم و در در به بید الحد بمران و ایت از بادراد الداری میم در بیا به بیداری میم در بیا به بیداری

ر ر و و بر بينه بد بداد که
ويد د ب جد ر به ماييو به
برجه د ي لاب - که ۲۷ به
برجه د ي لاب - که ۲۷ به
برجه بحب لاب حالت ادمو حسب
بدیمه بحب ب و لا ده د برای و
برد مد بد بدای ۲۰ د د د

مراف وللسف مرة رحم بالم سيم حامد مادو حال مرد العالمية دشركه ليس لوسول مدو المدام الألق حارته لياكه بالوالي ليورة المدامية في الدعيمية والمثرارات الإلسندائية إ





### انسسام سسال سارسيخ إ

# لمتدعلها كشيرا.. عنيرالعام المدوب في الكتب:

مسلم فرو کامل زمیری ان 0 مندر من محلة و الهلال ع عددا حاسة عن طه حسين د وهو يكاد بعيش حيساد منقطسة عن

حيالها ١٠٠ حتى اساً كنيما تدكره ، حسوبة و آن عليه إن يكب للنصور هي الاحمات الجارية ١٠٠

الله قاس حي آديه في حياة بله حسين وكتب كة حسين وممر ط حمين - وكان أصابا بعمل المدكس الى خمامية من منتج لكود خيراً عثيرا لتاول ل 1 أنه اكتتبت أن طه بصبين ص سنة كلما بادى بهتا الراى او دالد ١٠ من الإراء والمواقب التي يتي عليها الكبير ما تعربه وسناقش فيه من ملامم حياتنا الرامية ١٠ او يعس رفله يدن هينه يفاي تمكن مجهدهمين النفول لى ان وجلة طه حسريس قريته ال الازمر سنة ١٩٠٧ لومر هي تاريخ عتبر الى كدا ١٠ ورجلته الى العامية المصرية سنة ١٩٠٦ ترمز ال كبت ورحلته ال أوروبا بسنة ١٩١٤ تربر الى شيء أحر 📉

وكانت المتسكلة الكبري التي قواسة كامل زخيرى من : كن يضيع طه حسين كله في عدد وأحد من اليلال ١ كيف يضم منتي منة من التصييال الفيكرى والنيني في أفل من عائني

ولم تكل المشكلة في أنها مستون استة؛ ولاقرا ماسترن سنة غيرغادية . من حياة التبوب قد تبر خشات السسن المتشابية الني يدكل سروها افي صححة والعاثران في فيوالليةجومه بعاج ال مانه صفحة - وكاراك كله

کانت می کنوع طبیسیال که حبین وتبعد حواجه م فای الاشیاء یاتر ن اول بأن تقدم ، طه حسين والقلبعة ؟ طة حسين والإفياء العرابي 4 طاميسين والادب اليوناني لاطه حسين والادب مرسر به در سر و موجده ا به جسین و التعلیم ۹ که جسسین والسياسة 1 طه حمين والمنحابة طه حبين والمسرن 1 طه حبيبين والسرادة اله حنسين والطيسية Contract 1

ائم آبه لم یکی فی ای محال می مده المالات و مامتنیا و ۱ ابه قی کل مجال صها اما آن يكون ۽ سالتا ۽ ورائنا أو على الامل ارقله المدينة ونفظه النبرد والصجام اأأ

ففي عالم النكر والكنابة خلالطبم كات الاحبرة عن السعبن ٠٠ وبيل تسي الاستام الجنبعة مثيل أنبيتاه برقاعة الطهطوي وجيال الدين الافعابي ومحمد عبتم ولطني السنسيد والبتار ورشيد رضا والكواكين وغسيرما ء لا تجد من حياة العرب المكر ماوالادبية والتفاضة امسأ قرك مضوى في عبق المرى الدى منوف يتركه څه حسين ولا أحمت إلى في الساع الإبر الله احدثه بك حسين -

حكما أجل كامل رصري اسمار ميد المحد المسار من الهلال سهرة لمنتم المحمد عن فد كيه في في من دا بي صفيفه

المكب المقافية كالما فيمساعده

نه حی المسلم با لا مد مته .

مه اثنو چوس په کاني ه ر ملا م به بحسن عنی

ابنى البه د ومنة آن كيا و عيسالا حديدا و حقا بسمى الكلبة - كنت ه له حسبنیا به عان الدوام و کل حبل من طبيعته أن يتبرط بنطن الكثراتعلى الاحبال الني سبغته والا يكون موقفه منها أقرب إلى الرحص ، ليل أن يصنعو الرائباخ باسجيبتير ببا هومرفوس بينة وما هي مقبول مستحق للبعاء

ولكنى في اميطرابي يكل مايضطرب به الثنباب من رفض وقنسبول وبقلب بين الرفض والتبول ، لا أذكر أنني البرجاء لوة تبريا عبيقا على هيبياء ء الله حبيبية ۽ رام ان حالي لو نصل يجاله -- فلم المسترف به ۔ شخصیا یہ الا مند مسران فلیلة، حس أصبح المره يشكق أذا زاره أن

ولكبيء وقم فدم ويبود هيستد الصلة ، استطيع ال الهم اعاما قول الدكتورة منهنز الكلباوى ، أتنسيهر بلينداته واعنه في الهلال و القنطهية طه حسين كثيرا غير العلم المون في الكتب دد ي

اكلة حبنه سيبخه وعبلية المسرى - فعد كان ممكنا أن يكون طه حسين عطسا بادبه وكتبه والكرء ومعاركه شأن كثيرين غبره من عشباء الكتاب ولكرطه حبسن الخرد بصفه أحرى فريدة هي حلى البلامية \* كان الله حبين يعين هذا جرام مرزسالته ا فهو ينفيد عن التلاميسة ويمسلمهم ويحدمن كآنه رغيم حرب واهو حرب الفكر والنفامة والتنوين والعدانة، يريد أي يحد له أكبر عدد من الناسلين٠٠

وأكس غبته يرتكية والإسائليان

حس ينصورون ان ٥ البلامية ع حم ما لدين يسكن ان يصبوا هيا في داليه الإستاذ + كان المقاد رحمه الله مثلا من هما اعتراز والراح ، لا تجد له و تقليما و الا وتراه قد صب في بالبه ودحل في منصرته وتثبكل التي الامر على منورة أقينت وأشنعه س الإسباد النبلان واثبا طه حبيئ فقد عرف سر و الاستاد و البليم ؛ أويضع في كلاميده الشرة ويرووهم بالطاهة وأتوقود ويتالمهم لينطللوا أل هسستي الكواكب ، منكونيل متجددين مختلفين حالقي ، وقد كان الدكتور سليمان حرين ورير التفافة يقول هدا الإسموء ب يمحص المستبادقة وفي مناسبيم صعبطة بيد أن طة حسس ٢ أستاؤه م كان يفرح حين يختلف ممه أحبيد بلاميده أم يتبت أن البيلند على من

۱۰ اذا کان کامل زهیری قد الاستال من مقاله في الهلال اركلمالكتابات طه حسين وحياته يوضح لنا ال أي حد كان ياجد نفسه بالشيدة في كل شيء مدلك لابه لر ياحب كفاحه انفكرى والمنقل لنخله والمدة على الر مرف د أو الرعبرة لنفيته د ولكريقي الر وساله بالمة الخطر والصرورة في حباة هدا الوطن الدق يعيه والإمةالين

وال هدم صفة الإستاد المظير

كدلك كان ياعد للامبلد - فيمراعل تكرنتهم ، ينفس هف الشبط - وهي ببنت شدة النسب ولكنيا التبادة الني تدرميها الشيخمية القوبة يقربها المسنة وحادثتها البلقانية التي الجادبية القادرة على أن توثر فيحباء







والجديث آميل الإجاديث

المدية كتاب فسنكم فونص الأترجم لل البربية أحيراً وأهسواه تاويح الادب المغراش عتد العرب د كالبت ہ آ ہ آیا کد نےاس الراسكو المنبخي

The Contract of

كتاب و الحكومة الخلسة به الشهور النتان يروي أسرار المعادرات الإمريكية

فوا السيامية المواسة والعداسة أأوامان فرام يعبدوا بلاكرون الني فلميه لهم مبد أم يح

الماليم والمناكرة الما في من الله ومالية 

ادكريات منتل بيه معطواء فبهب كغش البراضة على الجمسرانيت لا يزول ١٠ بل ابك لتري الدكريات القديمة أوشيع من المديدة ١٠٠ كالبحر حبن يصلو الباما خلا يالفتك لول الماء ملی منظمه \_ ولکنګتری یوضوح کل

معده وطنيها بها يثبه لرةالقابوق

وأمود ال ما ترويه الدكتورة سهير العلماوي من ذكرياتها هنه ١٠٠ سين مردت ان تمنيل كلية الطي تسبح white you was the . high واستبراوا للروستها العليبة ، وتثبية المحمد لا من صبق فيها بالطب ١٠ فلسا ومص المديد الانجليري قنول طالبةني الطب ذهبت مع فريب لها الله حسين عديد كليسة الإداب لتراء لاول مسوة وترميقه لدى كليبية الطب وه واذا نظه حسين يقول أبيا ۽

- لا عليك ٥٠ انا افياك في كلية الاداب ، وفي فسم اللقة المسربية ، وسوف لجدين بضبك من التشريع في شمر جريو والفرزدق

و ماذا ٢ كسم الله العربية ) إله انتمار ا وانا غريجة مدرسة هرست فيها كل علومي باللقة الانجليزية . • • واحلام البيوات يمالم الطب الله ولكن هيسانا كله يسم از الى دااين د والنفت وانا كمن خرج من مترعبيقه واقول ترعلنا شرق كبير : ،

وحبح مبهير الللبارى من بعرف مي عالم الادب العربي ١٠٠

أنها مغرية الغراسة الهسسائلة و وبدية النائير الطاعية

وتقول سهير التشاوي ۽ م ولكن أستاذية بله حسين لم تكن عظاورعاية كلها ، ولم تكن دلما قويا ثمو الثال الاعلى عن طريق اللبن مالها المسا كان ياخذنا وواخذني اكثر عن غيرى

ه الأكسر أول عام وأنا إنهبت كل شيء حول ٥٠ فقد كثبت الطالبةالوحيدة في العبر -- أنه طلب ال أنَّ أَفْرًا معنا على الطلية لسافتيه ، وكان البحث عن التناعر طرفة بن العيسد فعات في البحث : أنا لا يعتبني أن يكون خرفة بن العبد جاهليا أواسلامنا او حی معدلاً ما دام شعره هو عله الذي احد فيه عضرة لأته يصورالنفس · autory)

، والاا بطه حسين بغول :

ـ مرحى مرحى 1 وقيم همولك، كك الإداب يافام ١٠ وانت في يشان ببكن أن تحبيلي على هلم اللمه ء بعن هنا بهائ عن التباعر وعنصره وعن صلته بصره ١٠

» ومادت بن الارش د وعسمت ال مكاني وفد كانت افع في طريقي(ك، ولسنا انتهن الدرس ودخلت غيبرية الطالبات يكنت بحيث لم استخصاصة عدوس اليوم ، فعدت اللَّ يعتي أنَّ ه

وعال لي كامل رهيري السممي ال خه حبيس لندم له اول استيجه س عمد الهلال (لخامي ٠٠٠)

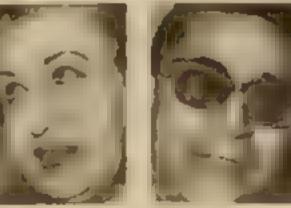
وذهبت مع کامل ذهیری والابیتاذ مفاترجین مندتی ۱۰ تنجده های ه في مقطم الثالوف بالجالسة بالسلطة بسبته فلخاللة المتأسيلة السياعرة سيو ٠٠ و راسه ومنحكته الله شبئيال فولیں الشہیر ہے کیا قال عیدالرجی مندقی ومعن جارچون من عبد

ما زال الصوت أعلب الإصبوات



ياس وهنري بهس القلماوي





سلبان حراس







د و دیا م برمافیا p 1 / 12 m . . . . we see a seem of و عدا و عمل بحث منه " طبية فواكبار فلله وعليلما حاس يمُو كيميا الله جان تعرز أنّ يمان واهر المتدام المجداء فالان سيها ما ده ميه نهم ه ادا ومنع ماه محسنوس في لايا مكمروس بطريفة محصوصة كوي كاو محضومته فى فرجه حرارة مجموعته المعون اي عجار

وكيمد اله النمي بالشيخ بخيث يعد لانك بنشوات حيناتيان نياطه حسيل نن أن الجاملة المدرية وحمض على منجة السعراص اورونا وافتداء السينية میشیریا به ایابا بیوی بندم فی اورونا ۲۰۰۰ فيتول له طه مستر مناتعكم السرياني ا

وبرد السيسسخ جادا د ولسادا السرياس ك

فتول خه حسين : لكن ارد على سؤال ناكر ونكبر ل بعد أن أبوت

ــ وما علاقة بالل ويكبر بذلك 9

.. الم تعلمونا يبتا من التسسعر

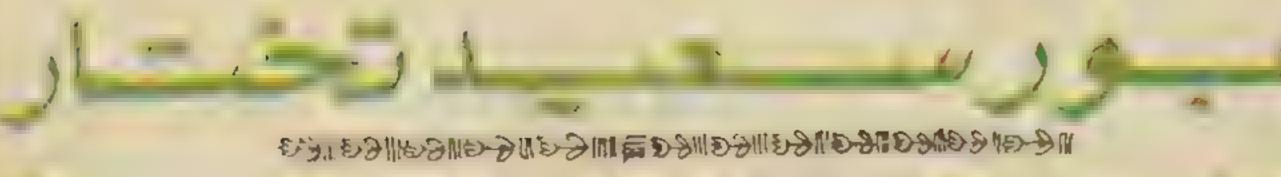
وبن عميتِ با تري المينان

ال سوال القبر بالسريانية

من يعي عن يعياق \* من وليوديا للسلمة ٢ هيان وجوهاه

الو المتحنة للافراء فلرتصرك الإسلم الان أن تصرف ١٠٠ وطراق «الرجاق الإسطورة في مقدمه المألوف » حالسا باسيا بسبته المتاثلة التطسطة السيامرة مها داأسته برأس فويسرا في بداعه الأسهداء

أحمد بهاء الدين



- الين اختفت الفتاة المشالية بيوم اعلان المنتيجة ؟
- السيرالذع أذاعه رئيس لجنة المسابقة فتبل أواسه!
- من هى الفتاة التي يسمونها فريدة فهمى في بورسعيد ؟
- ماذا كأن فن اللمنة التح سافترت إلى بارس ؟

مينما يون کي ميا اصابة ايان ا

ه م ما و مي د حملات مد ه

when a make it desire it

سة مسافسة على الحط و ــ

م بي بانسالتي وابتنا في د .

اخارن يورسمنا لتانها الثالب الني برمنفها للانتراك في عباحد فياء المستالم المائه - القباء هي سال معمود خبر . هي فوالند ١٠٠ بالراسة (١٩٥ / طاله طبيته العرة بورنيته - بحدالقريبية والإنجلزت والحصو بنادى فيتبيد شاه البنويس بيورفؤاد - تعنيب السناجة أربأضيها المصنأة النسي هوانها رضن الباله 🕝 THE THE PRINCIPAL PRINCIPA

ا وقد بنصب مرحمة أملد ها عدر مراحسل أشرف علبها الإسيسناد عبدالحبيد عدده أأقي عدير ألمني يوالصنف اوفعالما ويحل يحفل عه في عاد ساس أنه رحل يانه عفوج بكل مل بهد منفة بوطبقيلة فراء سنعلف القلسنيسان المرابيون المنبة فالرئياة الإمروا كل المنان يستطيع ال يقتحم عقبه غرفته في عنى علايرية التعليم في

المقاميان فافق الساليليم الأفاعاف كل با افي منصد است کل در فر و میده ۹ وو the wife with the

الدامصانة فطالكينا بهدا المسييلو

حييج فياء العالم الكنابع أأأ والألم

والأقياس وفاسطيل الترفسية

عاضه بنگراه علی به

الأفيل للقبل تعاوضية والرابل اللباس للبكويل والجياء فيلانه ي التعامة معلمان و ياهو الما أمعلنها الاعتمال المالية المنيا جعا بنيوطي الكنم الفواء دوا اطبعية لمحني والهم كامد والهاوها وجرم التبنا به بلية استوعل عتنافته بجي خومياح المداء الماله ے عشی مد ہے دمن آوے یہ ہے المما لاستحال المناور شاسطة الكان مشتعا فداء الأحيية المتراعة الأحيية احمله يا ملكنا في البياطة عديلة

مراهلة المطلق أأليجوني الأماليف ووا الومطني متباعلان بطلبها يسراه لد مقر مع والمد الرابد المدل الكواب الحلة من الإنتابيد حسب توفيق عابتي اول النقة الانظير تدريبنا ، ومعمد مطارحي المعربل مقيس اللعبه الانجليزية والنبسده بور عدالرجين فهنى مفسنة الرابية(لاحتفاعات والسندر بنعاد عيد السنسلام مقتناه الربية البيونة ومجيد محيد البربنى ونسن السنون الميناهة يصديون

#### امس الاحسار

Commence of the Party of the Pa was all a land our class الحمة في الحاصمة الطهر ٢٠ درجه الماقة ؛ برجه

اللمان دا يرده الهوابات عا درجة السباط الزنافي والإحماعي دا

الملومات المامة مه عرجة

الم فاحهب الداهيسود أي المداري عاهم والهداني برانح العبدد ه به على هيمه الاصميل ال عدد ام حتی کات عملیة در هي البيمان ده د اد المنجهان فالمها أأداءوا ما المدوا المعاملة الأسلام المستسلم المرازية we we have the

المصاروة مستمله فالجاجاءة المعيرة الإرامة

y<sup>21</sup> 31 1 1 4 3 a way to the direct waste a training and a المحالة المطاعر الأق منح يريد الرية دست ما مکاد عدد د الل أن فيجيونه -

ર જ્ઞામિલામાં ક્યામાં ક્યામા ક્યામાં ક્યામાં

النطبي اغضنا 💎

الساعة الراسة سداعهيير فاعه البادي بيدرسه بر است and the second display وندر التعلم ساود الدواعم ---

وأحد بهاء ميران مهرانة م المارين و د معد ي the single of the land ه موقعها يا ۱۱ - وا and the second section is a top a suband the contract all talk in the

فبأد يورسهم المثالية سنستأل معیسود چی ۔ حملت علی ۸۸ درجه من مالة درجه · وقد عرفسال بها في بداية علما الكلام الناسة واللابة حيال فهمى حصلت على ٨٥ ترجة • من مواليد 17 يونيو سنة ١٩٩٠ ، طالسنة لهدرته يورتنهم النابوية للتناب نجند القرصية والانعليزنة • عضو فنافى مساد بودميمات وبأهبيها

القصلة كرة النبلة - حوانيهاالعبية

المبحاله المرسية النالثة ١٠ نازية صبحي مي حصلت على ٧٨ درجة أ من موالدة TI فيرابر سنة ١٩٥٠ • طالسة بهدرته بورسفيد البابوية لكتبات عصو صادي مساد بورسميدالربائي وبادى هنلة فناد السوسى العيد القرنسية والإنعلىزية أد والإنطالية ا فرست البالية كلم 1 سيستوان ٠ وناهبها البياحة دهوايتها ألرفص

والوسيعي والقراءه والراسلة ء الزانجة دد منى يوسف محيد خلس حسلب عنی ۲۹ درجه من بوالته اول اكتوبر سنة ١٩٥١ طالة يلبسه العسرية - تجبسه القرمسة والإمجليزية - عضوبتادي سناد بورسميد ۽ رياضتها التس مواسها القبيراط والراسسلة

الحامسة ٠٠ بازرة البيعالدين خصابت غلى ٧٤ درجة + عيبوالبد ٣ مسجور ١٩٥٠ ؛ طالبة بليسية الحرية والإنطارية عصو بنادي هبلة فياء السوسي -رناصتها بين الطاوات هوابها الرفص التوقيعي و

والبالبه

#### مثالبات بحق

and the state of the state of - - 1 mm - - 21 . . . . . . . as the good date grant The Road medicine apart at we st A death talk or the at all the time. milke has the ear fuller 4 A 1 A - A 54 the second of the second . . . . · · . . · · · · ·

و له لولي جميس الطاهنسية ---grand the area of the the same of the same of and a second of the contract o الشقافلات بهادا كالما عبهة مستا لابها حبسا منافرت كالب

ع متمرة ١٠٠ في الكية ع ا

🍓 الاداء الالمامي والمسيحة 9 1 4 a a n 2 may a يس به المساير دامه الانتياب المالة للواليسما and the second اليونيو مراسي ~ 1 · . . under 4 januari Hann dat

to the same of the same بخداو شاهي محا als your four quie ALL THE PARTY OF the total a distance of the and and the same

عبر بها سے اچ کہ اوچ کا د و نفو به بعد دنا کد الراقعة الهي مهاك والعليان وال نقي سيام يود المند ليه الأرا فتحدوان ميرا المكار مياني الأ ت المحد عمر بها العدو بدان — المنمل بلا التي الحيو A ALP ALE AL

A second position of - وعظف تينال على فورها بصارة كانت كل كنية فيها تتطق بالإمل : د فعرفش لبه غندی احباس این المحلي فناه الطالم المنالبة الأ

and the second of and all districts , , 4 -فوالده المصادف فمسادا The same of the same of the same ألسانات الطلولة

and you will be to be de-مراكمرها والمحالي والمؤوا an post of a fact of Ann Committee of the last as a second ميز ۾ جها راما التي المحاجبين في الحاجب وال مه و به د بدن مرو ر بها وعدد

 إ ب الامام بالكامل وبار بخالبلاد ٣ يه غنوانُ النبسكن ، وعنوان المهداو المرسة والسنةالمراسنة ازا كلابت المعدمة طالبسه واستسر

الحافظة البي تقبع فبها الاب أسهاء الدارس التي سنو الإلىجاق بها سواء اكانب المسركة في الساخة ما والب تدرس أمكاب لد تركب الدواسة •

ا کے اسم البادی او الحدمیت او الهيثه النى تزاول طالبة البرتسح حیا ای شــاط ان کان ونوع النساط الرباقي والإجتماعي ، الذي

ه - استم الوالد بالكامل ومبيدات او ولي الامر وصوابه

١٠ يو اللمان و الأحبية و اليولد عرفها طالبه الإنسراق في المسابقة وجرحه معرفيها إرحناء واصوسط

٧ ـ الهوانات

الا با صوبها في الحراب سناسه فيون أدب فمنص علوم الح ا ا الله صور الولوغرافية ٠ ٩ ٩ وترسيل بالبرية المنطل بعبسوان ربيني بجيلين اقاره دار الهلال العامري مساعه اللكاء 4,21,21

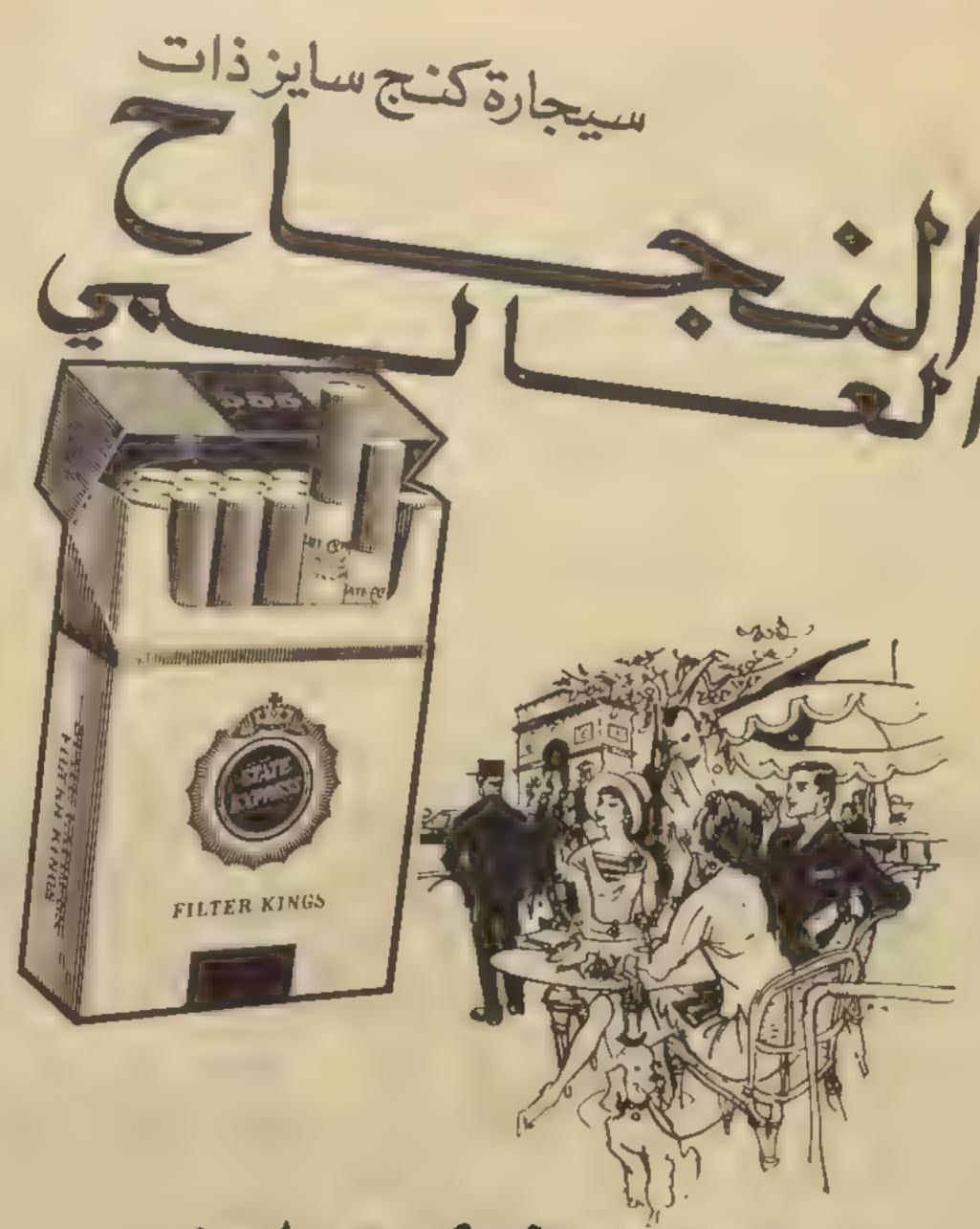
في الاستوع العادم

a see of the part of the party of المراجباتها فياد بعاداتها

> معبوعة من الصور لغبات مورسميد اكثاليات .. كن إد فناذئيت فلعنة آنهن جبيما ممازات اللعنبة للعبات الإوليات . . . طبها مرشحة منهن هن ٦٠ درحة من دالة درجة من وترى بطبهن فتما يتابين باهتمام مثافت سنات بحق ٥٠ وكانت اظردرجة حصلت







# و المالية الما

في فرنسا ، كما هو الحال في جميع الأفطار الكبرى في العالم، الناس الذين يصرون على تدخيين أحسن سجاير كنج ساييز يطلبون شري فايفز فلتركنجن "أحسن سيجارة في العالم:



### خير في القرّ. وشرّ في الأرض ؟!

عصب ای عجب ای.

المنال - هو النقل -- و - الماليات مو الماليات و الماليات مو الماليات و الماليات مو الماليات و الماليات و

المنا الامريكان للتباون على المناد ا

ربع منا الاستهلال على ال بطلبوروا الكالف والنكائف الى الاستهام في النفيسات ال الاستهام في النفيسات الرال الاستهام من المستدن الموسول الله المدال ومدال المالكواكات والاكوال الامال

ص البلية التكلة والتربة -

وعدما بعم الدن السوديين بعدمها المغلم في الأمار بي الدر والكنتاف آن أرجه المعدد برس وحدال والكنتاف آن أرجه المعدد و كرانية و واسا و صغرية و بلارت الاوساط الطبية الامريكة تطنب المالاوساط السليمة الامريكة تطنب المالاوساط البولييتية كرويدها بالصور الفسوكولارائية التي التعطن ليستفيد منها البلياء الامريكان، وكذلك أسهم فمرسدجودريك بالكاليرطائية تفسط وامر في التقاط بحض الصورواناعتها وبشرها في النالم أجمع

- والمنظر بعد ذلك أن يضو حلا النعاون وأن يسير سيره العبيد حتى ينعج طرف من الطرفين ، أو الطرفان معا في أن يعسسل الاسمان أل القبر في سنة ١٩٧٠ ، ولاي فيره ص الكواكب والإكوان بعد عشر صنوات

م اليس مدا عليها وعاليها لغير البشر والبشرية و ولغير الإسان والانساسة ١٠٤ مدا مدا ما قرى ما تناين كل هده الاوضاع ومساعض فيدتى الخير خيرا في ٥ التبي الم

و لدن الساما في والارمر ما والمدر هد عدد الأعدل هو المدن ؟ والأعسال عم الأقداد

مسالم من جائم القبر ال مالم الارض الما من النبير الوبالتعبير بدل المد

ر بر مديده و فيسام و المساك بالإرواح و الديد و در كي الباهية - والهدو الباترية بحرار عدية ال الراق ولا تجر الا

م لامریکی و چدسوں و سقیه

اللہ اللہ اللہ اللہ من موبولولو پنشید

کال اللہ کرین والسسیاسیں الامریکاں

والمتنامیین الجنوبیٹ لیفرد امسیرا مطبرا

لا نظمہ حیرا ا فادا ما استقر قراد المؤتمر

علی نشاعته شن البارات المویه علی فشیام

الشیالیة پشکل آوسے واجعی واسیر فان

الاشیالیة می و المین الکیری و یکونامتدالا

الم النكري الما والما

يسمي حهد لاحلال السلام • معل العديد و على عبرا على الوضع الحديد وهو رقم الد لا يرال ه معنهلا لا في اسسسهامه العملي الغملي في عقد المرب المعلمة ومقتصرا على مرويد فيتمام الشسالة بالإسطمة الحديثة فاب لا يملك عبد اللروم الإ أن يشتران في المركة وعماك فكون الكارلة المطبي والطامة الكرى ا

منا بتسائل أين مام القبر ؟ وأين عليل القبر ؟ وأين أقطاب القبر ؟

ان الحل الاوسد في نظرنا هو يعن مؤثمر ميمة الدى انتخد في مسلة ١٩٥٤ ، وهي مسلة ١٩٦٧ وهي مسلة ١٩٦٧ ومندن مخلفات ه الهند السندية ه يعد هريمة فرسنا واستحانها عن للك الانجاء ، ولا نجد أي سبب يحول دون بعث هما المؤتمر دهو به وحدم الدي يستطيع أن يجدلنني دهو بالمراب المنتقة وعن الولايات المنجدة والحدين وهبنتام الشماليةوفيتنام الجنوبية والفيت كونج ....

وهنا مبنى آخر يسماد البايا وهو مناشعة الدول المحابدة على أن تتوسط بين هسيلم الإطراف وقد استجابت صورسرا للحسسايدة

والنسبة المجامعة الى هذه المناتبة وحي والنسبة المجامعة الى هذه المناتبة المناتبة المرى السمى سميها للرسول الرسل الرسل الرسلة المناتبة وقد ورجت الإساء بال السيد المارس به ولسي وقدنا لدى الإسهالتجدة يقيم السيل

البحيج المستولين من مسكريين وسياسين المرب الرلايات المحدة يجمعون على ان والعرب الميتنادية و سنطول وتعاول و ولا يسبكن ان سجميم في وقت فرنب فان و حرب المصابات التي حملها وحال المصابات بـ اللبت كونج ـ ومن وزائهم المونات الهنبية والمستولييتية للتربة والمائية والسلامية لا يمكن أن تقضي عليها الإسلام الإمريكية المدينيسية - ولا المساولات لمسافل الرية والسرية - ولا المساولات المتواصعة الإمريكية والسوية - ولا المساولات المتواصعة الإمريكية والسوية المونية من الورطة المريكيون وامامهم فلتوج الوحيد من الورطة وقو دو سر مست 1944 المتي الوحيد من الورطة وهو الإسرامة ألاميراطورية المرسية في حبيف

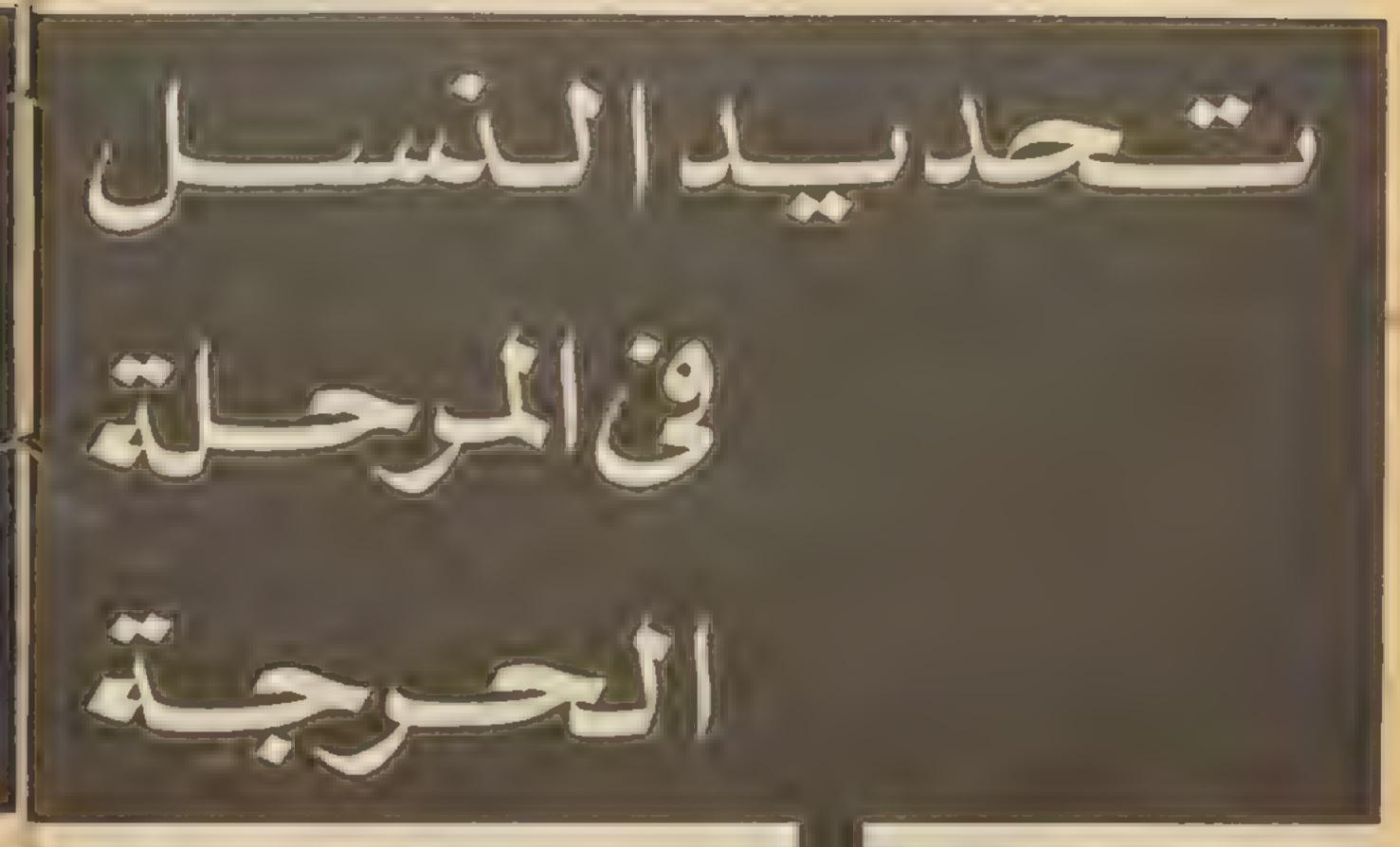
مدالات الخبر و للاسابة والشربة وللبدئية و
بفرد و الغبر و للاسابة والشربة وللبدئية و
بغلب و النبر و الدسابة والشربة والبدئ والدي
وملاسن الجنبهات والدولارات يوميسا والدي
بومسه ـ لو آراد الجيسر ـ مدل النم و
والمناز بدل الدمار ـ ان يشر و السلام و
بي البالم وان يبهى وبضح حدا لكل الإرمات
النائسة مثل حرب غشام والإرمات المتحسسة
مثل ارمة يرلين وهو مؤثير و ترع السلام
المسقد في حنبت والدي قني عدد سنوات بدول
المسقد في حنبت والدي قني عدد سنوات بدول
المسقد في حنبت والدي قني عدد سنوات بدول
المستد في حنبت والدي قني عدد سنوات بدول
المستد في حنبت والدي قني عدد سنوات بدول
المستد في حنبت والدي قني عدد سنوات بدول

وص دائمالم عشكله اخرى وحدية بربرية وص عشكلة التعييز المنصرى في دوديسسيا دجنوب افريقيا وقد وقام العلم اعامها جامعاا ووقم العلل أعامها جامدا ا ووقف الإفطاب أمامها جدمين ا

دم : في عالم الغير خير وتعيير • وفي عالم الارفى ثير وتعيير • والعلم هو السلم : والطل هو العقل! والالطاب هم الالطاب وهذا هو العجب :

ساوای عجب ۱۰۰۰

فكرى أباطه



### تعتربيرسرى وصبربيح

- الرواع المبكرة لما هرة احتراعية بين الفلاحين .. فيوعندهم شركة معجة واقتصادة معا
- ألتل الربغ نيصورون ان كثرة الأبناء مصدر دخل للأسرة أكثر منع بأبا للتكلفة .
- بعض مراكز وزارة الصحة والجمعيات الألكلة لايقبل سيات جدير يغبن ان منع الحمل.
- المكافآت الشهرية لاتصرف للعاماين بالمؤكز فينعدم لديهم المافز على العمل.
- بعض المراكز يرفض رفضا باتا قبول سيات بقل عدد اولا دهن عن ثلاثة.

كبال القر وكسى الرفاية الإدارات

ه رئيس الوزرا





انالدلائل كلها تؤكد ان الاجهزة الرسمية جادة في اتفاد كل الغطوات الممكنة لتنظيم النسل من ان (( المصود )) ينفسرد بنشر تقسرير سرى صريح جدا دفعته الرفايه الادارية لرئيس الوزداء من ان المسسود بوفد بعثة من محرديه تعود بدراسة للحالة (( الواقعية )) في مراكز ووصات منع الحمل من المسود يجرى حديثا مع ناتبوذير الشئون الاجتماعية الذي يقوم بجولة في المحافظات تستغرق شهرين يتابع خلالها المحافظات تستغرق شهرين يتابع خلالها المحافظات تستغرق شهرين يتابع خلالها المحركة ضد سباق الانجاب!



### من الروت ابد الإدارية .. إلى رب يسالوزراء

وضعف الرقابه الادارية بقريراسريا هاما في مشكلة تنظيم الاسره ،
ان هذا التقرير هو احد الراجسعالرسعية لدى الجلس الاعلى لتنظيم
الاسرة الذي يراسه السيد زكريسا محبي الدين ، ، ولقد حصيل « المصود » على هسدا النقرير . . ، ان الرقابة الادارية حين نعد هسدا النقرير فهي تؤدى احد واجبانها المديدة

تعشيق احبامادكا المطلباني

يقول النقرير السرى اللى دخيسه الرخابة الإدارية الى السبد ونيسى الوزواد :

مازالت مشكلة ازايد السمكان الشفل كثيراً من الحكومات والهشاب العليمة بحثما وداء البحاد البوارل بن رباده البيكان وبين فرص بوقير الواد المفائلة والإسبهلائلة وبادية الضمات المامة للاعداد المرايدة كل يوم ، محمور بينا بينع سوسط كيادة المسكل و الأرس الورومة والتموية بين برايا المسكل و الأرس الورومة والتموية بين برايا المستخال المستخال المراسيا المراسية المستخال المستخليات المستخلف الم

الأرس المردوعة والتموية عبدين المسكار و لا كل منل مربعاً ويعمل الأساس مسكانه الرزامة

ورعد را المح مصاعفه الدخر المومل في ممر سنوات للمفور بالاه للمولية و الاستساخ المدينة و الاستساخ المدينة و الاستساخ المدينة و المدينة و المدينة و المدينة و المدينة و المدينة والمدينة والمدينة

لم ارتفاع تبسية غير القادرين على الممل

لم ارتفاع تسبة فير القادرين على العمل بالبيبة لمتوسط مجموع الإفراد حيث بلعب هذه النسية (ح) و مهم 9 ه) ي أقل بن 10 سبة 4 و 1/ي تزيد المستارهم قسول سب

المراه معنى الوالسند والوقبات ، فقي المبره من عام 197 كارممدن عام 197 كارممدن عام 197 كارممدن عام 197 كارممدن سبحة الرادة في السكان لم يكن سحاور ، وفي لقدره من عام 190 الى عام 190 رمم المعادين فعدل المواسد في 197 ومسود دلك الرادة في السخان عمدن الومسيسات التي لاوا راسيعة السعاد الدولة بالراماية المستحدة ويسمة عداد الدولة بالراماية المستحدة ويسمة الاحتمامي والافتصادي

ولقد وصلت تسبة زيادة البسكان حاليا لى حايدرب من ٢٦ ، وهي لعتبر مسسسة مرتصة حدا اذا ماموريت يسعالات الزيادة في الدول الاحرى التي كاب تماني من متسكلة

برانه النكار من قابان وهم الجهروب الى الطيم النبية المنظيم السبكانية السبكانية السبكانية المنظيم كان عام 1971 م والجعمل عام 1971 حيف السبة الى 1971 عرب إلى عام 1971 هيف السبة الى 1971 عرب إ

اسیاب الزیادة المصطردة وترجع الزیادة ی معدل الوالید سلادیا الر عدة عوامل احمیا :

● الرواع البكر ، ومو ظاهرة احتماعية بين نظام الملاحي بوحه حاس ، وقشالا من اعتمار الزواء مركة روحية احتماعية مي الزوحين قائه بمبير أيضا شركة اقتمادية مد البلاحي ، ومد التروحين من زوحمات مليلات

واوضحت الإحصادات أن ٢٠١٤ من القيات يتزوجن في سن تتراوح بين ٢٠ و ٢٠ سنة وهو ماشكل خطرا كبرا على رباده مصيدل الواليد حب انضع أن حصوبه القييسيات البروحات وهذه البين بعادل ضعف حصوبها بعد بين الثاميسة والمشرين ، الى حاب ماليت من أن معدلات الحصوبة بين فييسات الريف ، تزيد كثيرا على معدلات الحصيونة بين فيات الجغير ،

ودلت الاحصاليات أيميا على أن ١٩٩٧ من سياد الجمهورية حين سن الحميس أمييا متروحات أو سيق لهن الزواج ، فاذا عرفيا أن معظم هذه الزيجات يم في وقت ميسيكر لامكنا تفهم أحد أسياب هذه الزيادة

● ومترالت التفائيد والمسادات طف الرغبة و كثرة الانعاب ، فاعل الريف برود أن كر حجم الاسرة عامل معم تمووضها وقولها ، وأن الاساء مصنو فحل ك مب

نات تلبيعه ، والحو المطلق المرحل في الطلاق والرواج بأكثر عن ووجمة ينجمل المرأة فحرسي متى ريأته عدد طعانها بدمنما لمركزها وحمانه نها من الطلاق

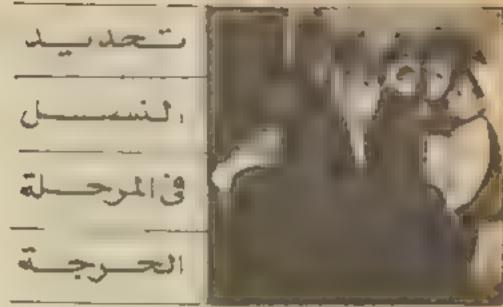
الم هناك أهنار احر وقو عدم سعيد الاساده المجهر بانية وقلة فرض البرونة البلا مما ودي التي البوء المنظر ، وتراك أن مراك الالمسال التصليق في الروحين ، وتأثيالي برداد الراض

● والحصيف الهامة من أن يعدان لفلاحة في الدين الأحمر اطفائهم بابو السخيسة حدم عاله الدولة للمواليد لبيل أم سينورة ولينظرة العمر والرامل في لريف المعاسيل الملاح راضا في كبرة الإنجاب

وسه بحور لدی الرحل الدی وهندو شعور مربط برواست محتمع آبایی و با حیاته فضاره منا بحمله بنیرغ فی الحنیبات ۹ دریه ۹ مدیده بحض اسعه ونسلیمده فی حیاته ، وید البیب الاحصالات سادتی ضاف النمور حیب الصنح ال متوسط الامیار ۲۵ بنیه بندگور و ۱) سنه للایات

وتقصيد هير در كيرا من الممال الدير المحكور المدر من أصل ديمن ولايرانور للحكور علي ويدر وتصمدات أخل الرابعا ، ولمسا كالب السيرة قرراهية للمستدلة والاحتمامية القديمية الشروب حوالي ١٩٦/ من سكان الحمهورية فلايد أن يتراب على ديك كثرة الالحاب بلاهمال في المدر والعربي مما

التعليم والتنظيم ال التعافة والنعليم من أهم العوامل اللازمة \_\_\_\_ النظيم السيل ، وثب أن أكبر التعاض في \_\_\_



الإنحاب يقع بين اللهمل الانتدائي والمؤهسيل التوسط بالنبية كلقاة ة ووقيع السنوي البيب الى النطيم الاجدادي وإدى آلى خيض في حيله انجابها مقداره 1ر1 مولود ، أي أن زياده الإبغاق على تطبع الجالا لثلاث سنوات ق مرحلة الإعمادي بوقر في المستقبل بعمات تطبع مانماتل ٢٠٢ من السنوات لطفل واحد

في مرحلة الإنهائي وهي نسبه نسواك ! ال لكان الحمر والصاف المنتبة خصومنا اكثر نقبلا لمسألة تبطيم النسل من سيستكان الريف 6 وقد الضبع من الدراسة التي ماريها المهد العرس للبحرث الاجتماعية والحائية مام ۱۹۷۱ على سيكان ثلاث ترى من محيافظه العيزة وهن قرى 8 فرساو تزلة الاشطر ء براو المهام 6 أن. أسبة ٧٧٤ من سكان علم القرى لم تسمع أندا من هذا التروخونستكر

المساء ميطلس الإدره





المس طويدي سعراوى جنعة

حق الدولة في التدحل بعلم أو تحديد النسل معد بدل طيءدم فهم المنزوع فهما سليما اد لا هو منم او بعديد بل باظيم تلبيل ، وممه بدل بضا بني الهوه التعاضية التي تعميل نع الربم والعمر رمم فرت الغرى ببلات

وفي علاه القرى المنا فهر أن ٢٩٦ مبسن ازواحها وروجالها لم طكروا في سأليم السبل والبيبة انمسب طرخة ارضاع الاطفيبال لمدة

طوطة كوسيلة لوفف المحبل طوفنا أ هير كفكك ان ٢١٧ من الارواج والزوهات سيعوآ عن افراص صع الحبل ولسنكتهم لم بسيمتموها لارتفاع تصها أو للرقبة في أنحاب الإطفال بشكل بائم > وان ٢٠ روحية فعط من معبوع الزوجات البالغ عددهن ٢١.٩ روحات ۽ اسيستخبس هذه الافراص ۽ ولم لبسيير في استخدامها منهن منسنوى لمالي زوجات هن وقب احراء البحث

وزارة الصحة والشروع

ال تطبيق مشروع تنظيم الاسرة حالية سلادنا بطلب امكان النفرف على حجم السعينباد ومساكله عاونوسلا البه فانت الرفاية الادارية برعارة علا لبن بعليل من مراكبير تنظيم الأبرة المامة لكل بية تعبدته في العاسبة والعبره والكلبونية والبأ

أولا الاحظ رحال الرمانة علم السبيق أو البرابط الثال بال عليه المهاب المسابة الى جائب الوقوف على عدم مشاكل تسرس امكانيات التنميل ووافق المستحه

مثلا ... قبل صائره حملها كمضو في العلبي الامل لتنظيم الاسرة - كانب الاوساع الداب

🕒 أصيف مشروع لنظيم الأمرة على السمم المائم برمانة الطعولة والأسوسة خون أن ينطور علما القبيم بما يتعشق مع زبادة أصاله حيث يم برد مدد العاملين على بينينمه اعراد وهو المدد الذي كان يعمل من قبسيل شعيدً المشروع داولا بمرح المستم بمبل فعييم حشي لاميال مراكز لبطيم الأسرة الممتلعة اأتناسب له فالأحماثيات المتهرية ارد البه من علاه الراكر بنطعط فور الإستمادة سية سطلسيل الأنابها ولأمكان مبادمة التفليدمة والمهاليل

والمريب أن القسم نقوم بتوريع مالدته من وسائل منع العمل بالسناري على مراكستره المحلنة في أنعاء المنهورية دون مرامساء المحم التباط ق كل مية مية بردي أوجود وبالة سها في بعض الراكز وجمى في البحقي

🎟 خالبا مانستمال مراكز ومايه الملمسيل حبسالات لنطبح الأبرة في بعني الرفية اللاي يستصل شه حالاب رمانة الطعوفة والادرمة فون فحصيمي وصب طعبل في كل تشاط على جدة منا يؤدى الى اسطاء منابة تستسميمه المترددات ه حاصة وأن غالبة الراكز بهنا طبيها وأخف يباكر لنعيث النشاطي

- 🖝 حدد بعض الراكز يرمين في الأسميوغ لقيسته حسبالات تنظيم الابرة ، وتلالة أبام الكثبات 4 ومترقب الوسائل مما يرجق الوائرات ويدسين الى مدم الاستطام في التركد عسبتي الراكر 4 وقطلب الراكز من الزومات الإطلاع طي الطاخة المائلية للزوج ولعدس اخيسرار كناس منه بالواقعة على لنظيم التستسيل مبا لايشحع كتراحي البلياه على مبارسية

🌑 الوفية بالمشروع في بعض مراكز وعابة الطعرلة تكاد تكون سخومة ٤ ولانا، ص وحود اخسائية احتمامية نقرم بيلاه الممة في كل

وسيلة 8 اللوليد الكاسبيات 4 وهم تبرت كفابة هله الرسيلة وعبيتم أحدالهسسا أي مضاففات وتناسب أستعمالها مسخ ظروفستنا

🌑 مدم توقر الرامي الذم 3 الاندولاد 🧶 أحيانًا ببعض المراكز ولم الحبيبال كثير من السيدات طبها ٤ وعله الاترامي التواقر في الاسر أن أن كثير من الأحيان ٤ والشَّات الطِّيء الاستطيع شراءها

🕒 يقوم النعوين الطبي بسرقه أنابيب ه مراهم فالمن ۵ يفون كأسات المراكز مما ﴿ وَتِي الِّي قَمْرِ لِوَرْسِهَا عِلَى الْعَالِاتِ السَّاسِيَّ سرف كاسات لها ا

🖝 لا تصرف مكافات شهرية للماملين مهدّه الراكز لانتك السائر لديم للنبل على أنطاح

• بعض الراكز لاشيل المالات والسديدة، التي تتردد طبه لمدم اوقع وسائل متحصح الصل لديه نكبيات كاليسنسة أ وختصر في السرق على للترددات طبه من قبل

💣 ممال التوعيسية والترقيب في تطيم السل بين الاوجات في عله الراكز تسمت لدبم استغلال السحر النسائي المتلسبسوع للمعل في السائب الإجتماعي للبشروع ٥٠٠ حتى

وغد ومعت وزاره الضبحة في خطبهنينه الماينة مواحية كل فته المقاد

#### مرةكز معطله ا

ق الراكز الى نسل بها احصاليات احتيابيات

سحل رحال الردانة الإدارية علم الملاحظة ،

ومن بخلصته أخصانه يتدر سأت اللاملة وطرالكيمية أتمله بنتدم بالروع مكلم بسين سد عام 1900 ۽ لين او حال اگر مانه الإدارية من فراسيها ماياتي :

🜑 لم تمعة متساطها في تنظيم الأمرة بعموره نمالة الا في أوائل عام د١٩٦٥ ، ونعض المراكز الى كان مقررا فيحها حلال المام المامي لم نع للعيلها وضم صرف الأعانة المالية المقسروة لها من وزارة الارقاف والشئون الاحتمامية ( 💣 طريبة المبل بيراكرها متييل طريقه اعين بير كر وزارة المنجة بنوي به لم سعمال ۳ قروش من کل سیدهٔ ۱ بجساب انها الممل يومين يعد الظهر من كل المسبوع

وقد ظهر أن مراكز هذه الحبعيات لاسوافر للدنها عني الاحرى أقراس فالانعولار فاأو كاسات أنابيب 8 مرهم دلمن 4 ٥٠٠ وق مركز ۱۱ ماری ۵ ام نکن به سمامهٔ طبیع و ۲ جهار سنط ﴾ ولا القياس العاس بالعاجز الهليءَ او ملانات لبرج الكشف وهم فسنكران طلب المركز لهذه الإدوات مدة مرات ا

🌑 امتباع المراكز عن قبول سيدات لين امل من 1974 أولاد وذلك لمنفور فعليمنات

م حيجية ايدراساد البنداسة تقمي عم سطيم البسل على من لين تلالة أولاد أأكثر مسلمات الفاهر ت

وتحدث رحال الرعاية الادارية في فرامسهم ص متاط اللمنة المشتركة ليبيدات الهامرة في مشروح تنظيم الاسرة ٥٠ وقف ظهر أن مراكل علم اللحبة لأشبترط المسبول على عوامقه الزوج ه ولكنها تقوم بتحميل فشرة قروش في المرة الأولى فقط من ثل مبرجية عليها

- وظهر أيضا أن مراكز اللحية البيبائية المستعمل أغلب ومبائل منع المحمل المتداولةة وتعتبر أول المراكز ألتي البيتعمل ف اللولب التلاسينك الواحيانا لابوافر لدبها حسياب مع الحمل 4 فتتبتريا من الأسواق المحلية رتم شمف الامكانيات المالية لهذه الراكل

وقه أبرز تقرير الرفانة الإدارية جهسود التحمر التسائي التطوع أن محال علما المبل ومقدار الكافات المالية التي لمتسبح ليسكل طبيب واكل طبية او تومرجية تعمل ببراكر سيدات الفاهرة ) وذكر أن الإمقات الرسبية بلغ ... جنيه اكل مركز لتفق ف الاهور وشراه معض وسائل عثع البغيل والباليث ميا لا يجمل هذه الراكز فأنرة على مواجهةالإ بارة الستدرة في هد الترديات طيها

ومال النقرير أن سيدات اللحبةومصوات العسيات الأملية ألتاسة للجنة ساقرت الى الوحه العبلي في ديسمبر الماضي بمرض التومية للمتروع الى حاميه منابعة البييدات التبعلمات من المنى في تنظيم تستين

### ماذا وجدت بعثة المصور

• حکیبیرات السیب نیطمیلین مستسع المحسمل أكثر مسما تصلبه الصبسغيراسسي • بهجنت ١٦٢ حسالية فنهيب المنسرونيهة المهميبت ٢٦ مسميدة بالتريف استهجسة لنعتسص الأخصها السيان ه بعيض وحسدات مستسع الحسيم للاستسيرود عسليها عسيرالسراغب الشاق الشيفاء مست العقسم

طافت بيئة ١١ الصور ١١ بوحدات تنظيم الاسرة في الفساهرة والصميد والوحسة البحري ٥٠ في محساولة لقراسة الممل في هذه الوحسمات والتمسيرف على راي المشتقسلات والترددات عليها ، وعادت البعثسية لتستجل في هستانا التحقيق أهم طلاحظات خرجت بها من كل هسله

#### تحقيق ماجه عطية والساروف أباظهة

#### ماذا في الصعب 1 كتب عبد المتم الحصوي يعول:

الملابة العولم عن عند التي تمسر حسبة مراكز لتطيم الاسرة ة تم ابتعلبه الراسيوط ومبهد أتر الوطاح

ان محاطه الميا بالرقم من أبها لمسوى حبيبة مراكز للبطي في طوى والمنيا ومعاده وسمالوط وأنو قرماس بالإساقة الي أن كل وحفة محبحة بالحاقظه لمبير عركوا الرميسابة الطمل وتممل في تنظيم الإسرة 10 أن المسيط محامظ المبا طول 1

ان الأرفام مارالت لخدو مد أرقامالمرجبات على المراكز - السالة أصبى ، وأهم ،ومادما تعيش في قرغ من هجوج المواليك فلناؤا لانعلوم علما العزع بنمس المترة التي يقرمنا بها 1-

من الممكن أن طوم كل ممدة بالبينقيال المان فنظيم الامرة بالطبل والزمار كالومع المهالي أن بحشر في فواره خمسمائة أمرأه بطلمي الإفارية ٤ ومن المبكن أن يقب مدرس المرية؛ وباطر المدرسة ٤ ويتجدنان من قوائد البطيم لم سام كل لىء حسى الانوبة والافراض الي مرقب طحن بها ق ای مکان ا

الذي دريده عواأن نصل الوعي الكافي الي الملاح في الحجل ، لأبد من أن بعوم المشكلة ، وأبه آذا أتحيه كثيرا له وطيسل يزوع بقس المساحة فان المحامة تسطر حلته اللزية التي علما مسكون قير مسالمة لأكثر من سبب ٠٠ بربك أن بمهم الطلاح وهو يقون خلف حاموسته في الساقية أنه لا مكان لطمل احر عم ليس في بيته فقط ٤ والمنسبة طي رقمنية ارمي الممهورية آحذا عو الطلوب .. ولكن كيف سل اليه 11

صرها 10 سنة صدها خيسة أولاد توحيا ترری لایزه دخه طی تصف چیه یونیا ، الول مها الليبة ٥ ماسل ٥ طبيبة مركبو النظيم أنها مواظنة على المعسسول على ٥ الركبام ٥ ٤ وحالة هابدة ابراهيم التسكرر في حوالي الالبالة حالة ، في فيدا السبالات التي هي قوق الاولاد المصنبة فاكثر ي

الدكتور اترر البنبلي مدير الطقة الطيبة بأسبوط ، ومن تماما مان التمكلة في الرحم ومن أخل ذاك جمل في كل وجدة محمدة حاتبا لنطيع الامرة 4 وكلمه أحد الاخصاليين بالرور طن هذه الجسات في أيام سينة في الاستوع النظرة السلات ليقرر لها انسيه ومسائل السطيم كا ولكن أحيانا بلحب الأحصالي وبعود دون أن يقتم الله هليه بمترددة واحسسلة ١ ولتسن سيارة الدعابة غاراتها الاملاميسة طن الشري الالكتبا وإذن في ماليلة إ

الماذا الأذي في ماليلة آلم الله اللهن سطون الأانهم للدماية البا الهينيس الطفال اطبقاسهم الأهامي ، أو كسوح بوطيوا في السمال بعلم البين أو نصد الروحات أد أب الملام المادل هو وزوحته فهو بنبأي من لدماية ، هو في حمل ۽ وروضه داخل دارها لا بيب أن بإحب الرحال ا

امسكله داونش هباك أفيراح فاصيبيعابطات المنصية وال الطليقي الأنصود بنيجة . الديور السنتي كول لأبد من دمانه مناشرة فميل الى الغلاجة لجورا ، لحنة منتكوبة من

حكيمات ومايه المدبل كا واحصائبات احتماسات بحيرة الميد البحاطة لا تكفي الحيوا بلاس يقتطن البيوت 6 وينافش الطلاطات 9 ويستهار سننون فيها لايكمي د كد فسيلا سنفر بالتعظر فلحنا أرابعيد كل الامكانيات عله اللعان يبكن أن تكون حكيبة وأحصائية او أحصائية فعل أو حكيمة فقط م الطبوب مو أن تكون صيدة حتى يتسبى ليسا دحول

أعليه الجاميون في الأجدرة مطبور أمهم حد الدواد ق الحور 4 وحول التسرع والمسارف و القالبات الماسيات و وطالبات المغمد البطيا ي وسمين الطواف بالريب لتومية السنوة ءده المعاملة على أثم استعفاد لوضيع كل امكانياتها تحت تصرعين

#### تجربة من الشرقية وكتب هاروق اياظه يقول :

سنني محافظه الشرقية الأن تحرمة حبيبة سنبه فنأك وخللي منها السبية المعافظ هباد بالسكام جماحي

السجرية أن المعافظة خلال شهر واحد قروت اشاء 17 مركزا جديدا ستثرة في الريف ومساطة البيت عله الراكر داحل الوحدات الرعبة والستشفيات والوحدات الصحبة

ولتبويل المطية اعتبدت مصوبة الشجيار ميلم - الأف حبية بيراه أفراض بيع الحسرة وطبيب المحافظة من الندول الأحتميامية ١٨ الما جينه الاستمراق ي التوافي

واستطاع الاخمسائيون الاحتمساميون في الوحدات أأرعية والوحدات المعنمة يعد مقد بغوات للترمية اشتركته فيهسأ السنيدان والازواج الى اقباع ١٩٥١ سيدة يعشروع لحديد السبل مبن ١٦٢ سبيدة يستعطن

### في وحداث تنظيم الأسرة؟

ويقول الدكتور عبد الله معمود تسسكري الترف على مراكز لنظيم الاسرة في معسناهاته الميا واحصائي أمراشي النساء والاخمال و سال الراة المرية ، والصحيدية على وحه المحدب بن لعلبت ميك قرون أن كثرة الأولاد في الأمان الرحيث لمدم خدر الرجل بها ! العبلة يجب أن تتركز في تعيير معيوم المراة للامجاب الكثير من المكس الى المكس وو من أنه يزيد من أرباطيا بزوجها الى أنه أصبح من موامل ألتمكك ، والرجل أيضا ، وهمو الطرقة الأقوى في المنابية - بعب أن شبيع بأن الإنجاب الكثير بمرابه شمست مثل ي

وسر الدكتور ضد الله سكرى بعطه مديده سول لتي تعاوم الرغبة البنديدة متدايته حين ل كبرة الإنجاب يعيد أن تقويل لأدا تعيد العلاج أن منجب أكثر عدد من الأولاد الماكارة وي آبل وقت ميكي 11

والمراب بيد دراسة طرشه ق المري ا والوحدات العيمة عاونطوت حاملية كلب مدف لحامراني الي المنها في مدا المندد وم استطمع أن أمون مع التأكيد أن المسلاح نصبر الاولاد تأسيا ليستعوجنه دومينان لمدم صباع أنامه الإعبرة بعد أن بمحر من الممل " مدا هو الماب الذي كيرا ما بمحل من المرسانة التجرع الأجولة الأجرى والان فالعيل المناد الذي أنجت أن تحدث وتتوف بقود نسبجه بريده وفيانه لا هو أن ينجله أنن بأبنى سيجوجه البلام بواسطة الجنداب المعاولية الزوامية م. وأنا المنعد أن الدولة المد مل خذا المعروع

الإدان في مالطة !

والأملوط بدن الحياسة . ولكهاجماسة الدن لا بيعاور آيديه ، وهده استطه ي الصميد السبد احمدكاس محافظ أسنوط سول الديا كم من مركز لتنظم الإسرة، مركز بالم السور الاحتمانية كاواحو يشع الغراسات البيكانية والمالت ورابع بتيمأن ومانه الامرانه والطمولة ، والمترددات طيامركو بطيم الاسرة المعاص برعاية طعل استحوط فسم أول عدوهن ستمالة من بيمون حسوالي لعانين مسدة مثن يعالمن من عتم يمسمس

الوسائل لموجودة كافية وديادة فالولسكي المربدات ملدمن لابترابد . علم واحسيلة والأحرى من أن مانين للائة من المترددات من ساكنان أسيوط السلم احداهن عابدةانراهيم



أون معلية الانتساب الى علم الراكر

بيوت الريف ۽ والالصال الباشر .. يعب أن

سنجل وباراتها في دعتر له وبين الحيروالجيز

تراحم مدد العلاب آلتي أتصبا وحطها

لتماسل مع مركز فظم الاسرة الموجدود ق

طبيبات بقدر الإمكان

ل موهاج قال في الماحل منذ الحبيسية

حرب أأدية طلبته طلبهاء فللاطل

السكن و مشيساكل العرابيسة و ازدمام

المواصلات ، كل دالك دمم للار سيسور م

المدينة الى تقلم النبيل لم وتدر الدينة عي

النكلة ، بالنب يعاقله للوهام حدث

الوجدات المجيمة يفود اني خابب مسهنا

بعيليات بنطبي الأبرة ة وتعديم الوسيسائل

معدنات وشرح أستعمائها كاوالي حداما بقبائر

السنطاع حاولنا أن توحد طيبات في حلاه

الراكز بدلا من الاطباء وه حساسية فنديدة

في الصحيف من تاحية الإطباء الرجال ، اذا

كأن الملاع يتصل بالبسل ووسائل انظيمه ا

من الصحب أن نقول أثنا تجما في أرساد

تواهد انتظيم الاسرة في الريف ، والا كسسا

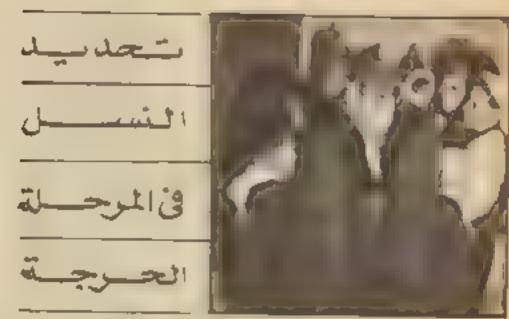
بعدم القبيدًا -- الربق في حاجة الى كل

اهد مراكز بالفاهرة لتنظيم الإسرة ووالمستط شده ووالوسائل ضعيله

التوعية يتحديد النسل في حاحة ال افصا ثبات دراسات البشكلة ديتنا واحتيابيا







a war take the take a والبيدع الاحساني الاحسامي عركوات ال تعبير أأنفته وجدا كالراح الانساءة عواله سمبال بطرعه بجدعا

والبدد يتضايب مي السدات بمامات باستيمال و اللولية و ولكي الشبكلة اسميل ال مدم وجود المدد الكال من الاحسائيي اللارمي لتركيبه وس ١٦٢ حالة در أمست ٢٦سنه، الماسعة المار الإحصاليين وماولكن لم

يعدد الداله خيل واحقه من لي التستدات

الملاتر المستعلى طالحه الولب بالأصافة الى

رطهى نبيه ويقصيان استعفاله

أوط ترميا ميئه الصحه الطلية بصحبه مدرها عشرون ألغه جبيه أمنتر لنني وماثةالف لوليه وثلاب ميارات مجهره لأستسمعالو كمنادات منتقله واحترت معافظة الشرقيسة كيليال البحالة وقف فللعل فلف السلسالج معاجى متعافظ الشرقية جزدا من ميزاليسسات

البلاج بالرحدات المجسة والرحدات الصحية بشراء ادوية منم الحبل وينكون كل مركنسو من مركز بطيم الأمرة من طبيب مستدي من وزاره الصبحة واحمدتى او الحبلللية احتبادية وسرشء

وهبك غفة مترومات جارى تبغيلها لتعبيم المشروعين المحافظه كلها ويتضمن تشكيللجمه برئاسة المحامط وتضم مديرالتبكون الاحتمامية والصحة و ٣ من يجال الدين 9 مستسلم .. ومسيحره كاوتلاتة برامضاه محلس الحافظة لسسيق المحهود الممة يضطيع الاسرة ولعميم الطرعة المديدة والرحدات الجميارالرحدات الربية والمنعبةوسنائلة الحميات الخربه لشترك لا الشروع ده والطرطة العيداد سترفر آلاك العيهات الني لاستنبه لثراه 17م أمن واستنفال الاخصاليات بالاحصاليين الاختمامين حتى تسهل عملية الترمية بن الراطنات في الربعة وأعداد حمسيلات الاعلام بمرمن الاظلم ولوزيع الكنيبات واشراك وحال الدين في ترضيح موصعهم من المشروع ،

وبقول الذكتور محمك ييرس مسعون ملزمن الراشي البيناد يطيه حان النمس والشرقة على مشروع تبقيم الأسرة في الشرقية ان الحامعات سجيه أن تقرم بشورها كاملا ورتمياه المشروع المترالان لم تستعل الجادمات امكانياتها وثم بكفل لها لمرمسة للاشتراك في هساما الشروع ومندما الان أكثر من جامعة وأكثر من كليسة التطبءء المروش أرمشروع تنظيم الاسرابيها

انرشم تعيفه خارج اللحان والمستشعبات.. ويعترح التقلم محافظات العبهورية وتحلمي كلخامعة شباء

ا وحتى الان لم فطلتم ابه دورات فدرنية للأطباء المشرفين على مراكز التنظيم ١٠ وماده اسطيم الاسرة لا تدرس في كليات الطب ومعليات الترمية لا لجرى على الوحه الاكمل بدليل أن فاية قرية أبو النمرس وأسمها فبكرنة السطاعت أن تقلما كل حيودتان هذه القرية والمترح أن يشترك طلبه الاداب فسيبسط الجندع وطنبه وطاليات الطيه أق حمسيلات ئوفية بني الرغبات

#### ستان الدينة وكتب ماجه عطية يعول:

الاميال ببيد عنى الوحدات في الساهرة التي سنم ما وحدة أن محتلف أحياء القساعرة تبتم عدد المرددات عليها حوالي ١٠٠٠ سياده منظمة وقفا عشت في وحدة رمسيس يوميا كاطلا ارقب المجل هناك وال

عالته لي الدكتورة تسبيحة خبيتي طبيعة الوحدة ان عمظم المترددات بطلبن الحينسوب مم أن الحارب لالناسب كل حالة

أوالوميدة لانتشل ملاج كل مترددة التنبيال غروط مطارب الواقرهآ ومحادة الشروط

🖝 آولا ضرورة موافقة الزوج وحضوره منها ہے جش فی کل درة تبردد علی الوجدہ

#### حسديبت مسيح الدكاور الحمد محسمه خسابية

يدا الدكور احيد معيد خلف التستون الاحصاصة والإوفاف جيبولة في المسياطات للمستقرق تستهرين لأيستنايع الدكور غليقة في الجولة المركة التي بدأت فسيت سبال الإنجاب ..ان الجلس الاطي النظيم الاسرة فد أبد خطة فلتوفية الشاطلة بتحديد النسل ۽ وارجت طيون چنيه فعمت آگير بطر بنهدد بسنعيشا وبنسلع آل دبادة ي دخليا الدومي ... في هديب مع الدكسور خليمة بنسبيب كمنسنة زياده السبسل الرهيبة التن ماسرها يلمثا ه وخفك لهبأ مستولا ورد وبدا يطوض معركها جنديا ا فلت للدكور أحبد خليفة :

... كانت مسألة تنظيم الاسرة أحد المسائل الرئيسية في يرتامم الرزارة المسابدة \*\*\* فهما أن عبلاً مربعًا منعي أن مداً ، وأن حيله دوية نصياأن لموس المركة در فنادا حدب و هذه الاسهر الاربعة F

قال ثاثب الرزير وهر يضبط على مخارج الحروف بالبقين كله: ... حدث الكثير! أمتمنت الدولة عليون حبية لتنفق منها على الحملة ، فبكل المجلس الاملى لتتظيم الاسرة ليخطط للحمصلة طي أنياني فلعي ودده ووتبع دنثور المنسسل المجلس يحيث لا يتحول أبدا الى مصلحة حكومية يصطدم بالروائن وليست مهدةالجلس البحطيط يعط الهانديع البعبانية وتنسين حهود الدولة والشبعية في عيدان المركة - ان أمانة المعلس الماملة التسكل من المستولي فني مستسوق الراري دوي الصياسية

الأولق بهمساده المعلية مم وهي المستعه والإرساد العوس وابنشون الإحسامية وفي المحافظات مسكون المستول المحافظ بعسه أمام المحلس برئاسة ربيسي أبورزاه وفاد الملفيا ووالم مركز بنطيم الأسرة في الملن والتري وزودناها بالحبوب المانعة للحبل ه واستكبلنا لكل مركز طبيه وحكيمته واخصاليه الإجتماعي دده وقاد أسيحت الراكز كلهسنا مسعدة للعمل ابتداء من أول شهر فيرابر

في السوق السوداء ! نشطت تجيئرة السوق السوداء ل حبوب صع الحمسيل ، لم تحط العباية في الماضي بما يضمن الإقبال طبها ووه فمسباذة خطف المحلس لهذا الله 1

يه بشطت السوق السوداء إنما كنا تقدم العدوب بالمعان -٥٠ لعن العشرين حدة عشرون قرفنا في الصيدليات وكأن البعض يأخسلها

و عبدد نا فلسفوى بأنب تحسيد بدالتسييل الأستالت الدن - وهمودعموة إلى العشال العقميم

و يجب أن تنف برالنظ برة إلى الإجهاض .. 

تحقيق فتبوميس للسيب

احيد خليلة نالب وزير الشتون الإجتاعية



وبيعها للسيدليات ينصبه هبندا الثبن ء ولكت في عدم الراء سوط البياء المبيران احسبه عبره مروس ، ان هذا بن مر سنم النظمة كاواللص بهكه المنورة مم فللطلمة المالية المطمي من اللحب ، على اللق لانتبطيع دفعالمروس المبدرة لتمطبه بالمحال . بر السيل غلى ميدوف لبنو الأختيامية اللمينى بالناس أن يحكم عني هذه الحالات -

ومني الامراص المحانية طبها ما نصح نيعها ق الصيدليات - وللمستيدليات أن تبيم العشرين حدة يعشرين قرشا للعنادرين مم لا يترددون على مراكزناء انبا استحدثنا عبليه الثبن في مراكبيبرما لينب بسبق ٥٠٠ قص الباحثة النفسية يعليرهن الانسان طي أن ستحمل الثوء اللئ يدفع لمنه ة ودقيتم النبي دليل على الحدية . واستطرد بالبه الوزير قائلا ح

ے وقد اصفا دوقفا فلننیا آخیر ۱۰۰ رييها يسأله تمرق حيوب منع الحمنسسل برخدناها لحمل حمى الضبط على السيدات لابهایلا بدیل ، لیس مباد حل آخر ،، شقف الروحة أمام الحلين للحنام ولحس لله الإحبيار أوحدما البدمل كاقعك أمان مؤتمر اطياد النباه المالي الذي فقبيد في أمريكا سنة ١٩٦١ أن اللوب البلاسيك قسمه بحم

سبية فر١٧ ٪ عن حالات استعاله ۽ وايلا استوردناه بكميات هائلة بسمري مراكزنا وقرسا الأطناء على البينية ددد حيى بنعى لمامي او تلالة دون ان سعر ، دو اسينين من العبوب وأرحمن 4 قانياحة بتكلف اللاليم والأحر هو أجر الطبيب الذي يشنه به وهو لا بسينية أي قبرو ولا عمر ) ولا بمكن صبياته فالخبوب لأنه مستقر نصحة ذائمة دده ويعظ من هذا كله زودنا الراكز بما يمكن ان سنعمله الرحال لنمس العرض

ب المنسروف أن في الريف يعفن ما يشرون البلكة فيد تجديد البيل ، هناك كله من اثبه الساجد ة وهئيستالا الدابات اللوائي يتصورن تحديد التبيل فبربة لإرزافهن أ

الدامية بالري بأن تمديد البيبل لايجالف الدين ٤ صفرت اول لبوي من فلما التوع مام 1979 ومث تلالة أو اربينة أموام أمينكس الثبيم محبود فلللوث قاري معالله ، ال المنامر الخليلة التى يردد الحتراء أن تحديد البيل مبد الذين ببرف انطوى ولجيفى ازاه الومن البراءة الكامل بأن لبطيم الابترة شيء ال مصلحة الأسرة وأما والتي بأن رحال الدين سوف وكلون فلتا يصفة مستمرة وترجب بأن تصغو برابات من الهيئات الدبنية بقضى تياما طئ سوء التعبير في هذا المحال

وفالباثب الورير

الداملي أن معلية الدومية لبلبت مقصورة على أفلاه مبوت التقييل على استواده من سرون الطلة ة ابها تحاج الى بت مفاهيم حديدة تعرى الافراد بالبوحة من أفيياع الى مراكبين تنظيم المنبل والتبنغ بحددآتها ء ونكر هلاه المعافيم وطبعة اللاولة والسعب مما ، الدولة تقوم به براسطة احيرتيـــا الاطلامية ٤ ومن طريق وحال الوزارات السبين ف الافاليم وبالدات عوظمي ورارة السيبون الاجتماعية الالمستحالهم" المستمر التأو أطبئ الى مينائل ومشروهات احتمامية مطبعه ولوجودهم الدائم في أحماق الربعة بم وهو ميستسدان المرقة الكبر دده وهمل الغولة أمل أهيبه من العمل الشمني البلمائي ۽ بالافوي مينا تولة البغولة ما تمسبوله الهيئات الشعبية بعبيها طعة التنسيمية وبالذات في طريق منظمات الاكساد الاشبراكي ء

دور وزارة الشئون الاجتماعية

 ما دور وزارة التسمئون الإجمعاعية بالتحديد في عملية تنظيم الاسرة لتحسيديد

بعد الوافعة لتسلم الحبوب بجب أن تقدم الطافة الشيخمية للزوج

النيا : ان تثبت أن لدبها من الإطمال على الإطلال عليه

ولالثا : ان تثبت ان لدیها مانما طبا
 من الحیل

ونصبح بعد ذلك السيدة المردد دائم كا على الوحدة تتسلم الحبوب شهريا ول معا الطاقة الطبية ونطاقة تحبيق شخصيةالزوج الى ما شاء الله أو أن ترغب في الحمل

علاج العقم ايضا

ولا يعتمر مثل الرحدات البوالوالدية أو الريف 4 ملى منع الحمل 60 فهياك سيدات مسابات بالنفر

ول بلادا بيسر المعدين لابيا الدينة. عظف وهلم الالرة

من هماندوم الوجدات لي سمية عليه الأسط الاسط المدينة مراكب المدينة المدينة المدينة الأسط الأسط الأسط المدينة ا

وقامه بيانسته دينزه ا العبرة بالرب من هد الاليوب دولامهدد به المسلل مع المعتدات مو يحيدند المسلل

وحناد والماريدية السؤوماء

الحبل كولوسحة كلوسينة ماستلانة .. من هنا يشترط بعجمن العبر الدارا استخداد الن منها والآداد الاستكاد حقورا استداده عني المبتحة داراد هناده با المنتسب التي الله المحتودة

محمدية بعدط وهي التي مستولها المالي المستولها المالية المستوليات على المستوليات المالية المالية

الاد س عوره و برهم و ابهد

 ♦ ابرسائل ابرجیته د وهر عباره د ثدیگ بلایستدیوسیج د حتی ابر جده در چند برینه و دینه می انتخب و میپ د بر م

وتقلا تهلم لدب يده عرا المجوب

واحلها الأول كما أواه استثمار المهود الشموة في السومية م ولهذا سوف الشمور كل الما المعرد كل المدال المواطنين والمواطنين الما المعرف الما المعرف الما والمواطنين والمواطنينا والمواط

و وحدد المراد الدام الأحداد ال الوحد الوحر في الما وليشر الدموة الى تقدم الراحد عدم الاسرة ومكافحة الميم القدم في تحرافية والبواكلية المنشرة في عدا المعار

📟 هل يمكن اصدار قوانين 🕳 قها صفه الجبر والالزام .. اشق طريق تتاليم الاسرة ٢ د است بن هذا الرأي ... والرأي مدي أن المواس الي ستمر أي مادات وأو فر مية مية أتناس ستلقي معاومة رابع سئ الزواج لنعليل قره الانجاب بد بستيم أمل ألرجه و مسام مراوات واوتواه الالم الأوالية المبينا مقبرحات كترة وهذا الصيدد درحناك أميراح طالب بعداته من منجية أكثر بن كلاة ولك و وحلال غير معمول ، وافتراح مكاياً، م بعد سيد ۽ والواقع أن الكافاء معسل مينها من نصبه قنصبه لأن محبقودته صندد لاولاد سوام بلاه - وبعن لا بسطيع از عاق الدن على فقع الإنجاب لان الإنجاب حملاته ممدات ودموتنا دموة الى الممل لا ان قدين وابره المصل يا له ليه الأولاد الزائدين من الرابا كالنمليم والمنحه ولكن هذأ ليس روح المعنم الاشتراكر الموالة مد سوله الى در الى والد المي الرضها ۽ واڌا ترکب هؤلاء الرائدين بلا وهانه منها فانهم مينسون فشاكل أخرى آ

الاجهاض : وفيها الان رضح غربب ، فينها الان وضع غربب ، فينها الانهاج النظيم الاسرة وضع غربب ، فينها نكافع النظيم الاسرة بغرض الاضغال الشافة طورة للاجهاض ! باب الاجهاض ، فنصوص الاجهساض في فانوبنا المسمئة من التشريع المرسية التيلاز المترددة الغرسية منائرة مالكالوليكية التيلاز المترددة في الماحة عن وضعنا الاجتماعي عوالعارف في ان تكون عقوبتها الاشغال المسلطة ، وليس معنى علما إنني ارى اباحة الاحهاض وركن يعيب ان تكون التصوص ملائمة المشكلات ولكن يعيب ان تكون التصوص ملائمة المشكلات

الاجتماعیة بقے انسافتی واضع ... هسیلا یستارم آن بنمراد مراحدو فاتون العوبات ب الذی بجری تعدیله آلان بـ فی انجاهن بـ الاول آن نخطی العوبه

الثاني ان ياح الإجهاض في حالات مميد الناني بكون في اجراه المعلية تجتب الاجلامات مميد احلامة أو تحسيا الاجلامات المعلوة المحلوة الأحمادية الأحرة في أداه واصها بحو الإطمال الاخرين و أو بكون في الابجاب ارهافي لمسحة الام ... في أن يحاط الاجهاض بالمسمانات الهلية والمسحة الكافية ...

Alberta Cont

و م ا بدلا مر دبو . لا بحدت بدل بر مراه می ویه الاحهاساس و بوده سوسا فی التمامل مع المشكلة ، ان الاجهاش خود ا اسار ، اند و سدا الاولی ، د دو الاساس هو دبع الحدسان م

■ فهل الخبيستا من العول التي مستضنا الى دهديك السبل أسالينها التاهمة إ \_ أبعد أن ظروفا وكسيبال خطبا سحمل من تم بيا تحرية باحمة ورائدة [ عادا المبدان لكل المدول المامية التي تنشياء طروعها مع طروقنا ب وبندن لا تستنطب الأصناس من الدول الأجرى لأخبلاف الظروف في البادان متبلا تعرى المستشعبات طبوس مينه مي در کړ دې و لا است ا اس المال طالعته فقاه المحاطرة والمدا ل د ۱ م بحد مدة الأجهامي . وفي العام عصو ارحل وهذا بودلا مكل ا نميته الرحل لمصرى الداخيرد ندونا تنفق مم حيايا ومسافري بالا الدوني على ي هد الاستواد حمران لمامل للبي ستحدثه به از والعلاج بمعنى دايات الإرالا ياء المحملة بطير أيتبل لا صفة بها د خل النجلس والمجد مله کم برعم

وال بيد الهرار ... باد ميجسب الراكر من ول قبار السنيد ... اد لم عظم أرعه سهر حد در لسبيد ركرا مجي الدي بالوس المطر ه النا استكملنا في هذه الإشهر كل شيء > واستوردنا كل ما بلومنا > وخز الاحباطي > ومانا التصنيع ألمحلي للحدود ومساعه اللوب البلاستيك > ان حملة تحديد المسل بوله منحج لان الشبيمية منحاوب مع حكومته في الرصول الي و، الرخاء منحاوب مع حكومته في الرصول الي و، الرخاء



بهسه من الرئيس جال فيد النامر للمهندس يوسف سعد الدين رئيس محلس ادارة التركة بعد أن تسمساهد مسجان التركة

#### النبيد جمال عبدالناصر بشاهدانتاج .. شركة النصرلصناعة المطروقات بالمعسوض المصناعي

السامي بالمورد شاهد بر السيورا والله المرا التي معرد حوال والله الدرا التي معرد حوال والله الدرا التي مؤسسة البيانات المدالة والله حلالا المدالة المرا الله الله الله الله المدالة الملا الموالة والمي حدى الله الله المالة والله المعلى الرا المعلى الرا المعال المعلى الرا المعلى المالة والميان المعلى الرا المعلى الدرا المعلى المالة والميان المعلى المالة والميان المحلى المرا الميانة والميان المحلى المرا الميانة والميانة المحلى المرا المحلى المرا المحلى المرا المحلى المرا المحلى المرا الميانة والميانة المحلى المرا المرا المحلى المرا المرا المحلى المرا المرا المحلى المرا المرا المحلى المرا المحلى المرا المحلى المرا المرا المحلى المحلى المرا المحلى المح

الحميم رابيل حيان فالمالمات يتومن

رسد الورواة والدكير مصلطير حال المستور الراسة رسال الورواة والدكير مصلطير الراسة المستور الراسة وهو حرم الهمه السرائة والمحلسات المستود اللي المستود المومي عن المحلمات المستود الدين الراسة والمرافة والمستود في المستود الدين الراسة والمرافة والمرافة والمرافة والمرافة والمواحرات المواحرات المرافة والمرافة والمواحرات المدون والالات المرافة ومساعة المدون المرافة المدون الم

اشاج التركة يستعدم في 11 صناعة وليسبة وهي عسامة السيارات والعرارات وسامة الدرامات الدين والعرارات والمرازات ومسامة الإسبب والمرازات ومسامة البحرية ومسامة معدات السمن وسدة الرسانة المعداليدوية ومسامة الات الورش ومسامة العداليدوية ومسامة الات الورش ومسامة المعداليدوية ومسامة السلاسل وملحماته ومسامة واشباح أو أوالية للاستطماتة ومسامة واشباح الاسطمات ومسامة واشباح الاسطمات ومسامة واشباح

ر سدی به دم فرا مدنون حسه ونعدر اطاعه لایامیه د د یت ط نیا د اظروفات

وبعدد بادية عنا فر فعاءاد ركة بدر بها اربعة ميام وهي بدرام البيلانس ومد مع الفرق الاسطينات ومداع الفرق الاسطينات ومداع المعلد اليفويةوالي خلاسها عمرانيدتينيال مما فيدر الماملات المعرادية ومدر تعمير الماملات المعرادية ومدر تعمير الماملات المعرادية ومدر تعمير الماملات

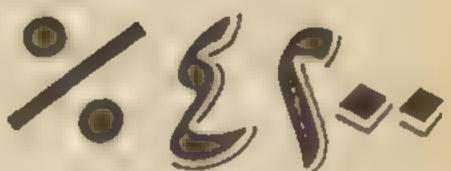
م تحديد سيادية بية دلك من حطوات التوسع التي لنظر علاء المداعة قف: أبها عبارة فن التوسع في مصبع السلاسل وكذلك التوسع في الاسطعبانة واستكمال مصبع السيمين وافامة مراكز العدد المدمنة ومصبع الجبوط

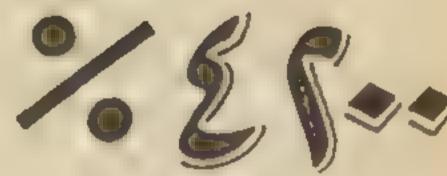
وبعد دبك هاهد السيد الرئيس مبتحال الشركة بن احوام السيارات والجرازات واجزاء معدات الاصلاح الرزاص والبيك المحديد والبيلاسل المسيلية المتجيوب بالكيرياة بكل معاساتها وكذلك الاسطيبات ومراجل اللازمة لتصبيح كل هددالمبيات، ومراجل بمسيح الملد البدوية واحراه الاسالورش بغيرة في بلادنا وملاد الشرق الاوسط باعتبارها في بلادنا وملاد الشرق الاوسط باعتبارها الحطوة الرئيسية الملازمة لاجامة المسامات التقيلة في المجمهورية المربية المتحدة

السيد الرئيس جمسال عبد الناصر والسيد ذكريا معين الدين وهما بسممان الى ترح الهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس ادارة تركه النصر فعناعة الطبيسروفات نجنسياح التركة بالمسترض الصناعي









### زييادة في إنتاج الدواء

اذا كنت قد زرت العرض الصناعي ، ووقعت امام جنسساح المؤسسة المعرية العامة للادوية والكيماويات والسستلزمات الطبية ۽ ثم القبت نظرة سريعة عل معروميسات المؤسسية وشركاتها • • فانت لا شبيسك لم تخسيرج بالحميمة • •



الدكتور الأشوى الهليسي اختلجات العيمات الصحبة



لفة لخب عدي و با بنفو بر کنه از سرکنه افتام والأحساب والرسوم الداسية

والتى أستنظمت يااري ص حتاؤتهية صبورة بعوام الباطل كل صباعة الموارا في بلاديا المريز بكليف عن الجهد الدول وراء المطور الهابل في المكاندت ووسامل بياح الشواه حنى وعلب في وحه البيامسية الإعتبية وينتد المتدحات أيتيوي للحقاة العير فرانادات الهابقة في السهلاك الموا التي مناسب اللطواان الافتصادية وإيادوا للمل

ومين سحبت عن باده ۱۷۱ ع اين

المومل ره يماخ المسلمة ١٠٠٠



دكتور عبلم سلام كل يوم بزيد الإساج

- نصبیب الفرد من الدواء بیزید من ۲۶ الحب ۱۰۸ فترشت
- عددالعاملين سيزيد من ١١٠٠ إلحب ١٠٠٠ عامسل
- اسعار الدواء فن بالدست أرخص من السعر العائم

لكن بدوك است بن الكبر في الإنباح ، بعث أن يعدد ارفام الإسبهلاك ورياداته والموامل لبي وقلب وراء ريادة الاستهلاك

بعول **الدكتور عليم سالام** رئيس مملس دارم الرئيسية

الاستهلال بمكن مصر الصهة في الابن الاستهلال بمكن مصر الصبهة في الابن

● ابر الاه في عدم المساب المستحدة والتوسيخ في علستام الوحدات الربعية التي استأ يعمدل ٢٠٠ وحدة مستونا تحدم كان منها ١ - لا موانين وما يم نب على ديدا من دالاه الحدمات الطبية المراش كانت المستلا

مجروعة من عبية المصمان

ابرنافد السكاية الهابلة الصالب 
 لارتجاع لوعن الصحن على وسلمب

علم عله عام ۱۹۱۵ کال سوساط

استهلال عدد في الجيهو به ٢٢ برست

لکه کال رصال ال ۱ ۱ فروس فی سنه ۰

وكان لالدائل بنفر ادياج للاحتساسة

الإصبهالال والتوسم في الطيفمة لصبة

رعق مسوی امنی مافی جرمیت عو

منحه سيمت اعتدافتام فيواء لم لكن

معم الايناج عمل من الدوء بريد على ١

اس محر لاستهای فلیا طبقا مدورجیه

فمط وادن وقد ومثل الإستهاد الي منتمه

بطور الإنباج

 ربود الدخل و بدد النصالة ينجة يداريت بولو ١٩٦١ لاسير دكية

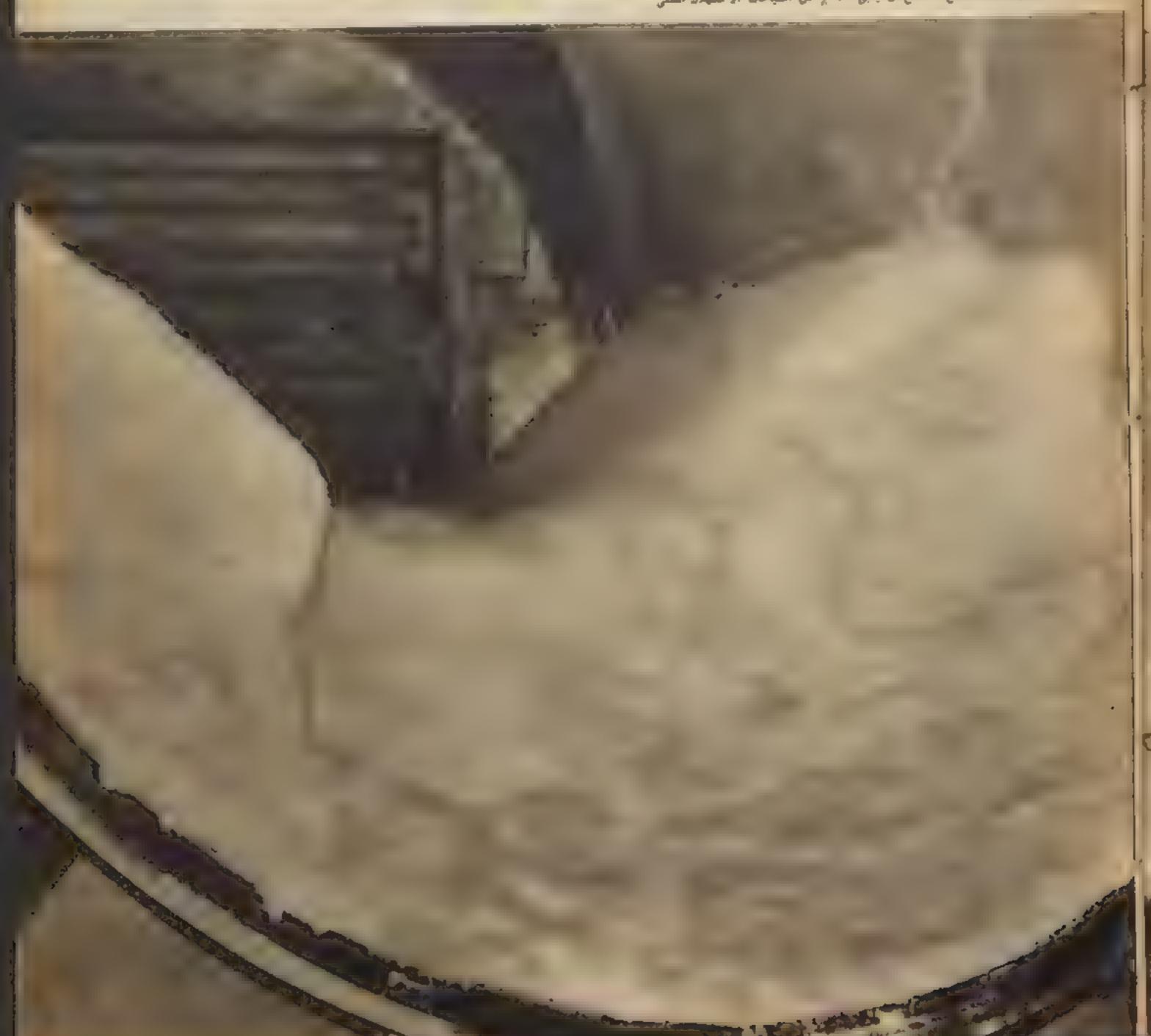
٠ يند مسروح الدمان المنطي

مده الدوامل فدران بالأستهدار من ۱۸ یا ملت با حلیه علم ۱۹۵۲ بن ۱۶ بالول حلیه نعلی عدم ۱۹۹۱ - عام (عمر الد لاستراکیه د این فیل رقم (لاستهلال بید دیانا بی ۲۶

صدف الغلبة المسلم الا ع المحل فحديًّ منة سببة . لا تقريط بل خواق ٢٩ مقبول سببة ... لفد راد الإيبان المحتى من الدو سببة ... ٢٩ عفرانا -

ود بده اساح المواه باليم المصادية هذه بد منها بوقع الملابل من المهادل الاحساء وبيه ديوب المدانة وقيم ديوب الراء مام اليلاف من الماملم فارتبح وقلم المدانة ما الماملم فارتبح وقلم المدانة ما المامل الماملم فالمدانة عبد المامل الماملوني المرتبة متوسط الأحر من

الايدى العربية وداء انتاج استطاع ان يلبي ٧٠ ٪ من احتيامات الا مسهلاك المعلى





زيادة في إنتاج

#### المرأة العاملة تكونت هاملين من العاملين

مؤسسة الادوبة نضم 10 شركه يلع مجموع الماملين فيها حوالي 11 الله عامل يبلع موسطالاجر السنوى للمنامل الواحث 170 حسمها سنويا د. يميد أن كانب اجربه لا تبعدي 1.. جسمسويا فيل النورة

وفد ليت من احمياه للمساملي بالمؤسسسية وسركاتها ان الحشي السساعم يكون تسبية ٧٠ ٪ من معموع الماملين فيها ،

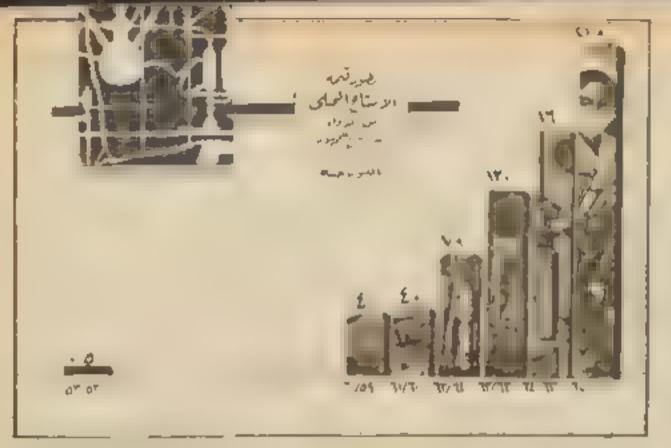
وهناك حقيمة هن أن متوسط أساج الغرد كان فيل التورة (م) حتيها في النام ) بينها هو الان (١١٥ جنيها

والسؤال الان بي

عل الراة الساملة التي تكون مالية الساملين هي التي خلف تعييما كل هذه الزيادات الهائلة في الإنباع ؟

الدكتور همه مبلام رئيس،بحلس ادارة الؤسسة يقيبحك وحول

ابا من المؤمنين بأن الرادفادرة على العمل والاساج > وكسمسيرا لها في معركتها من أحل المساواة بن وهسائد هي النسيجة منسسما اعطيت فرصة العمل



الارفام تملن حفيفة تطور الاساج

باحثاثنا البربيات .. واحدث معامل الدواء



مدرسة الاجر أراض مدوسط الانساج من مدرسة الاجر أراض مدوسط الانساج من الده الانساج من الده الله الده الانساء الدول المدال المرى هامة لتطور صسناعة الدواه ورياد الانتاج الله قداستضيئا عن استيرادالاستاف التي أمكن التاجهسا محليسيسا بفسسكل وفي هلينا ملايج الجنبهات من المسسلات الاجبية التي تدليها لمنا للدواه المستورده

#### خفض الإسمار

وصحب زيادة الانتاج تطبور في الخبرة المدينة ودقة في الجمت السامي حتى تجيء المستخبرات الطبية في هستوي علمي فائل و التكاليب وحض لاغر في و فاقد و الانتساج ، يحيث تجيء السحماد السح لنشمب الرحمي مي مشيلاتها بالسبة للاسعاد المائية بنسب تتراوح بين ۲۰ و ۲۰ ٪ تتريبا ا

كا لست المؤسسة المامة للادوية دورا في حفض أسمار آلادوية المستوردة عن طريق مسينات الاستيراد بالجعلة والماقصات المالية حتى أن سعر يبع عدم الادوية المستودرة عدما الرحم من سعر يبعها في الخسارج

طبقاً لمنيامية الفرزة في اليمير الدواء مي يدى النيمية ه

#### عدالة التوزيع

ولكى تحيره الخدمة كاملة ، فمستفت الرسية الى نظام يحتق عدالة التوريم حتم بتسال المناطق النائية كالقريبة ، ويشمل الربك كالمدينة ،

وحتى يستدر تظامالتوزيع العادلوالعمرف قل احتياجات المراطنين في المناطق المعتلفة تفرد انشياه شركة لتجارة الادوية كتسسول عملية التوزيع في الجمهودية كلها •

وكان يحدث احيسانا أن تنفس مطن الادربة من السوق لتبجة لتمير مقاميء في سعد الاستهلاك قد نفس في بعض مستقرمات الانتاج سواء كاسيسستوردة أوتحلية - ولكن الجهد المبدرك في المؤسسة استقاع تقادى ذلك يرسم سياسة تعتبد عل :

 الادرية المرسية و سياا أد شناه و يقرن اجتاطى سيا يكني الاستهلاك المحم ثلاثة أشهر ه

 بخرن احدیالی آحدسر من بدیلات ۱۷دویة الم دة یکنی ۱۷ستهلای من ثلاثة الل سنة آشهر \*

- وسید عمرون من الادریة العامةیکشی
   الاستهلای بنا لایش عی شهر \*

#### مركل البحوث والرقابة

وصناعة الدواء استارم استعراد البحث المناسية المناسي الديوب و من هما قامت المؤسسة بالشياء مراكز البحوث والرقاية ويه السحوث المسيدان والرعاية والبحوث المسيدانية بوطبالماطل الحداد أن اعم البديات المنبدانية بوطبالماطل قبيم عمدة وحدات المبحوث ، تهدم في البهاية الم تطوير صناعة الادرية عن طبريق توفير عامانها المحدث في والمناس المحدث المحدث المناسية المحدث المحدث

#### من اجل تنظيم الاسرة

لسهم المؤسسة المامة للادوية بجهة يساير الرمي المتياجات سياسة الدولة في نشر الرمي هند الامرة بهدف النظيمها والحسيد من الريادة السكالية الرمية ، فأقامت وحدتي لانتاج أقراص منع الحمل يشركني في تسميد و نتجان سوال ١٣ مليون قرص مستويا الرسيسة الدين في المناون قرص مستويا الرسيسة الدين في المناون المنتيان المناوي مليون فرس أرحص في الرسيسة الدين في المناو بالنابج مليون فرياد بالاستيان لمنع الدين في المناو ومن أرحص في المنتو المناون في المنتوان في المنتوان

#### شركات الانباج

منا هو جهه المؤسسة المساحة للادوية وصلعها هدد من الشركات تبدا من مدينسة البراء بابي وهبل النبي ارتبع المديها خلال التسهور السنة الإحيرة الل ١٦٣٠ من للس السرة من المام السبب في وتبتم المامات المدرعة لمسلامة الدراء المعلية ، ثم شركة المامرة للادرية ، وشركة الإسكندريةللادوية . وشركة الاسكندريةللادوية . وشركة الاسكندريةللادوية . وشركة تبسية السناعات الكيماوية ، وشركة

• ١٣ مليوب قص ٠٠ ومليوب شريط بالاستيك

#### من أجل الثروة الحيوانية

هتى تتوافر اللموم ولا يرتفع لمتهبا ... حتى تحسد الدواحن ولا بختفي او يرنفيع سمرها .. لابد من تتمسية ورعابة وعلاج أرولنا الحوانية

والحيوان كالاستسبان لمسيسه الاعراض وبعتاج الى مائج وادوية كتبا تستوردها من

مؤسسة الإدوية الإن بعد عديد منالبحوث والنجارب لهكنت من وضع خطة لاتناج ٢٥٠ من الادوية السطرية اللازمة ،

#### البهت الؤسسة من وضع خطة مشروعات الستوات الخمس القبلة على نفس الأسس الحابطية الى علمت بجناها في العطة

المشروعات الخس للسنوات المخس

الاولى و. وتشمل مشروعات الخيلة خمسية و الوسع في تمشيع الإدوية

و تعنيع الكيماويات الموائدلاساسية و تصبيح السلزيات الطية ومسلزمان

وأسهيز السشفيات والوحدات الصحبة

الدريب الماملي ورفع الكمامة الإساجية

#### عبلاج لمرض خعلي يهدد الشعب كله

الرض بجناح الامه كلها ويهمدها فيحياتها كلها ، والدولة كلها تنشط ببعثها من طلام ماجع . . مؤسسة الانوية فامت فنسهم بدورها في لوفع المسلاع . . مرض اسبه زباده السكال وعلاج يسمثل في ملاين الافرامي وشرائط البلابسيك . . أفراص فيندبول وافرامي الأبوطائر لماح العمل ، أما شرائط البلاسييك أو لا المناجز اللولين ؟ في الطبريمة الجديدة لمع الحبل لمهولة استعمالها فضلا عن أنها لا تسبيب في أية اضرار الى جانب رخص لصها جدا .. وقد فررت المؤسسة البوسيم في الانساع من الافراص والشرائط حسى تواجه الطلب الترايد للأسبهالة المعلى .

دهوم المؤسسة حاليًا باعداد أول منحف في الجبهورية فلطب والمبدئة وبه فوحات ودسوم وتبأثل تحكى طور الطي والصيدلة من ايام العص الفرعوبي والنصر الروماني والعمر المنطى والبمر الإسلامي هنى انابئا هلم ۽ ويضم النحف فسما لنظيم الإبيره ووسائل تجديد التسل ومنع الحيل البركان اجدادنا الفرامية يعرفونها ويستخدمونها

> السيخ الحبين اللادوية والشركة منفسي و وشركة بمبر للسبيطران الطبية ، وهدكة البيل كلابوية ، والشركة البرب للابوية

م شركات المستارمان الطبة وحق شركة الميرات الموائية، والثيركة الميرية للنصريات وشركة الإشرطة اللاصفة ، وشركة النصوط الجراسة ، ثم شركات النجارة وهي شركة الجمهورية والشركة الممرية لتحارة وتوديع Transfer of the second

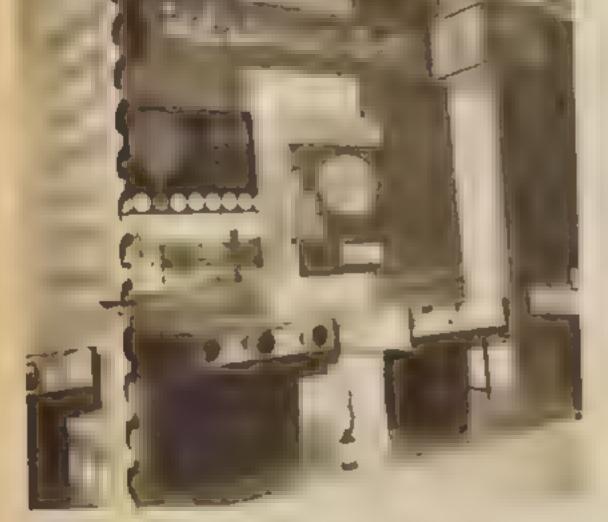
#### وبعدده

أنْ خَعِ كُلْمَةُ خَتَامَ وَ هِي الَّتِي الحَارِمَةِ الدكتور الثبوى الهندس وزير المسحة ، حين فال : اثنا تسابق في الإنتاج الدوائي وبيلل كل مة في طالتها من جهد من أحل تطبق صف الميتاق :

ودوالا المسجالزعاية المسعبة علاجاودواء مجرد سلبة تياع وتشترى وانبا تصبح طا مكلولا غع مشروط بتمسئ عادي ولاماد ان تكون هذه الرعاية في متناول كدل مواطن في كل وكن عن الوطيئ في ظروف ميسرة وفادرة على القدمة ب د

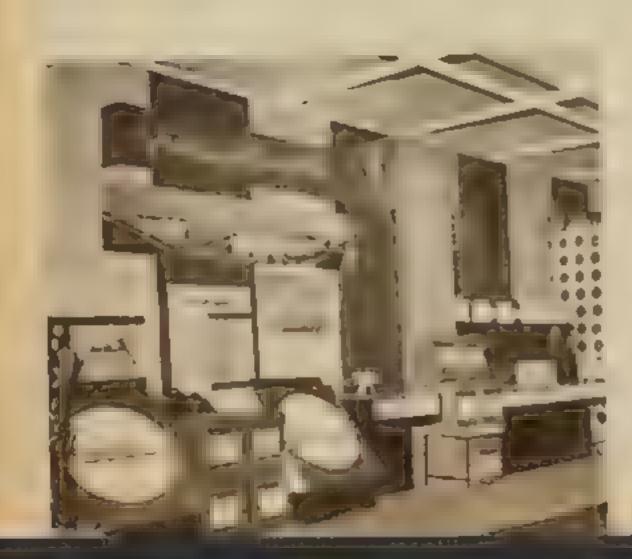


ذكنور عضام الدني خلال البعوب الدوامة



11 131

بيعى المروضان الدوائية في جمع الزسسة العامة فلادوية بالمرض الصبيتاعي ..



الصهاعمتة تشتزلك بطابورها في مسابقة

**经发现的原则是这种的原则是这种的** 

طابورالصباعمة ولعساء ١٩٦٦ معدلان السين معدلان السين كفتوانث وأورب المعلل وأسيا واسيال الميل

a to the first the same of the same of

المحق الله الله المن المجار المحارات your security of a سے و در مسترہ جدرے عاور با الراعام في الأسعارة مر

ونمد خطمت عبانقه بهد الط الور سالات الما المالة المراسطية فيوالم عالم ومراسيه حتى بالبسال نصب یو د اختاله پا که و اطالون م به قبل ۷ گنو سا جعدر با نوه برخه بنه ندي فالور ماء

المامي هر17 كيلومس معدل مني من الهامرة اآن بورسميد

الد المباجعة بهذا الإنصار المسيدنية مرشيعه للاشتراك إطابور سير مالي للسراة يه حيولي النالد منه بة بالربانها في بعدلات البسر هذا الهاد

بال في النبية حسن مستد التي قالد فوات المسابقة و

- اطلبنا على الكنائبالشيركة في الطابور اسجاه شهداء قوالنا السلطة مثل 6 الرداس والوطاد والهلباوي والميجومي وحاد الله ه

ومن يبنها كيبة الرئيس همال مند النامر قبل التورة وهي الكتيسة وقع ١٣ الى أميسه نوراً هاماً لِيلةً 17 يُركبو \* وقد تعولت مر سلاح الشاة الى المنابقة ببد والا

وبين طابور المام الماني والمام العبالي أوجه احتلاف كثرة ... مسلمة السر هذا المام ١١٠ كيلوسرات بزياده ١١٠ كالاجطي المام المامين ، السير علم المرة في طلبونق منجراوی ۱ طریق میل شدا . لا سیستان ولا فلاحين يستغيلون أبناء المساملة وهم سرون بقراهم يتسبيونهم ويعبونهم ...

وخلال الطابور كائت متساله موابات في النمكيم ۽ ودرجات تحصم من الكتائب وعلي مستوى الكية ،ليس مل مستوى المدى او الدمط بندم ثيبة ارتاب المعالمات .. الذي يرتدي حداء كاوتشواد معصر منه د درجات والذي بمثنى بلا حداء ه درجات ایدا ه والبیر دلون مناع شمیر منبر خرجات ويدون سلاحتشر خرجات اجريء وعلم وصول وجبامه البداء ق مواهيستدما الى الجود بعسم بن الكتيبة كلهسيا بالة میری آو کے قبری بقمے می وحدته ماله يرجة و لأن السابط كما بثول قائد السامعة بدوة تبحيد

وادا حصل ای حبدی او ضایط علی ای طمام أو ماه وُياده على المقرد بخصم مست يرجانه بالكامل مد حتى تناول وجيستات الفيل من الوجيات المدة مسكرنا لعب . الوحده بأكبلها من جبيع فوحاتها

ونقد اهدت قياده السامقة حوائز مخلكه للافراد المنارين الذين البتوا قوه أحتمسال للديدة .» العلي اميسة بعض كلفند ا والبهابات واخلية في الانماء ولكنه سند على المول في النبي حي الديد المعود اميت الهناب الرابدة الدودية ، وترد اطناء الميامدة احراء حراحة عاجلة لمولكيه قار من السيارة ألتي وضع قيهسا ومقي يسرع العطوات مع يتية الطابور غبوسل تكرة وبقل ألي المستدعي

المد النامت المناجلة الحيأة في المنحرار وهي تقطعيمها في أيام فليلة ، وكان يعض " اطين يسيرون مع الطابود ساءات طويلة حتى يدركهم النمية واطعال كانت فقلد الراو المساعمة وتسير متمني المحلوق ، وتسي بأصواعا الرتيقة الدبة الماتي السبسامتة المبارمة فأمود في البر والبحر والحو ع







معالمة المحروة يكدم علم المعروة القالد المعاملة بـ جندي معاملة يمساون زميله في ارتداء لا السنرة ١١

تناول وجبات الطمام الكنالب التشراط في الطسسالود مم لعث اشراف دفيق ورر اي لباول وهنات افضيل تعصير درخات الدر باكيلها



#### فتائج سياهين لأعبماليه الشيركة المتحدة للغيزل والسيج تعرض على الرئيس جمال عب دالناصى في جمناح الشركة بالعسرات الصساعي



السبه الرئيس جمال عبد الناصر وقد خيرتنطن وجه سيقات خلفات الارتياح والسرور للتعندم اللموط الاريجانية الشركةالنجمة للتززرالنسيرق ميعاني الانباع وزيادة التصدير وفد خورى الصورة الى خلب سيادية الإنساذ معيدعندالله برزباروالأنسالا ألسندكونس رئسي فنظيرالأدارة

أندى الرئيس جمال عبد الناصر أتناء زياريه لجناح الشركة المنجدة للمري والسيسه أعجانه بأرساحه للنعدم الكنير الذي أحرزته الشركة ق سفان الإثباج والبصدين

وق خلال طراف السند الرئيس لتناهدة بهادح الإساح في السينام الجاح الكبير لمروضيات السركة بالمرص الصناعي ... كاستبوالي سابات الممائق والارقام الني تمبر من الإنطالاقه التساورية قلتركة المتحدة للمرل والسبيج على طريق النفدم والنجاح مه

و معي مسمة ١٩٦١/٦٠ المسخ التاجها من المرل ١٦٩٥ طبا مده وفي سنة ١٩٦٥/٦٤ فعز الإنسام

. وكان اثناج الاقتشية الحامرة بالمسول مواق سنة ١٩٦١/٦ j لاره طبول میں ) ووصل فی سیم ١٩٦٥/٦٤ الى ٢٢١ ملون مير إ وكان أتناح الإنبئسية بالإلما نطعة في سنة ١٩٦١/٦٠ (صغرا) فومسل في مسته ١٩٦٥/٦٤ الي

وأكانت البيميات الأحسالية باللون حية في سنة ١٩٦١/٦٠ ﴿ ١٧٦ مَلِينُونَ حَبِيَّهُ ﴾ فوصلت في سنه ۱۹۲۵/۱۴ الي ( کار۲ مليون

حتى طغ ١٤٩٠ طباً ،

ر ۱۹۹ الف مطبه )

· و ومع عدد الانطلاعة الإنباحية الصحيحة نفيضا آدق جديدة

المثلاثاء 10 فابرايو روايات الحلال

الجسره الأول أقتهد سلسلة فعيمية عربية

۱۰ فتروش

السركة من المول الى ١٣٠٠ طن والمددود مدور كامتر من المسبوحات مم وتتحفق عهده الرمادة الاشاحية زيادة في المسمات بحيث نصل الي حوالي درود ر۱۲ حسه د

وأسمة للابدى المساملة ، ففي عام

١٩٦١/٦٠ كان عدد الممال ١٩٦١/٦٠

عاملا أنبا إلى عام ١٩٦٥/٦٤ وقد ال

وحسل عبدد المصال الي 1-10

وكانسالاحوروالم تبات لاتتحاور

يديا المحجبة والمسجت في عام

۱۹۲۰/۱۴ تىرىدىلى 1۹۰ الاف

وعلى ضوه احصائبات الأسام

حلال الاشهر النسمه الاولى من

هذا المام ، سوف يتميز التياح

ا کالا ، ر - دیا م د السوسی،

والماء أأكر والحر والاراب، واعدات الكوطو مع الي آخرة م

team eat, IT is a

4 47 44 44 432

and or Y name to the gave at , and ) taket

فالمطق الذي يقول أن لااحد بريد

أن كشبها حرب عالمة قوية، ولذلك

فالمتراع المادر متراجيو

حروب محبه ، حبا ديمو ما

عليما ۽ ويد ٿي الار .....

اله اذا كان لا أحد مريد،

أن يدخل حربة عالمه ، فيان

العرب العالمة بمسكن أن

تنشب دون ء ارادة + مباشرة

وابه ادا قامت حرب عالمة

دون د ارادة » مناشرة مراحاء

الهي يمكن أن تبدأ بالباكندمن

بعاقم حرب محلة ، ، محدده

نسراء في ألسرات الدرابة افتراء

نيكن أن ليدأ بالعمل دون 4 اراده ؛

منسقه من العقراء الكيرات الذا من

الحروب الدام بقل مفطر الجروات

. تسلماً دون لا اراده اللي احقا

اللي بحدث في فلم المالاد هو ال

ستنبيه من الطورات بحيل اعراض

أو أخدهما في مريف لايم فينته من

وخبن بأبل المرفقة في فينتلم

باللاات ، بعد أن العرب البائية

فات ترتب طی دارات بمدد ،

ريا ٿم لييٽن ي بال آجم ۽ سامه

الماده والهاسيوف مود الى عدا

• أقامت أمريكا مساستها

في الشرق الاقصى على أساس

افتراض غير حقيقي وغسسير

التي قمر باغ الحطاية عوا

من احد ∗

فحول فلمرسة

# اخطروبابهون

### الهاوية التى نعتف على حافتها هذه المرة .. حقيقية إ

أحطره ل الموقف الدولي الراهن ہے بعد انہے۔۔اف امريكا لقاراتها على فيتنام ... لبن مده الموت بـ المعارة في حد دانها . ولكن الإحطر هنبو أن السعور الحفي بأن الحرب المالسة لا نمکن آن تسبیه و ما ران شیمورا فونا وسائدا بير

الراى المام الدولي مستشيد أحمال فنام الحرب العالب اللوبة ما مسعدة أن كل الإطراف قد بمامر وساور ونعابل ، ویکن فی حبیسانها حصما أن لا يصل الأمور الى حسرات عالمية قربه ،

الل أو كل طرف مناطراف البراع من الدول الكبرى ذاتها ــ امريكا او الانعاد السوفيين او المستساس ـ مصرف على اساس ان الطرف الاخر لا يبكن أن لصل به الحياقة الهجد نده العرب العائبة الاربة, فالمروب فاد تسبد وبنفاقم ۽ ولکنها سينوف سقى معليه دود

ا م دائد ان عبدا الوهم وهم عدم بكان قنام خراب فالبله ٠ ر ظله حتى يتى العادة المسكريين وصراء الاسرانيسة السلعة الد ه وا د که رانستان امریک ق السياب الاعرف لا تركرون منعي ا لا- الدان و مسارومي وجده -الل فالوا في المحميلا فتنوه منازمة فادره على حوس فالمجروب الصغياءة أحمران الانلجة المحبوبة في تحبو ا وقوف فللدو أبيط لهالها الوالحرف

و بر لادر این کیست م و ی م كسما ما يدني سيوا عائدن المحالمين المطلة فما فماعي 1 الحدة إست عن مرجة حرود مجدد دی د وای د خادی ش الدوه ده برر فيهاد في ديد الود ار مرد کل مصد در امات the and the base they there e as Hy come to be 11 the 1 وحمي معدان ملدا سره داد 4 to 4 to 1 1 91

محمد عد مرساند الد والد کلها و ۱ حروره به ۱ و الد د

سلم ، وهو أن المنين غيير موجوده في للبطقه \* وابسه بمكن عزلها تهاما عن التالسير فيها حولها ٠ جدت هذا منيدُ حرج جيون فوستر دلاس من مؤامر جشف سيسنة ١٩٥٤ وصفق خلقه الياب • وكسان ممتى هذا الاقتراضيع السليم أن ينبقل الصراع من سياحات الامم البعدة والمستساحتان والغبال السباسي والاقتصادي الى ساحه احره وهي العسال

a come en le u المانيسات جيف ۽ دخلت امرينا وفيتنام مكان فرنسسنا الموساندت أبوسع الاستعماري المدعور صار وملاما وفصلت أجراه اللمال و داع المولية فيد لالعاقب ال - معدد كالما لمالك مرد العرق عن دمن المحمم الرساحة وحبده

السلح -

💣 و کان مما پساعد آمریکا على اتخاذ هذا الوقب ، افاية فرض آحر خاطی، • هــو ان فسنام الشمالية غر فيشهام الجنوسه ، وأنهما شيسموان لا شمب واحد •

ق البحرة المحلولي من فللسلام في صاب العاومة 6 كان منتخيلا منها حكومه ساليدون كالب مهله جولاد المستارين المسكرات والرسياق فوات سابطون فللملهم دون المثال

وفي الفناه المبلم

🗬 وصفعا خلاب مالابعر عرجيونه وهرضعن بيانا هبكل الإستميار المداء الصيودية والهرامة الطينيرد الأه ار شیل مقوط نظام دجیته فی خیابه الى هدا السد - ميورجب خطاوه الورق " اوليت لا منتيارين لا مسكوبين بعيلون في مستعوم جوات

المنتي ومداء بالشع داداكي ميدا أن سير كمه العرب الأميالة علات ولام النورط قد حيات وادعى الأمو فيحود مستكرة ار احل في ساحه العب ال ، و

را و دراب 🌑 ۱۸۶۰ با کان میردما آن کستم المطوء اسالته وهي اوسال بو ـ امر شه معنده د شلا م الاکته اد المساوس العامرين من المعادد

كانو لا تعالمون د يربط المريكا الاير

بالأمراسات العدنية ونصم كراميها

🌘 وال السما أن الي الدم ا محهود طرماء تدمم أأماد الاب الي رياده معهودة القدام عامم وحود المواد الاد كنه النجاب د كانت المعطوة البائدة عيرمراء افتارا السالية الغياس

م هكذا ، كل خطبوه ظن أصحابها أنها الإحرة ، لم يكن لها اثر الا ابها قادت الى خطوة أحرى تعدها ووالان توالخطوة الاحره وهي صرب فستسسام الشمالية بالعبايل ، لم تعفق تتبجة ١٠٠ فها هي الخطبوه T almait

هذا هو السيقال الكيم الحطي

عل فو با با فابور المصالمة والأساكل الماهواله ما يابي [ وادا كا الإنجاد اليومسي قبل

يدأ تستسامك فينام المناسبة بالمسواريع وسال بالطالاات في المستعيل المجربيان وزنعا فالمحجراولا ه الأساد أوه سيباعلها في ها لم∗ I was I

انجديهاءالدين

بهتام:

فع في يكون السطوة المنالة في سرت انساف دانها 1

Yearly as as of the Year نصح الباب على أحتمد بالأد مرومة لا ساكات الد سيحم والمدول ا كاب مد يسبب الرجوع هما \*\* Y----

تبت في الهام الرعبد..... التي بدغه الغام متى خافيها النبوم وهي فيما امعد حطر مما نص

المحلم من أن منوكل وبعض أن العمد عمراح وياصحاه لايلان الإسحول الى ما سا دريه عالمه ،

فيته من الحرب في فللسام ل المحدودة وكلبها أم المستمرة لم بمبل النها احد مربقا فها على هسلة البجواء واكن وصفنه أمرتكا البهيسا هر افتراضات هرواقمیه، وفرارات خاطئه ۽ براکيت جي اصبحت في حد ذانها والمنا خطرا يفسيسرض احتالات رهبة ...

من هنا تنو المرورة العميوي لان يعمل الراى المام كله على وقت مدا ح الصاحب القورا ، والسنوم قبل المد . فكل يوم يبغي بحميل الرول بهذا ١١ المستايد " الار صعوبة واستحالة !!

أحمد بهاء الدين



المست التوغوسيستان الوارد كاردش وبعه السند بورالسادان وبعض فراد الطالبةالتوغوسلافية الذين رهيدستان في المليسان



القاهرة

شهدت العباهرة في هذا الإنبيوع عدد لهبادات واهبادات هادة .. فعيد الدي العبادات العبادات العربي برياسة البيسة ركزنا معيهالدي رئيس الودراء > والعبادة المعرب برياسية البيد حبولا كالأي رئيس ودراء الحر > واستعرض الحابان المفيابا الدولية وكفاع السعوب الافريسية والموقعة في التبرق الإوسيط والقضايا المربية وخاصة فضية فلينظين .. كما سناول المعابل بالبعبيل الملاقات بين المحر والجمهورية المرببة المحدة ..

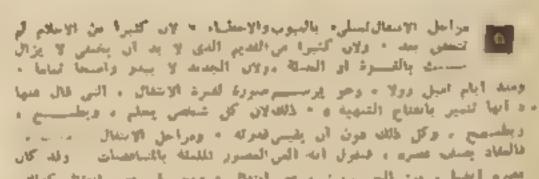
واستعبل السيد ابور السنادات رئيس مجلس الامة السند الدوارد كاردطلى رئيس الجمعية الشريعية الاحيسادية في بوغوسائليا الذي يرور المناهرة الآن مع وقد برئياني بوجوسلال بعجود من رئيس محلس الامة .. ويستهدف هذه الريارة تعرير خالفات الصنافة الفائمة بن القاهرة وبالجراد ..

واهيم السيد ركرنا معيرالدين بالسيد شوهرو كاوائسها المصون التسيخمي لرئس ورزام السابان .. وهمر الإحبياء الدكتور عيدالغائر حالم باقت رئيس الورزاء ، وبداول البحب عبدا من المسائل الإقتصادية والتعاقبة والسياسية ، والادائسية والتعاقبة ، المنافقية ، والادائسية السيابية ، وما نتميقي بالشروعات التي مستعبد بالقرض السيابين ه . ومسيسم بحث تعاصيبيل الموضوعات الاقتصادية في اجتماع البيد كاواسيما والدكود ليبا

الضخيالياناني شوهم وكاواشيها في حديث مع الدكور معهد عبد الفادر حائم ٠٠٠ انه لقا، هام نسبي طوكيو والداهرة له لمستراته في اكتسر من معال ٠٠٠

#### كالام نظيرى

# هدد الإخطاء ١٠٠١ إلى منى ؟!



ويستمع ، و في طالك هون ان يقيس فعراته ، ومراحل الإنبال .... وفلا فالمناد يصف عصره ، فخرل انه المن المصرد الملبلة بالنباهمات وقد كان مصره ايضا ، بين المحسرين ، عصر انتقال ، وبعن لمن عصر انتقال كدلك وقد يبلغ وقينا بالتباهمات والإحطاء أكثر مبا كان يمن بها المحل اللديم، والمعديت عن الإحطاء لا به ان يقتع بصراحة ، ولا يعمل بالإدعاء ، لابنا الما أم نتعدت عن العبري ، عدم المصابا عرزية المحلاء ، وبرة بالحظا ، وبرة بحسم برزية العطا ، وبرة بحسم برزية العطا ، وبرة بحسم مطرا ، لابه يعمى المصر ، ويفسده الإدن ، ويمودها على للدم التقبل ، والمناه ، لابناء المحلم ، وتبودها على للدم التقبل ، والمناه ، وحبى كنفي العبان العامة بهذا الكتب المحامد ، والمناه ، وتبدئ المامة ، والمناه ، والمناه ، والمناة النامة ، والمن

وص عبوب فنره الاصفال ، ومناهبها، أمها كبر يفترة النهوبل : أى فنسوة افسل التعفيل كنا يقول علياه النحو، فلا تقول عن شيء أنه عبلم ، بل طول انه أمثم شيء بن الوحود، ولا طول عن المولود انه ولد صغيرة ومستبدات دنيمتي له أن ينبو ، ولكننا طول المهولد عبلانا ، وغير ذلك ميستبداب النهويل و المستملكة ه ، كا يكتبل في ناب العبية بالنظبة ، والمستبدلين الكبياء منى يعملها الكبي فنا دوالسمان عبنا اركبية ؛ ومكما تتنايم الكبيان ، وينطلت المنيسار ، وندمم الدي في النهاية من آمالنا ، بل ومن عاولها السعيمة ؛

والنهويل ، أو شهوة النهويل ، هي عبب محسدود ، أو كان يتنصر عنهه معارية النفر ، ، فلك كان تترشيسل يرغم الله يستساله ١٧٦ من الدبايات والطائرات ، وكان هذا الكنب محبودا، بسائل عمره ودلت ، لانه يعاول ان سعدع البدر ، ولكن النوريل يشركل المبرد ، حين يستخدم في التنهيد، وفي المناكل الداخلية ، لاب الناس يستحون طيلا مدوع ، ويلنسون حقيقة أحرى ا

وده پستند النهودل ال عقددفطسة دهي عقب المثاهر ، أو النظاهر ، كان الرئم واحد أنه أتي بنا لم يأت به أحد - ثم يعبث نفسه بسياج مي المظهر المستفاع ، ويزوع الرياء والنماق من حوله ، فاذا يكل شيء يميل مي حاديد، نظيع من واحله ،

ولست أدى عينا أدخم من التهريل والمقامر - الا ذلك النبيب الدى لايرال يعلك قوابا د معن أبناء الكنسية و وهو احساسيا م المسلوط و بالركب - أو علم أحياسنا يأمنية الربن -

فين هجي عقد الفترة الإنتقالية ، النا لنادى بالتخطيط ، وان كليه التخطيط المنادة وعلى كل لسان ، وقد كابت تدخل سياتنا المخطيط السيحت في كل مقالة ، وعلى كل لسان ، وقد كابت تدخل سياتنا المائلية والماطنية ، حين سادى بتنظيم الاسرة وحديد السحيل ، ودام ذلك الدى سادى به وعام الاقتصاد والانتاج، ورغم ما تجار به حناجرنا على طول البوء في الاناعة وعلى صفحات الصحف من أهبية وحقورد النخليط وضرورته البوء في الاناعة وعلى صفحات الصحف من أهبية وحقورد النخليط وضرورته لحياتنا و الاحمدة روحا ،

فروح التخليط هو الاحسيدان الرمن ، والارتباط بالرقت وقد كانت عصور الاسطاط في صدء عصورا فظيمة في النهر والاستغلال ، ولم تنبر في عظام المصريين وأجسامهم فقط ، ولكها أيضا بغرت في ارودمهم، لان الانعطاط لايملي صوى ان يهجر الناس التاريخ ، ويتحسولوا الل تعط يعيدة من الوعي، بالناريخ ، والوعي بالاحبية ا التهفسة

احد، عن العود الى مجرى الباريخ، والدحول في هما المجرى و بل محاوله نسير هذا المحرى التاريخي و ولفيه ورئبا هذا الإحتفار للرمن ، من حبلال همور الإيمالك ، ولبس هذا الاحتفار الرايا براقه اسمها ادعاء الحثود ، او البائحالا والمعتفدة السبار الرائح ، او البائحالا والمعتفدة على الارمى و وسوت في الارمى ، وسوت في الارمى ، وسوت في الارمى ، وسوت في الارمى ، والبيا يمود ا

وكل صبحا البرات الناسي و الدي يعربه على الناس و وينتقل ينضه بالمبرات و ابنا يتمكس اليوم و لنشهد بعطيطا وحياسا للهدف وحياسا للملم، ولكتنا يشهد و انبلاتا و في الإجساس بالوقت والرمن و

ولتنا ب تعلم آن برس مليكه الإنساس بالرمن في الناس الا منسط طعولهم د بل وفي اوقات فراغهم --دعائم در عبر الماشرة و قبل الطبيران العادد --

فقسلة لاحظت أن احسبقق المينارح الاستحراضية في يرلبن ء كلهم يرمامينا مثينا بالمكامة والإثماب المستحرية والرفضات وغير ذلك مبا يدحل فرابوان الملامة واستهلاك الرقت د وليسيكل البرتامج كان يبدأ في الثامنة ، لمرتشير النبر المرزضة والمعالثانية والمقبقة التابية عشراء والثامنة والمقيقةالرابية والتلاتين وكان ملا الترقيت مكتوبا افي البرنامي • ولاستلت أنهم يحافظون عليه في التنفيسية ولاحثاث كذلك الهم يحسيري اخراج الستارة - واخلافها --ادام ادر الذلك منسا وامتحا مبوي يند ال التهنت من الترجة " فلاحظت ال الالان بي أو الحو النام \_ في المانيا بي أنهم يحترمون الرقت ء وأبهم يعاولون بناه هفا والرعيء بالرمن بوانهم يبرقون أنه لا فالمة من المائطة على مراعيب. القطارات ، ومواعية السل ، ومراعيد نيام الطائرات ، وغير ذلك \*\* هون ان يحاطبندوا في تضن الرفت على طبيعة الإحساس بالرمن د حتى حين يجتمعون - Autom

وافرل هذا المنل ، وغيره كتبروهديدفي بالاد العالم الناهصة ، وارد البصر الله مناسسه على معلامنا وسهراتنا ، بل وعن احتماعاتنا ، قابل بها تبدا وسما د في الناسمة ، وقدنيا في الناسميسة ، وعنائل استلة قاضحة كتردد كل بوم ، وتراها في كل مناسبة ، فيحل لقولها بنافي موسسم انتساج ، ثم ترى مرامع التنبير بود تغرف المواطنين في السهر، فيضبع شهر الا اكثر دين متبه تسلية ولهو ، وكاننا بلد ورتت فتاطير مين النهب ، أو تنيسيش بالبترول وغسيم داك ، منا يبرد الكبيل والسهر واللهووقير فلك من متبع العافلس

و مقول ادما سوف مطبق فاعدة المعوافر في إلامناج به أي أن الدي يسبل وبحبهد من الدي يسعب على أكبر قدر من الاوباح به ثم تؤسل ذلك عاما كاملا ، ومكما يصبح الناس بين حماس للرس والوفت ، وبين تعريط في الرس والوفت، وكأن عاما من عمر الفطاع المام ليس شيئا يحسب له حساب ا

ولست الهم سرا لهذه المناية الرائدة بهده المنطقة التي تحيط فلدق هيشون د مثلا د سي تمناري فيها اللجان كي ابتياء هذا الدي و المدل و علا حيك و الإدبي و فوق زيب اله سرعة مدهلة تستنص النباء لم لا تهدم في و بلس الولت و د ولو بقدر أكثر توافد عدما بهده الإسباء التنمية التي تمام وتعومهي حدد المعلم ، وورأء الجامع الريبين دوفي علول السبرة د وعلى مشارف الدهي

رانا اعرف بن الرد السريع الجاهز ، ولكل حنى، ود ، ووجهة عظر ، ستغول ال حمال اولوبات ، وانتا تعتنى بسطفة هبلتون ، لابها قلب الباصبة ، وهو قول مقبول، منسا ، ولكنها لا تفهم سراهي المالاه في الرصف والصمارالنف عي هدد المحقة التي يدات يبيعانالتحرير حتى شبع الهندسون قبها ترويه وتنبيقا ، بل وتبياريه ، حتى اظائنهوا عنها النفلوا الل محلقة مجاورة ، مستعرضون قبها عصلاتهم النظلسرية ، ثو يتعلون هده الإحباء الشعلة التي نعمل بالإطنال وابناء الشعب، ولا أحتاج في ذلك الى أدلة ، تتكرد في العرادي بين آبهة شارع الهرم ومطلع محافظه الجسبيزة ، و وبين ثلك الرحابيق التي ترجد في حرارع الجبرة العاضلية ا

ولس اضحك بدد كل هذا وذاك دغير هدد الشوارع التبيسوذيية التي وبيها المسلطون في النامسة واليسر المارة في مكان معدد و ثم اذا ايتعاوا عنها علوا ذل الارتمال والتوتي وحصى انفسنت شوارع النامرة المشوارع للفودي وشوارح للنظام أ

واندا تسوق منا الكلام ، كانتاه دلهم المقدة الدجيبة التي تسمي عامة المقام ٥٠ مي حياتنا الدامة ، وهي عامة كسل وتظاهر ، وليست رابة فالداب والدبل والانتقام والارتباط بالرمن اولهما أصبحت يعض المساريم كالارسفة، نسبها ، ثم مهمها ، ثم تعدما ، الرابير ذلك من نسول استسامة الرقت والنسلية ، بل واصاعة الاموال »

ولب ادرى ال عنى يستسر هيئا المال ، ولكن آرى هذه النجرية التي بداله يدة التي تقوم بها في بداه السيد المال «فاذا بها ليست في الروح والاعسمال سوى لراسط الماملين فينه بالرمن «لانهم يحاسبون القسهم بعطة وعدت » وبالسنة والشهر والبرم والسمالة «وقد المحوا في ذلك تباما «فالمسموا الثقة والامل والرهو » بالسل الركني الجاد »

قاذا قلبت النظر بين ما يجعب في أسوال وما تراه في فينسر أسوال ه اعجبت يهما النجسياح المطبم ، وتألمت لهما الفشل المضحات الرير

وليلها لنامضان مرسلة الإنتفال



### سلطة أوقعتيرى المغيرب نتزايد

خطف مسدب را الميزانية لائه بم يوافني عسلى اعتمادات الأمسن إ الوفيقيير بيضهم الإذاعية والتليف ربيون إلى اختصاصه وبيطرد الفنان ين الوطنيين

بمنبئ سعدزغلول فنقواد

البسع التقسيسات الازهابي وزير المترال محبة اوفضع وزير واخلبة المغرب فشبهل جمسح الساعات الغربية في الإسابيع الاخيرة ٠٠ اسمول على الإذاعة والتلبقربون ، واميح المترف عليهما ، واخذ يطاره الصابن الوطنين وبقسق علىهسم الشيق ١٠٠ ألار الرعب بن اعلما الحكومة الغربية وزملائه الوزراء بعد ان امتدت مفالية لتصحط غل عليس زمنله وزير الخالبة السبية الطاهرى ١٠ ولم تكل للضجة المستللة الني للرب

ولإتزال تمنيل في أعماق الضنسيير الانساس يسبب اختلسافه لزعيننم المارضة المربية السبد الهستن بن بركة من ألر في ودخ الشرطي المغربي الاول وافتاعه بالمروف عن الحريمية في الصلبة حساياته مع خصومه ١٠٠٠ل والد شباطه واخذ يقبرن في كيل الحاد لنخيد اي مبوت پرنام فيسمد وبحول دون رغياته حس ولو كان هذا I \* \* Here Ealth Here! المه فقد النص 8 وجنز المسييدة امام لكشف خوره على ملا ص الد مرس

ره پاید در ۱۰۰ فلکی الحکستان میر and an internal and a property of the state of the state of على جا الحال ما year of the same of the A gard wall is got a disable. ركي ما يجم مددوة بدرايم به ن و مراسه ومر the a beautiful to the second المصافة ولأ وما مر مساهي

امتعم وهو تعاد السي الإا الوقداء

معاوله صعط البرانية

الراسيد الأيدان بأطور موعما

. . . . . . 1 24 4 4 4 4 4 کرده زیام د المد في المدة ماية و المد عدم ما مي مما المحاصلة في

وأحرجني والإجهرة السرية التنسية المجبرال أوقفر بتسبية عشره في الماله - "واص الورواة ومينهم أودتم الترام

لاسفاد مجلس الورزاء أكتربي برباره اللك العسى الثاني الدي يتول دلاسه الحكومة مقبية منآء يحو عام وذلا كافت ميرانة الدولة لمام 1933 ونديم درين التائمة السبد الطاهري

and pure a department year on well any long

والسياة عجر في لا أن المدلوعات

أبي تنصب في فيراضة المام المامي ه في المالة ، وأسار أل أنه ، الواحب صنط الواب النقال . وال الإعوال الإحمامية لبده بالعبر

نعل من الم موسط دمل له د للابن في بدية من السكان على من يلامة مدينات في أسيد ومتوسية

دمل الدر الحسياح بالاية علايين اللاح

عدد مديات في الديا الترايد . له

اسکان در ۳ در انا به کل عام ومی

عين أوقب برايد دعفات المامعي

الترابية وأرابعم المحر السنويل في

مرأن المدوولات للسنة المطالبة الإشر

بها حطر في الافتصاد المنسوي

والاسراع السند الطرا يحري يحقيهن

الاعتبادات الماليسية المستفرة للحش

ملهم وزير المائية ٥٠ وقع السيناه المحسن بالإحباع لتبروغ أليرأبيسية الجديدة ، والنض الإنهماع فوق أن ببلو من أوفاع أية إشارة بالنهب و ایک است

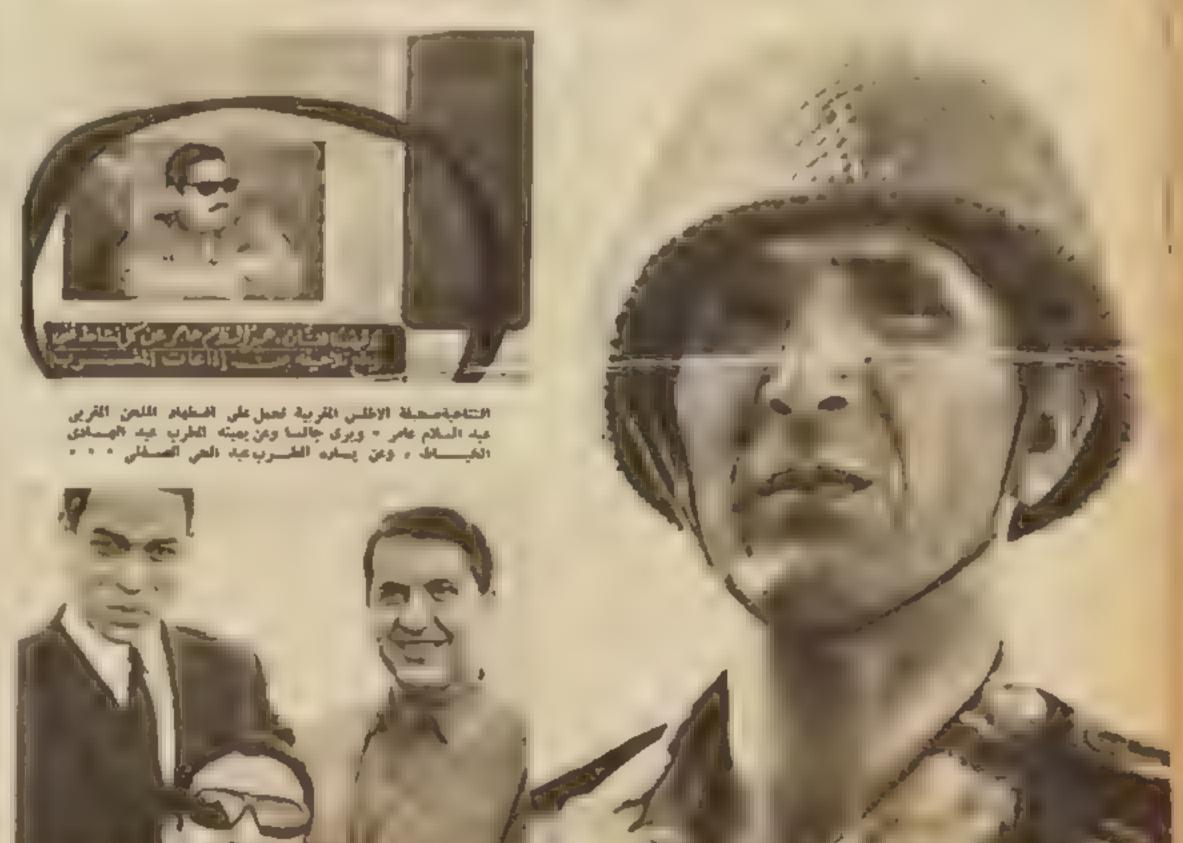
#### اخطاف وتعذيب

ولكن خفت في صباح البوم النال ٣ يتاير ١٩٦٦ ، أن تلقى السيد بن يومر مدير المبرانية في وزارة الماء • بالرباط مكانله تقيفونيسية من أداوة الاس الوطني و طالب المتحدث المعي اكتفى بأن يمان أبه من شباط الإمن ورفض لأكل أصبه طالب بالسباقة ٣٠ مليون درهماني الاعتمادتاللقسسة لاحبرة الامن ٠٠ وابهى حديثه بتهديد مدير البرانية يتزله والشلالون ملبوس درهم تفساف الى الاعتمادات الخصيصة and the state of

ولم يهتم السبط بن تومي بالتهديد النليفوس واكتفى باحطار وربر الماليه السبه الطاهري الدي فلق بأبالممدي أحاد التعبيين بدمن ضباط الجنرال أوققار الدى قريبة ايتعمارهية لتحصص الإعتبادات التصيفية لإجهرته ه

وحصب اللاله أيام حبى الأ كسان نوم ۷ يناير ۱۹۱۱ د ونينا کنينان السيد بن تومن ينادر مكتبه في وراره المالية بالرياط ، كانت هناك سياره داسها ارسلا رسال في انتظهاره ٠٠ العضوا علبه وقاهره عتولا فأحيسل استنبره واطلقوا به يسرعة ال سهلة

محيولة ٥٠ و كان بيض الوظام، قيد تناهدوا المستهابت فأسرعوا بابلام المباولين في الورارة عن احتملاات محهولين لمدير البرانية من أمام باب الودارة ٥٠ وأبلم المسيستولون رجال اشرطة بالعادث دد كسبأ بادر وزير المالية بالاتصاف يزميله وربر الداحلية



الجنرال أوفقير يبلنه بالعادث ء

وفوجئت الصحف برجال البوليس يضعمون مكاتبها في المساء ويطالبون بالإطلاع على البروفات ١٠٠ كان بها اختطاف مجهولين كدير البزائية يعتل العناوين الرئيسية٠٠ فعائدوها٠٠ولم يعادروا اماكنهم بالمسحف حتى تهم طبعها وصعرت بعد ان رفع صهــــا الها وترنب على ذلك تامع صدورها يوم السبت ٨ يناير عن موعدها ثلاث

وضيل الطهر عثر يدس الفلاحب على
السبيد من توجر منفي في احدى الفايات
السبطرة للرباط عن الفريق الى مدسه
العبطرة وقد تناثرت بوجهيمه آثار
العبطرة وقد تناثرت بوجهيمه آثار
العمات والاصابات وكان يشكو إلا
في ضلوعه وفي حالة اعباد شمسديد
في ضلوعه وفي حالة اعباد شمسديد
أبن مسينا في الرباط حبث لابزال
يجرى علاجه ده

#### الدليمي ١٠ ايضا

وقد انتقل البسه بالمستشغي ورير الدلية وينطى رجال المنطاقة المعنية والاحتبية وروى السيد بن تومر ماومع لة وهو أن السيارة بعد أن اطلعت ية يعو عني اكدال ومنعوا عصابة بان عليه بيعد نصبه نهبط من أسداره فاجل احدى الغنيلاب وافتية مصدا ان حمره استيله لبها لكرياس أحند الدينين ريسن اداره الاس والتهسم سے انجرال اوریار کی احتداب انہاد المهدى بن يركه ٠ ويمنى الداليين عل وجهه بنبية وبهال رجاله عليسية بالضرب واللكبان والمبعثان والأل بي تومر انه فقد وعيه ثم أوقظ ليجد نفسه ملقى على أرمن غرفة خالية من الالات ومليئة بالماء الدى طل ملابسه وجسية ١٠ وفي الساعات الارق من المساح حسل داخل سيارد الى حيث القي داخل النابة وكانت آخر كلبسية خالها له درجالالامن هؤلاد وهم بتركوله ب أشجار العابة ، ، المرة السادمة سنكوي يدلا منك الرزير ه ا

وقد التقل السيد الطاهرى ودير المالية على الر استماعه الى الوالابي ترمر الى الفصر الملكي حبثروى للسنك المسلس عا وقع لمدير المبراسة وابدي مخاوفه من أن يحل به ماجرى لابي تومر وأنسط في الاستقاله ولكن المسلك الحسي قال و يجب الاستعابة لماليه وحال الاس واستمر في عملك ولن يحدث للتحالفات منه وحرج ودير المالية من القصر الملك ولن يحدث للتحالفات منه والمبرابة الم مكنيه بالورارة ليضيف في الاعتمادات مبلغ تلاتي منبون دومم في الاعتمادات مبلغ تلاتي منبون دومم في الاعتمادات المنسطة لادارة الامن الوطني و بيسا المناسعة لادارة الامن الوطني و بيسا

غده سهرين وقدل ابه قد منم مكافأه

#### ارهاب الفتابين

الأنبة فينزها مانيا المن فريث

هذا وامتدت اسسانع الجنرال اولغير الى اجهزة الاملام ع فاستصفر مناد اسابيع ادرا ملكيا بسحب الادامة والسفر دراره الاساء وجمدها بحب سيلطيه مسائرة ،،

وأمسجته التمليقات والآساء والبرامج تراجع وتوجه بعكتيا وربر الناعلية ٠٠ وكان أول أحراء المجلام اوعقع المداباستولي على الإدامةوالتليمونون أن أفعن شيأ النبابي الوطبي اصدر امرا بنتم اذاعه ایة اعان او المحاك للعبيانين المرودين يشعبنهم ميك السلام دامي ومنك الهسيسيلاي الحياط ومشائحي المستعلى وتارث الصحابة المربية بدأ فهسيا المنجادة الحكومية طى المستنساء المسابي الثلالة وح وتبنته المسحافة الوطبيعة فسيهم دد ولكن أونقم واصل اصطهاده لصحاياه موالصانين واحكم رحاله حلمات الامسطياد مي حولهم ده واضطروا أن يعلمهوا عن امرامهم الهجرة من المرب .. وذكي اولغي أم عد أوامره بمنهم من السفر ٥٠ واضطر أن يستح لمسم الداء بالرحيل بيداء ومنظ فهللم الاسر حبد الله ولى المهد

وعدماوصل السابون اغتاريةالثلاثة الى الحرائر وحبتيهم الاوساط الفية واحبيبوا مدة حميسالات في الادامة والتليمويون الحبيراثري من وناسب المسحف المرية شر ابائهوالحدلة على من ليبية في حرمان المرب من

وصداءام وصلوا الى العامرة هيت استمنتهم الاسباد الكبر محمد عست الوهاب ورحب نهيم ودعاهم للبردد طيه طوال المامتهم في الماعرة :

نقول الاسبال عبد السلام عامر ا اكبر مندس الماء والمام بالسامة وهو أممى فعد بسرة مبد لربعة أمرام وتأمل أن يعد فلاحا في القاهرة يصد اليه بصرة :

د پرجم اصطهادی وقده سلسلة المسابقات البولیسیة فی ۵ مندما وار المعبیب بورخیسة المرب ع الا طلسمتی المسئولون تلحین عدة اباتبید فرحیه بزیارة بورمیسة ورمضت قائلا ۱ انتی ملی استعداد ان المن لاین جوریون مباشرة ولا المن لپورتیبستة الذی مباشرة ولا المن لپورتیبستة الذی مبحدی مشاغر البرید فی فدرسیه فلسطین ول کل تمییة وطبیة ۱ م

من ذلك اليوم بدأ استطهادي وترايدت علمانه في الاسابيع الاحرة في المساب الدول في المرب المرب المرب المرب عليات المرب المرب عليات المرب المرب المرب المرب المرب والله على المربي والله على المربي والمرب وجودي بين المربي المربية المربي

اما الطرب المنبيي حيف الهلائ الحياط فقد قال :

- لا بصور الا حتى بالعائرياليالا الصاء البرني جعد عيند الوهاف ويجن حسما رغم بعد المنافة الا ابا سلمة عليه ودائما بنظيم الله كرايد لكان موسيعن عران الما بيون الطراب الحران الاستناد فيد الحي المطراب الحران الاستناد فيد الحي

مداد الطبولة وادا الحلم توراوة العاهرة وطوال اشتقالي بالمساء كنت أرثو الى وبارة القاعرة والتعرف بأحوان الدابي المريع



السند الرئيس همال هـ الباصر والسيد مصطفى خليل بالب رئيس الورد اللمتابه بطعدان احدث متنصبات شركه تعينينج الورق # فارنا # وقد فهسسسر ق الصورة الهندس رجاد الهادي معبسيت عبارة رئيس مجلس ادارة الشركة . . .

# الرئيس جمال عبدالناصر في جسنان الرئيس جمال عبدالناصر في جسنان المركة تصنيع الورق " فشارت" المناعي بالمعرض الصناعي

دار الرئيس حمال عبد النامر حباح شركه تصبيتها الورق فارتا بالمرض المشاعل ، أندى الرئيس أمحانه بالتسبياح الشركة ، وقف المبدس رجاء المستسادي محمد مناده وثيس محلس أدارة الشركة شرح لسيادته أساح الشركة التي تحصصت في انتاج افماع ومواسير العرال وبداكر المواصلات والبيناق وورق الكرشه واكيسياس الورق المستسيار فأن والناطون وأكوات الزيادي والحيلاني وعلب الجاريات من جمع الموات الورقسة على شكل أسطوانات أو علب أو مواسير لجميع أنواع الطينساعة ( لينو ب الپلان ــ اوفست ــ دوتوجرافير ) كميسنا تسييج الشركة بمص

مسئلرمات مسئاعتی السسجابر والادویة ، وتبلغ قیمة الإجور فی سبخة ۲۵/۲۱ بالشرکة ۳۴۰/۷۰۰ با جنبه سنما کانت فی سبخة ۲۰/۰ مدرها ۱۲۲۰٬۲۲۱ جنسها )بزداده مدرها ۱۷۷/ ،

ال منتمال تصنيع الورق المالات تسد اليوم فراعا كبيرا في المحالات الحيولة لحدمة الصناعة والانتاج، وتعلير في نفس الوقت عن تكامل النساط الانتاجي في مسلماتها المربية . . . ومن أجل هذا ظعرت شركه تمسنيع الورق « فاديا ، شركه تمسنيع الورق « فاديا ، الايام ، والنصرت في العوز بتقدير واعجال والد ثورتنا الصيسناعية واعجال رائد ثورتنا الصيسناعية السيد الرئيس جمال عيدالياصر.

والبانية لهنمالها عاومك منسقرتا عام

No y ha and you wan السلم عديمة مصالم الواد

يربارت ألم تصفر أنه سحمه ماله رعر أن الحيلة كانت عند عنده ه

حول الدعسوة الحي الاحتمال بالعبيدالمكوى للصبحافية المصريية

### عدوانعلى ساريخ الصحافة المصرية

واحتفال لام

اعرا في هذه الأنام احبارا م

السمدادات لدام للاحتمالية

يوالمرامة والمعبر والمعكني المرحب

وحاسه فنكما السمع الممي برملاء

لما أمن الثلاد المسرنية سوف

عمول مد الإستعال و عادر فأندل

ا معاد نه فيما للم بالمالية

لتدو المستجافة أومدانه يا حبب ال

ولعليمه صحفه البحالياه

دد عمت آن به ده میلا ۲۶ ناما و

والان المالسة المطمى من المراجين ال

والم الحل الحلا المسارعوا المصلحولة

المسرية في فاضي و المحاصر ع الميد

the a property on unlead

اللبة !! أن فكرة الأحيفال بالمنف

لدوني مصاحفاته مماله الي ماران

العادم كالمساها شطب ٢٨ ماما من

تاريخ صحائباً في راي الإطلية من

الؤرخين ومصني عله العكرة أنشب

الثماء على صححاب حالدة من كفاح

عديد من قادة الراي العام 4 في مصرة

اللاس لمبسبوا تورا عاما في النصاب

الاول من العرب الناسم عثم ۽ وعلي

والسبم ردامة رانع الطيطاري ه

ولنحق 11 اعتبول ادبي لم اجتب

للقيآ با يؤيد ذكرة الاحتمال بالميد

الأوى للصحاقة المحرنية في مبلك العام : اللهم أذا كان الراد المنسامة

احتمال ما بأبة صورة من الصور 4

جائزة باسم تيوفراست

ق فرنسا 🗓

ان كل مؤرخي المنحامة في العالم

كله ببالعون في أمتاز بعطة البداية ،

بالسبية للمنحف في أي بلد بن بلدان

رق عادا العام بالمداب

and a series of the

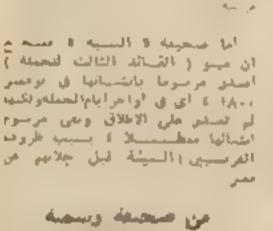
يما كلين بالمحالية المماي



رواية الظيطاري



السنخ محمد لداده



#### الى صحبة شميية!

والذا كان معظم المؤرجين فرون أن البيبة كاسه ق الوالسنغ جرناه قرنسية تصغر باللمة المربية ة فهدا لإبطيق على البدانة الؤكلة للمنحافة المصرية كاوحى الموديج المصرية

ان محجمة ٦ الوفائم المصرية ٢ المنى برياد دماة الاحتمال بالمرسيسة الثرى للمنطاعة البرنية اسعاطها س تاريخ المبيحافة عن التي نقول صها طبليب في طرازى في فاربح المستاطة عاله الأعلى سيجه حماسخ ويسيعها العربية شرفا وغرنا المعالمة حبر تأسيسها واستنبران ببرها بلا العطاع وفي الخريدة الوحيدة التي ألبت قربا كاملا في حدمة البلاد المصرية واحدازت اطول وحنة من مبرها لم لالبه حربدة مربية سواها الاوقاء اطل عليها القرن التاني من حياتها الطوطة الى والعب وادى البيل في کل اطوارہ الی ہومنا علیا نے کان علیا PUNCH OF ATEL S

وكتب قسطاكي الباس عطاره عن الوقائع المعرية في كتابه لا تاريخ تكوين السجف المترية عافال أأشنأ محمد على جريدة الوقبسائع الممرية ف ٢٠ للرين الثاني ــ تولمر ــ سنه ۱۸۲۸ بمسابة الدكتور دارت بك وفد فواس ادارتها وتحريرها ااع العالم الكسر رفاعة مك بن رافعا: خاوىفكانت خرة المنحف في الإدبي 6 والأوبسيط، من الشرق 6 كتبت بلقة المصاد 6 بعلم مالم حليل ۽ في الوقت الذي انگر فيه وحال الدين في مصر على محمه على اقدامه على نشر صحيمة وبمسا بذكر فيها اسم الله جل جلاله والنس والفران لاتها مسكنت بحبر أو مواد تركب من مواد نثاق الطهارة ١١

وفال عثها بازرختا الكبرضدالرخعن الرافعي في كتسابه عن تاريخ الحركة الوطبة: ﴿ لا يجب أنْ بَلَّكُو الوقائع المصربة فقف استمرت تصابر بانظام وارنقى أمبلونهاالإنشنائىو خدمت البهضة الصحفية خدمة بذكر بيا كانت للشره من الغصول الطمية والادبية ، وكأنت لعثى يذكر أخبار العكيمة والاخبار الخارجية وتشر مسيسابط مجلس كسيبورى الثواب وتسهيه ق وصف الحدلات المسسامة وخاصة الحملات الطبية والدرسية ثم حفلات سيأق الخيل ، التي كان لها شان كبر ال ذلك العمر ۽ ولعد الوفائع سينجلا

عاده السنجامة في أي مدان ۽ واسل يواتان مثلا له خير من أرح للمنجافة العربنية ، اعتر تنسبأة المبحافة الطبرمة في فرسنة فام ١٩٣١ صيد أنيسن فيوقرامنه وسوفون كالحريدة و لاحازت ۲ وگان لپولسسراست

الإحال اجتمعنامهم له وقف كتب مي المصاحبة المصرطة عاوهو يطمهمنا

طولا کیرین رقم ما جو عمروف میها می شمعہ یکل ما هو جدید کے بشبیہ لتو غاربته أو لمنه أمنومي للأناه المطية والحارجية وفاد حان الوهبة البرقية عن الباس بالنابات لحرى في ساء وحبره المراسبية ليا والمسايد وتسعل منها اتي جسيجي ركان الاراضى

التحال ) فعلهم شار المالات المطوطه التي كانت فقع بالبسية وتورع ؛ على المستركين بقايه اتماريم المبحلن ا وبعضينين بعضر يواه الإحبار 6 الذين كانوا يتتعنون من نفعا الى يك لا يدانة للباريج الصحيي ة ولكن المالب ، أن بدأية السيكمة الطومة أداني للسيدت الإملام مي

وبوقور يمل افتنسيسم في عام ١٦٣٠ مكتبا للاستيملانات والمستسابلات و تلب قندق حران كوك وكان المكب ببئانة مركز للاسيسملامات والاطلان و الإيلابات السنتمرة) حيب يلفي المسترون والبائعون وحيث عفد رحال

الى اللك : مسأل ملاحظسية عامه فيسامل الدويج في أن فرمسا في كل

والوامم \_ كما يعول اميل بواتلي ق كانه تاريخ المنجافة لـ ارحمية نحيد نهالس معمد ود حد ب معمود معينيا أبو الليل بدأن لاجاريت

was and Yell .

-----was now a TT LAN WAR IN THE and the second second second with many a many and

و ولهسالا السبية يسمي

to the things ----

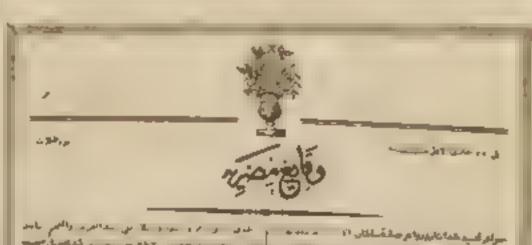
--- 15 --pro y some of a sy and to seem and a se

يبطيدان فلربح المتحالة الدربنية

البدانة الإولى للصحافه المرسة

1 - 1 A 45 S.A 10 ------Carrie Inc. (Sec.) (Sec.) Chicago أهام المحمة منفر داخامة والسبية فاومس وفعوا في عدا الحط فبلسيا دي طبراري ۽ وانجعمة ان ودارية لرانسيكر سوي فتعتمين فرنسيني هنا ۽ 9 او کورنيه في لنحبت ≡ و ۵ لادنگا احبیبی ۱ −

وأولاهمنا كاميه لجبود الحسنسلة



a got suggestion in marine region and by the Va a sale to good by a former all So. وسطان ولكدكم المداح السدالة والراكا المام بستروى فلساني وبالوجوف وسطوار راوسان وروس والمال الراجية والمال المالا المال المال المال الم 3 a "-12 y-year in appropriation to الوراعيم بالطيد ويبالا الدراجية حلمهم وها المبرل سناخ ور عسوس داو چداد وبود سوده بالورد الهراوال جورين بورور اللا يابر سنا وجاوا بالوقاعي الناساك أنكاب

ا د د د درسد المع سان و کدههای است احد حدوس الاجم وحدكا جر ومكو عروستا الاجم وسائم انهر الرسيان براحاج سيرضا عرجة البابوالسراليين والاعليوا للبارات تبريه وبب كالمنه يظهره فلكبه المازوازيان وهذاواسع اديراول الافات وسيسية لزالاحه مديد القابية سيستاخ وراعد والتريدويل أواع البيايم الي البندياليا على الرعاوالاستهر اسات أنصول على الرعامة وال ووالشاب والاعتزار فأحومته الشير والأبا بانسوما فيجحم لوطي بالربطاء بقدال ويادر الماطهانسيك المسرب المصابا والمرافعين والرسروا والمروب كسميات المرافعين والمام والمباهراق الكاليو وماوات فوسيلها ووطيعا واحد وسهدول وال سريادة موسئام فارد براوية وعدادون أوق بالوضرى والمدار ويدميكا باي حير ووسع والداخرال أأماس وراهب عالى وداد وديسيات بدرات ري الله عارين المعداس ويرسد الرياد عالم الدام الياسع والسراق

ومعو بأبور الاسالاجيع هر مست محدد عروه ها در دی مهد رای است این آبادی عشره ام بودی فاستطاعت بقلب ال The same بؤدى وسيسالها كابله إل هيسياة الدولة والحبهبور المري خاصيية والمربىءانة 🔒 وقد انصلم لحريرها واطورت أسسالينها وتهلدت الفاظها وحت في الإلاد بهضة أدبية وشهدت أفلاما جديدة ولسسسانق الإدباء الى التحرير كما تستانق الواطنون الي المراطة وتمارف الكائب بالغارىء على البعد وخلق في القئسة المتعلمة راي مام ۽ وسارات فكرية لم نكن ممهودة من قبل وكان هلنا الوقف الحبر ٤ المريع اللىلمحت به الوفائمالمرية في عهد الإمام من شائه أن يشتحم كل المرىء على ان سبير في طريق الكمال؛ والماقسة في العبل الصائح ء وثم ین عامل و رئیس مصنفحه و باقر الارقب أشد الرفية في الانظهر محاسن أغباله في صفحات الحريده الرسمية ۽ وبادر صحفينا اليءوسيم متدان بعوذها 4 فكان يتفسد ماكان يراه خليفا بالنعد 👡 وفسته خلق عدا البيست في الوظفين السيباما صادفا فأدى ذلك كله الى اصطلاح الحكومة ومصالحها شيئا فتبيئا وبم يكن بشناطها امرا معمسورا في الرفاية او بشر الاخبار فحسب بل ابها فد سافتها الى كل ثىء وكانت فاسية في يعض ملاحظاتها ي عبيقة في أداتها خفت دهب الراصلاح النطبع والبهدت نظمه وصورت مافيها من عجز وفصور وخبلت على باللبر المسارف حيسلة شعواء الخبت عضاحته حبي اسباء باظر المنارف استياء شديدا واعتبر ذلك أفشانا على صعوقه ولكبها مقسب ق حبلها هي افرت الحكومة وجهه نظر الكانب حربي متر منده الماني يسير الاسماذ فيستاس محبود المعاد ة في فراسسية له من التنبخ محمد مبده ليعزل 1 وتكن صحبعه الوقائع الرسمية ۽ تحولت علي پد هذا الحرو 4 الرسعي 8 الى متبر لسر الدهود واعلان الشكوىواسماع الحكومة ماتريك أن لسممه ومالاتريك أن تسبعه بحال .

ولانسم هنده الماسية لاكثر من

نعور لنسا باحية من حياة بصو السياسية ، والإجتماعية ، ل عصر استحاميل ۽ وهي من آهم الراجع الرسبية التي لا يستقلي عنهسا من يكب عن تاريخ مصر الحديث ١١ وبلاكه دكنيور الراهيم منده و كنابه لا أملام المنحامة المربية ف أن الومائم الصرمة كانب تورع على كنام رحال الدولة والعلباء ، وطلاب العلم والسياط حيحا كانوا ف جريرةالمرب أو الشام على جدود الأباسول أو في

كريت ، والطبية والمعولين الصريين في

أما التبسيقسيات الصحمية الني أشرقت أو اشتركت في الومائع المرية وأواد دماة الإحتمال ببأ سيبي بالمهد المتوى للمنحافة استخاط باريجهم ة وكنامهم ق تاريح المنسانة البرنية هله السحميات في مقسدمتها رجامه الطيطوي الذي التي اليه رسميا أي ١٢٥٧ هـ عبده ٥ اللَّهام برثاسةتحرير الصبعيعة والدى استطاع كما بعسول دائنسور ابراميم ميده ـ أنه يقرض وحوده وشحصيته في نجرير الخريدة بالرخم من بكليف فيحملك على ليمص السحمسان الكبرة كابرين بالبالعمل في تعص شبونها غر أن الطهطاوي بهكل من بوهم والنفول عليهم . شندا جهده في اول الإمر سنطيم الجريدة وتعيم الليمها وتنمى أن يذكر ال الوفائع في عهدها الحديد بدات سجمر في كل شيء في فصيها أولا ۽ الا أحدث اللقة العربية مكان الصيمارة حيت أن حضرة الشيخ رفاس سيضعامول الجريدة بحسب اللغسة العربية لم ترجمت اتي اللمسة البركية في فالب خسن دون الاخلال بالاصل المربى لم استطاع صحفيتا أن ينتزع من محمد على أمرا بأن يكلف تأظر مطبعة بولاق تجهمة الترجمسية الى التركية وتاط مطيعة بولاق كان فيعا ماس المستطر على حياة الجريدة تحريرا عواطراجاء اد كان مشرفا على المليعة والوفائع مما فسم أنفسالهما واخلت الصحيعة لها شخصيها السنطة على أن الطبور

العطير حقا البلى قرضه وجنبيد الطبطاري على رأسها ليسن ف شكلها والوسيا ۽ وابعا في موشوعاتها الي النقياب فعيناة من تراقيه الاحبيان والموادث والالساعيات التقيلة المحشوة مديحا ولناء ظوالي امرو والي مرو الي فوضيوعات اليسية لها خطرها لا في الشرق وحده إلى أن أوروبا في ذلك الوقت فقيد أسهمت الطريدة في أمور السياسة العولية وبافش محررها الالبولونيقته الداخلية ١١ البولوبيلة ١٤ اي السياسة الخارحية وتحدث عزالتظمالديمقراطيه والاوبوفراطية وغير لألك من سيستون ماكان بيكن أن بمرفها الوقائع الا في رحل اختصيب فنه بغيسافه البرق والمرب 11 . وجاد قضى فاعة الطيطاري

ومرت وداله منحالة ممر والشرق الأرس والدارية حميدا الدرا مسجالة لمي حري د درساله وم ال لطما الكبير بد و ادره لهو ، ر حمل المديني وايترجيان والمتحدم و د استحق آن يوضع قمقامة رجال العكر في الكثرق وان بدكر كملم من أملامة آلم حعبين الثميسي بالذكر والإمياب

والسبخ معتمد عبده

الإشبيبارة الى شاوين بعض المالات الني بشرها للساس باسبم الوفائع المصرية ومنها معال في النعاد التمليم بورارة المارف ومعال عن البربية في الدارس ك والكالب الأمرية ومفيال على المعبلة على الرفيوة لا وممال في الأندة متر الفي عني بصحر المر تطارة الاوماف - ومعال من الشوري وأحرفني تعلف الروحات واحرعن الرافد الفينبلاج ومرن الدبدان و وغرَفا ، وغرِما قرابة أربعين بعال . ال أربعين فرسا في أمثال هذه التشون الغوبية ٤ الى يتجه فيها الحطاب الى الانة والحكومة عا ونلام فنهسا كلاميا ببعدار حفها من الملام .. ١١ عد عراجرالد عدددة صدرت عل

شركة النصر لمنتحات الكاوتشوك

يحظى برزارة الرئيس جمال عبدالناص

لله الله الرب احتال ضاد الاصرة خلال وبارته لجناح فركة النصر لمسجلات المرسوك بالمرش المستامي ، احسادت ببلاج الأساح الكبر الذي محدمة الشركية لمعدية الطلابة البقدم والمبرأن في طلاباء، وكان السية الدكتور معبد فيم صدرة رئيس مجلس ادارة التركة ٤ يترجلسيادة الرئيس خطوات النمدم في زيادة الانسساج ورقع فيتواه لا ونعرض بالمعائق والاربارما البينت به البركة في حدية المنسل بيثروع السد العالى وكثير من المشروعات العيوية الفيعية البريدهم فيشتسا المستامية والزرامية ، وتعلق للادنا الاكتفاء الدالي فيأدن هذه المسامة الهامة مسسامه مشجاب الكاوتشواد ء



التصبالات تجالة 1977 000 100 317 00

إن موق ليبرج لأيارى . . إنه يجمع مين تقاليد الماضى العرابي بالحاضر الرائع المذبحي يمسار . . سحبوبةِ المشباب من ويوميت إلى العالم وتشاط تعوض ليتفاط بعصهم بعضًا يؤتمام الصفقادي وتباول المنامع - • و في الحقيثين السابقتين بدأ السوق بشم بمعالم خاصة جديدة ، وزيدة الذلاعواء فأمسح المركز الذي لاينا فنس الخن تجارة الشروف والغرب وسحل ماهومشعمل فبالعالم له مكانة بايث و 1 فيمًا نجارًا بالسوت . وهي سوت ليزج للربع الذبحي عقد الصالعام الماسحين \* 1970 كان هناك أكثر من مايون بسلعة معروضة في الأجنمة المؤلفة بأريث السيف التي تريومساجتيا على أكثر مدن - - - و - 4 مترمريع - - كان هناك ٧ £ \$ و • ١ عاجدًا ولدول من مولة من دوله العالم المشاعة بالإمنافة إلى يٌّ مليون والرجشاون £ 4 دولة .. ايننا زيمون لمشاهرة المعرومتان و ولعقدمقا رفامق وولهية على الطسية و ولمقابلة رجال الأعمالي والمتخصصين في سجارتك الذين يمثاون مختلف الأجاسة ١٠٠ ابن يسوف ليبزع مال عَصِين لِنَسْرَ فِي مِعَالِمِكِي .

مكافة الإستعلامات والمصول على بطاقات لهوله . . لم والإنصال بالتمثيل النجاري لجمهورية الما بالميميزية و ج ع م العشياهيوة ، ١٠ بناع العززعتمان والزمالك و الاستكندرسية ، ٦٦ طريق الحديث. الأعاص حدود جميورية المامإ الديميترالمية

السيوق الفينى وسيوفت البيضيائع الإستهالاكت

# كاستروية المصون ساحمر إلى المساهرة

• حسک وسیا مسن دول العا

المسلى فمنا محالية بندال في ا اللاند ألبي والله المراداة an are or or of the same والتنابة في حمير الأد للتعال الفان أهلسه لممسر المتملت بالراما يرفود المال إستكه في موليد القارات السلال الدينية الثالثة ٤ فنقما فاطنه فوق الحدر وموالر طريفه الى حصيون احتفال كالما بما يمام فري مدارس المليح والمتمايد للدرا تكريسا للودوق باوحرى بني ولنبه سفا سريم دنجول الحو فالقاهرة وفادت وحر الماسينا في خافانا والمؤمس وق آخ له لد طبنا ابيه أن بحفق ومنتده كلوفة العري بالتحدث البنا فالفالي - به حبيبه حد وایه بید بان بماییا قبل بر عادر عادی ومرب ابام اقامت المبيحة في كو الم ال سیاداو بحویی و ال با جو دیل کو وأيام في حبس حيان أنبس مانيت طيدا با ولى للمناسا التورة الكواية

ومرد الاندم وحد 1 مد وم لامام ب ال قرفا يا تعلم ال سيامة ستومايش طبه الخواو فسأرال حنام التجامسية ولتجرافي الرجا المنابق فللتقراب العد بني + قيديل ← وحكدًا يسميه كل اكتاس بلا لقب أو غيره بد لقد صبى ومده وق الرابعة بعد الطهر حادثا احساد اعتب

البحلة عرارته عطرت والمنتوى فالالام الماجين في كونا وحشار جدر السورة المعروفين واسمه العرصدال مايوان للسدوا واكم سلطية الناس لد الرحل دو المجلة الكيراء لا له يعيه كبره حم افها أبلوميدار ببيسيرو في ودهة المندق وحبسنات سندخا

ے ان فیدیل صراکے قبل ان تعبیادروا هافانا ود ومن المستحسن الا بيسائر عسب العنفق ء قائنا صوفع وصوله الرهبا حمييمت لماطئكم بين لمطه وأحري أ

والرح المض أن برل العلباء رباء حبرا يأتا في المحلم المنيني اللتي تأسيدين المسابق ويميك لخشاصه مراعا باوليا للقبيام دخل 9 قبلائل 4 الطعم حبيجته ماتوان بييندوا والممن احال التحراب

وحياته م الملك والبيان النبا الأباب يناول فيتباوه بم بليجة البأان واختدل فبالأبل وادرا ممه على مايدة صمدة وأحيار فلقان أم أقايدا أيبة الطمنام واحتثار رملاوه اطبياتهم واحتب ساو البناءة وتطلب تراثله مي تقيد أ ال نعال بهي فيلابل من طعامة خاه ي مائديا وحان بيا بطف

ے اس لا اسطیع ایکانی وبمیتایی منتكه ام وأبتم متاكرون في الصناح - مناد ير سيركم الليبسيلة وأمامكم بوج طوبل في

وحلا فبديل زيم الصنبالوي اللحات

غرفتی وکیا قد العقبا علی آن بکون م

ويد تعددوا فدعال ما حديد به اهاله" + (- X-+ عباقات فالأراط بعاطف لدافال معمالك

وهد ال عد بي ه به الحية و حب and all you are you are year your and year and garden and the contract of the 4 to 200

ووحد فدس ورجها بد بدنانها خصا y taken of the demand you are you سویف بدونه و ۱۵ هو ۱۸ سختار ۹ the state of the same and there an open were go that a con-

كان اول سؤال فراه فنديل كاسترو من الوريكة وبو \_ اللا المهشاكورة الكوسة بحوالماركسية

اللبتينية وكيف لواذلك ك الإنسراكية وواحو الإسبهام الذي فدمته الوبا في الثقارية والطبيق ا

بعد فيدنى جيها أوعاد الرحد -

۱ لاخیه از فلا سبول تطید امنی ن کے کا کاملا ایم موصوم طوین باير بنجور التي ماية الماء

ما بالمسلمة الحمالتين المورة السياوالة عرد عداهم لعداء فتي وحداثا الكاس ويات خروفا لدمله في أ ر

وضربانم مبلا بقيد وقو الأستسدة 100 p 12 p or wheel and a يقد بعدد الراعا فحللما عما في الدول الات که صحن با نصيم بر سو الانظام على مدهاي المادات المداكون الرازاء المحكومية يجدمه لاينعاد الوطنى ومبار كاللفاد لمراوح ومتشبها مراوح فعنت البنتر احمدي ومامات فيساد للأدب

العداء الداكر رمين مراالية الأواسي وحرون بعارات احري مرادفه الاعتراب نعد المناو عام الاستحار و عنست م الد

والرالا الراب البيحالة للراكلين عافا وفقا صغبا اللها الحنا معا كتبله طروحما البطرسة وعنقلا أدانسه فقوال خد والعاطوا احماما المسالة

وقتل سوال بدان ب ماهي المشاكل الحادة التي تواحه كونا الثورية ؟ وكيف تواجهونها ؟ على سنسسل الثال و، الحصار المصروب حول كونا؟ وأعداد التورة } والبروفراطنة 🕽 واقطنعة الحديدة 🕽 والمراع الطبقي أأ

وأغرق قيديل في الضبحك وفال بالتعلول براصيفه معالوبيالات

es as and man , a , s . 3 The state of the state of the نعینی سے حدا جو ر و 25 ء y y have a new or well tide principly year of the party And any and I want نبيرين خصصه بدر وقد عديا Wey as and y و سفه بلاز مهرد بدرا و هيان عي حين الموالد

امايده البورة والأخل أبا فيسم make type of the four As I so you had you الدود سنه ليم تعاريب نسامه وتنه علا عمدة بورج للد وتراشه للداء دی چه ای فصول استواله والوا ل وره وجول تا تا بر الما کامون ه چم و ادی که به سر تونیای از a seed and of the terms of معدم ما 17 ل جها البيل عاكوسي والدائلة لمفتل من المام من الجمال و عدادهم وغولاء صفي مني هـ د چم احب مراجية الطنفة المسعنة ارعابا فالمط and a sea of a second of the second of the fall makes لامر من جند اللامل بي منح بنا او الميلانة المهاجي والأملاء بالأملي الأالي بودله فيسس فليم ويقامه ب بد نظرد حدا مر بلادن المهد هم الدن ويو د ويون سيكرهم من حق والله

وبدد فيقي منطأ وبنظر

en a la per la persona \_ كنف بنيسطيم الشيورة الكونية أن تحبه فد بالدفع الثوري 1 على سبيل الثال النعشة الحيباهرية والنظيم والرجيسة السياسية 🚹

ع) فيلاش منحمد فيجوزه بمص السواء الداد والمملك السوري ما فها لا تجدمه

المحدود فكالم المصلح فيام المنصب في May 7 years on the 1 th year ولا على ما دمد النورة ليماني لحقامة لإدراب المديدية أأما فن التنظيم الهو بیخه میں ، ی عدد ۷ سےات کامله وقف > .. درنه لبياديةوالوفية الراء ه بل في الدو من الأساسية في دو - الدف ه ا وري وحيام الحلاف واعم المسلم مصغرها الاساسى وبميه المسباء

اركي السؤال الحابس دد ب عل كونا حضبو في المسكر الاشتراكي او عضو في العالم الثالث ؟ وهل تنوون أن بيجفظوا بمضيهوبكم في مجموعة الدول غير



# وترسيا الأزور السوات



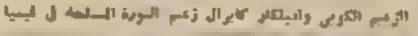


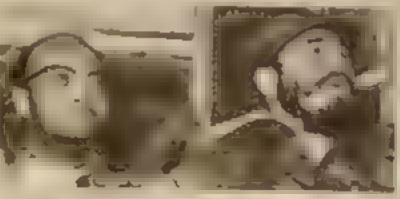
روال و المر الكاماع الله و و و و و المال و و المال



عيمان سيانفونطوس. ديسي لحنه النسمون المجارطية .

فيديل .. صحافة وحب مع الإطعال والشيوخ والشيسات





مع الافراعين ١٠ بنافين فنديل مختبرا حول معارل البحرار





والم المناس المحدة السدية الله وكجرم المناسخ الاستراكي وكجرم من المناسخ الاستراكي لا المحلل هيالك المناسخ الاستراكي الأساس المال الموادي المالة المناسخ المناسخ المناسخ المناسخ المناسخ والمواد والمولاء والمال المناسخ والمال المناسخ والمناسخ والمناسخ والمناسخ المناسخ المناسخ والمناسخ المناسخ المناسخ المناسخ والمناسخ المناسخ المناسخ والمناسخ المناسخ والمناسخ المناسخ المناسخ والمناسخ المناسخ المناسخ والمناسخ المناسخ المناس

ودود موده صحاء ا

و سر و حدر ودر

الای الله والا، عمال و سی فون به اسمه فدم لانجمال اسام مینا فدم لانجمال اسام سا

ران السؤال الرابع م ماهو الر الثورة الكوبية طي حركات التحرر في امريكا اللانيشة 1 وهل اختيسار كوبا (لهاركنية اللنتيشية عامل مساعد للمد الثوري في امريكا اللانيسية أم طبة في طريق

ودار ودران ودران الدائر سه الي مورد الجياد والارتجاب وصادل

کنه فی رحمه ومندی - د چره الکونه فی آمریک

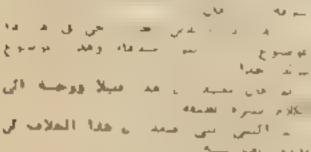
التي يه مين بالتي ليواه عمرته في البلاد الدارة بي البلاد الدارة بي الدارة بي الدارة بي الدارة بي الدارة التي الدارة التي الدارة التي الدارة الدارة الدارة التي الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الاستعمار والامترادات في الدارة الاستعمار والامترادات

وهباد آسیبول الحاسل مدیدی می برغیر این بی بازه سماه برزه لابیل روب ایری رایه بالحصو فی افتراع المسمی با بلومینی وگار دانوای میجودی ف

الوربه ١٠٠ و بالمبارك ماركسيا لينينيا 4 ما هي في والالله الاسباب والإلار المترنبة طي الانفسام في المعركة التسبوعية الدولية ، طي سبيل النال الملاف الصبئي ب السوفييتي أ

ون البدس أولا البحد المحلم في الحلب كه البحد الله البحد المحلية المحلمات المحلية المحلمات المحلية المحلمات الم

وسب لعدان اود ال استيم الى والك التحمق ف الداخ السنان السوتييتي وموتفسساك الداخ السنان السوتييتي وموتفسساك



وبال فيسدس في وحين

درم عالم بله وقرأ فيدنل يسرمة السؤال التالي وكان علمه . لل عال هناك احتمال للعمايتي البسيلمي

\_ جل هنال احبمال للحسابش البسيلمي بن كوبا والولابات المحدة الامريكية ا وهل تتوفع غزوا جديما ا

دن بيدن بيرية وحرم لا يدد أنه سيكون هناك اختمال لاي بد ين يدين - كونا والولانات المنصلة الادريدة

وراند.ه بمروالمداد قهر مجلسائل کدار ولکی فللمدون نظاله کی بلاوال خبل وامنیه

ولا يبول الإجراز ما يو الأده ي يتى موعد اللاع الطارة بي ماهي مشاعركم الطلبانية تحو الحمهورية العربية المتحدة أ

لدد يبعث منها كثيرا وأمينت بها كثيرا المناس لاري الرداد له في بلادكم ، الني الله الكي المرداد له في بلادكم ، الني الله الله الله اللي سيمطيه لكي البند الدالي سيكمي لودخ الارس ودمم مبتوى المبتلة وسيحمق لكم خيرا كثيرا ، ولادنا مناكل منتسابهة في الورامة

ولدينا مناق منتابه في الروالة وبحن السيداد ميلا الكر الكون البه وبحن الدلك .. لكن لمار بردلكم من قليل سنزهر وسعد بها الشعبه ، الكر شعب معتاز وابي لأفخر بأن حزوا

ایکر شیب معتار والی دلمر پای طرف من ولی هو دم عربی : ولیفی فیسیدیل واقعا وحیاتا جمیعسا

\_ آود أن تعدارا من تحبة الى الشعب المرى وتعية خاصة الى دئيسكم المديق حمال عبد النامر وانمرف قيديل وجريتما الى الماد في درية المدين وحريتما الى الماد في درية أ

4

جلست لاتب عن صلاح جلفين وبعثيت فو التب له اغتية ! فلا شيره أصلح من الاغتية حديثا من صلاح جاهين ، ونمبيرا عنه ، فهو في حياتنا أضية باسلة مستنبشره

والعبيدة أنه لا أحد بعن مباركيا والتصاراتنا ، لا أحد يعني أحرالنا والتوافيا وحكية حياتنا مثلها بعن صلاح حاص ، ما غلب للتسبوره ، ما غيب ثلالسراكة ، ما علب للمبلء ما غيب للاسراكة ، ما علب للمبلء ما غيب للعبال ، ماغيب للمستعيل، حتى تيئت أتني أغني كلمان صيدلاح جلعين ، أن المبالد الراح فعيائيا الجديدة ، أن المبالد الراح فعيائيا كذلك ،

كان بيم التوسي هو الخية ممر النافيلة من أجل الاستعلال ، وصلاح حاهبي هو أفية مصر التافيلة من أحل الانبتراكية ،

لا الخلاد احسن باحش بين فللبحراء العمليمي با من يرتمع الن مللتوي مسلاح حامين تعليرا من الشلللورة ، وتاليرا في العماهي »

الله شامر ملتوم كأشد ما يكسسوا الألترام ، كأرق ما يكون الألتسسوام كذلك ، لا نكاد تحيي في التواجه لفسلا أو اختمالا ، يعني لطيانا الاجتماعية كأبه يعني لحبيبته ، أنه يطوع للتبعر أحمد التماني الاحتمامية الماكر، بعد كثمات مثل المساعة والمروم اطبة والمعلم والدخار والمعلة والعمل تحري في المعارة ، فيستحتم ديب ترابيه الشحر وروح المجربة المهلة ، وتبالة المسهون فيالة المسهون فيالة المسهون

ان اشتماره لبيس دائما پالستانی واکيساطة والحرارة والومي التبوری وجمه ادم ،

وفي ال معركة من تعارك شمستايسين بهلم الاشتمار في قلونيا ، وملي شعاميا الشر الومي ، ولفسر العياني ، وكسم انظرت والمبعوف والسواعك ، وتثير الهجة والتعاول ،

ما اکثر ما تجی به ق البیسیاره حادا حدا 4 وما اکثر ما بسی به کلاک مارلا جدا 4 ولکتیبیسیا قصی به ق المالین مسترلا جدا ،

وصفاها استعراص نعض المانية مثل والله رمان يا سلامي 5 وموال عشان العبال 2 وحسطارية 10 حسطارية 2 والمسئولية 4 ومسئان الاشترائية 1 والمسئولية 4 ومسئان الاشترائية 1 والمسئولية 4 ومسئان الاشترائية 1 المارك وعشرات المرها 3 فاسا تستمرض فيها ملامح من المربقا ما سارد مالاح ماهال الميون الاشرام معالى و عطوار الترام معالى و عالى المعالى و عالى و عالى المعالى و عالى المعالى و عالى المعالى و عالى و عالى

ان شعره هو شعر المسلام والمعية والاطفال ، والمد ، هو شعر المحل والمحسدة والمحسدة والمحسدة والمحسدة والمحسدة ما شعر المحسدة والتواقص والمحلة والتعادة والتعادة والمحلة والتعادة والمحلة والتعادة والمحلة والمح

استدر حلى البرم حملة دواول شيرية - ولكن التمارة لتدثق ق حباتا تين أن لحينها هذه الدواوين - وهي

تتعبق دائما بالتعاول والبهجة ومحدة الاسمان والعبل ، وقد مجد في يستن التعاوه حزنا وتساؤما وخاصة في يسنن وسدى صادق لما يصاديه في طريق مو صدى صادق لما يصاديه في طريق الاسمان 6 في طريقه من مضاتهومشاكل، ملى أن الحزب في شعره هو تقدللجها كالتر مما هو ودفي لهذه الحياة 6 وهو تأس في الحياء صدر عن حدد فيها .

حاسب من الاحزان وحاسب لها حامحه على رفانيك من حيلها رأح لتنهى ولاماه راح لتتهي متى اسهب احران من فيلها

المحسى

مثل ان احظر مضمون تقدمه اشمال مسلاح جامين 6 هو اضياته من العمل والعبال والعبامة ، حما ٤ ابهاتمبلو من بؤيه توريه متعاقله تحتضن وقحري اشماره آقها ٤ الآ أن هذه الإضيات ياللنات تعقل في شمرة ٤ في شمرة ٤ في شمرة ٤ في شمرة ٥ في شمرة ٥ في شمرة ٥ في شمرة ٥ في شمرة ١٠ في مناتبة بموان ٥ الكل ٥ يتبادل معاتبها معاتبها مالمباتم بالمباتب والمات علية وقيقة ١ مناتبة بالمباتب كليات علية وقيقة ١ منتزجيها المباتب المبات علية وقيقة ١ منتزجيها المباتب المباتب عواطفها وحيات

وانا کنت عبری لم رایت مطرطة یا فرحمی والطرفة ف ایدی حسیت فی دمی بشمستا المشرطة وبالحدید مصبور فی وریدی دمی اشتمل فلبی اشتمل وبعیت سعه سبوان وانا کنت عمری لم رایت اسوان ،

> واتا گئت عبری لے راہت متحم یا فرحتی وانا وسط عبالہ رید الطارق فی الجبل دعدم مشم مضش اتفام فی جمالہ

ويعبول كلكك في بعني الديران في مصيفة ۵ اضية الى النوان ۴

النبل ما بين اسوان وبين حلوان سافر وفنى فتوة المستع أه 4 يا سما يا مقبهة دخان مطرف مترك مته المعيد ذرع

ول دوانه الأخير ٥ فسانيمي ورقه يرتبي علا الشمر الى التشافه ما في العديد المسبوع من روحانية:فيمتي له عدد الأحية

فنك يا هدت روحانية

ان کتب مسامل والا غاس ان کتب مصاح والا بریده ان کتب سیف والا بریده ان کتب محرات ان کتب محرات ان کتب محرات ان کتب محرود مورد ان کتب محرفة ان کتب سمح ان کت

همه ابن آدم . ابه في المحيثة لا يهمد الخادة الجيئة وابنا بسعد ما فيها بن عمل السائية

محد ، فها در فاره على الحسيس والآية ع ومدارة سده ، ويهذا ريدة الميته لا أول داير في بدئ هيسيطا الديرات تمحد الدائل لا تعجد اليسيط العاملة المسجة لا وتبحث من هدية لهذه البد عمر من التعدير والمحية لا قلامحة لرفع من التلم هدية لهذه اليك د ان التقافة والومي هي هديسا لهذه اليد المامئة التي لتبح لنا التعافة والومي ، دون ان تستبتم بها ،

ال المساجع علاء الين د

المعلم فراحتها يراحن تدادي

جبته پنت ام ابور

المها فيم حدود فيده ايم الديم مر

المنتز والدائه ولداه ولقلاء والد

سيبنق حالياور سفارا الفاطفية

ليصرحها ويعبوغ البيم الاست

المعديدة الباديان يحيم لأالعب

ي جعو مراني يماني بينـــــن

اخلم لي حبيبي حييبيل

حلم بساح ابها بني آدم غادي،

وطنت ام أنور يترفعن بالبه

وهو يسيي للعبركة والعيبوبة في

والاجتماعية وبطرف في أباي عم

نسلم أيديات ، بابو الابدين الشقالين يابو الابدين السياس بابو الابدين السياس يابو الابدين السياس ، المبارين المعراس من المعم

مایو البدا یابو الایدین الورد » عرفانی تدی دورت عبدات الزمان یابو الایدین العاویی .

يامو الايدين الماؤير . تتباس ايديك لا والابلموها الحريرا اتا المول لا .. تمسكه الكلم .

ولو قاربا بين هذه القصيدة ٤ وبين تصيدة برم التسهورة من المبال، لقارئا بين مرحلتين في حياة النورة الاحتمامية في بلادنا ، لمسيدة برم تبكوي نقطر موارة وسخرية ، لمسور المعارقة البشمة بين ما بمسمه العامل للاخرين من ترف وحضارة ، وما يعانيه هو من املاق وعرى وحرمان

اما تملیدة مسلاح حامد ؛ تین تعجیه تعلیل اتمامل ملی حیات ؛ وهی احتمال بیرج للممال املیلی مهدة قرمیا

وهي كدلاك دبوة لربط المهيسيل والمامل بالرمي والثقافة

مثل أن أضبات المسامة والمسال مد مسلاح حامين ليست مجسود الهبات السوارية كا بل حل في الستبقة الهبات حبل كانها دموة مليعة بشكل التصبير تعسه الى الممل كا - ولهذا با اكثر ما تحد نيها المابي المبسل وأوامر الممل كا أميسة الكن تراه بقرل ملى لمبنان عبال التركيب

خلع سسامر ؟ طلع خلع افتح سنادش بالله واطلع واسب رئب تفسيله ركب افتح مصنع وكبان مستع وكمان وكمان وكمان وكمان وكمان وكمان وكمان صنع

وفي أضية 3 بينان الاشتراكية ¢ من بنه

> افسج ، افتاع اففـل ، مبول بغمــد ، ترتاج ؟ لا ... حنــكيل

ده السد العالي .. شهل ...

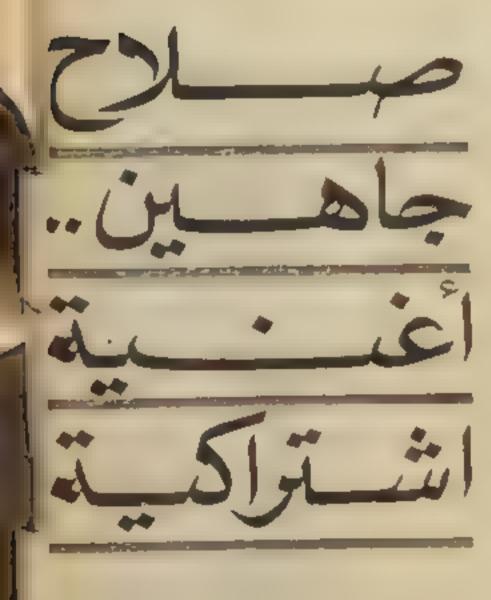
ان التعيير الشمري بعيسة نسيح اداة قمل 4 لا مجرد اداة تعيير التعيير كفية كمان في العرب الإدراء و السيح اليان في كلمة الأدراء و السيح اليان العيام المان الما

معرد بحج سالام با جدع سلام ع الابدين اللي يتقسول الام وهو يمي لشيجاعة والاسانية في مو ميدي

يمبي كان الام مقاطئ ونفسل الرجس الا ياجون ال

ومن كان لازم يغيض بيك الكبرم ، ودنيض پروحك الفيطان . بعنى كان لازم لموت ؟ علشان أشيع محارة فلين عن كلمسه \* ر

منتوه في المعسنين للنوبين من السكي



بقام : محمود أمين العالم

الجبابرة الامريكان

يس البيان اه او الانسان پشیوف التسانی السان قبل ما يقوب الاوان .

الاهم يسني للتضامن في مهرجستان النبياب في مرسكو

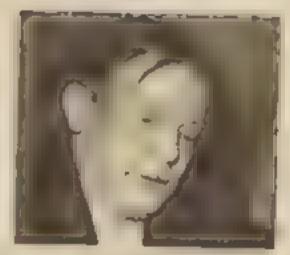
النجوم الحبرات سهراته ف موسكو دى طب الوسيكوفيين ۽ الودود باحمايس يادا كان تغنى الوسسنكو يرواس واقفن جنينا زي الاسمود ... وهو يقنى للبندانة والنودة ين

ناما بلسيئا المسيييافر لطح سرور

وتفجفع الماديل عبيرال وقييل وطللن للللع عفود بالهلور وافكل على ألكل .. لو طل طبتا في عبون يعض ٤ أما وصيدين سنتا العاجات دى لا بحسس وحصى

وطوف دا بغر صبلاء دجرال so y a me was a year of the لعلب من معد اس المستحدد والأوه والطاله والمحدد والمحاجة

tomber you I was you . في ميياهه العيام من حوب المنتجاه وندا بهم المحاول ما عميداء دامل بعرمتنا گذابك ، أنه يعتسرع



برم النوسي

يرة والمواسف وقدت الم و په ۱۲ مدر

در در و با السمه و الد as som y - y many as a second and the same of the are

عن د جين مرزنه وسيه men Y all all all the comp يندعه الآ أن نصبحا بمنء فتما ا ومساد داميس . مي المناسق بمصلوا فقاعك المهلساك عدل أنه تعامله في التيمون -مرد عي مراسعه و حديث شعياني مع بوسف خبين وغراجاتا والراحات من المدينة في القميلة ... ويحيل في عدًا الطرف أن يوسف خلين هيناك ق اللرف الأخر ونبيب المرت وحالق المياة بالشير والعمل والاحسسمام

على أن حدثنا عن مرتبة يوسعب حلبى بطبيا الى جاسة آحم للر من جوانبه قندر صلاح حامين هيسو الماء المجي ليفا التحصر ه

فيده التمسيدة من أحمل التبادح يئى خلاا الناه المني المصحوف المحيين انبانه صلاح حامين الى تصبيبية الباسة + والعقيمة أن صلاح حامين قد أمهم بتحره في الانتدال بالتمير البانى مانة ٤ والزخل برجسه خاص الى منتستوى التنسيس الحيمي ، احساسا وذكرا وتركيزا وساه قنيا ه

وأذكر أله صلا سيراث كتب أحبه بالتماد مقالا عن ديوان متسلاح حاهي الاول واكلية مسلام فالمسيد طيه المامه الى تشمير الزحل كأي الى الامتراب بالزحل مرالبركينيه الشعرى والاستسلوب الشعري والمسيناني ألتبعرية وادار اثني احتلمته مسع عدا ايراي ، واحسستيا في همينا الذي للتعل بالمستقر طاهرة فللعيةء ومرحيه خدادق بطور لحبيا الماسأة

ويجلا هده الطاهاء عبد فالعيبية من شعراء العامية مثل فؤاد عداد ومند الرحمن الإسودي ونؤاد فلعود

وليلنا بحداق يمين اشمال اسلاح الرهبية و

خاهم و ندار جولاه سننسوی ص الجيالة والوقار وأتاكير لريقتليم وق كثر من السمر العصلية ولاسب ر سلام عرض دمود جداد هسا a de las transferances والعربيان الحدة الماهرة البعديدة في ئیں۔ علی کا دامت ساسی عبائل مع لجسرية الثيم الجنديد ق اللبه المبحي ، فهذه الكساهره العبة الحديدة لييق مثل مدرسية التسعر الجديد بيتاهافكار على طرجه العبور السامية الترابطات هيانجرص طي الوهدة المضوية للمسييعة ع

بل لوظمها ي خدمة ممانيها ۽ وقسمه بيخلى دنها لياما في بعلى الإهيان . في شعراء العامية البعدد يقدمون لا بالنامة الله فنية هي فصائد شعرية مكل ما لصيه كلمة تسمر من

وهي لا تتهسك وخاصة مند صلاح

جاهين بالعافية لهسكا اليا تنكلبا آ

وعد نصيبي في دوان ٩ المناليمان ورق 4 لسكاح حامل برين مراسيم الطابئ كالوقد فنة الداء الراح بتسان المدنم وبوطأ أحراقية هلاه الانبيبة المتمالة المقاعة الوراط واحتلماه عصمرت في هدار النامير من المعيراة فالما تعلى في الواد الأحد المساعة سيه الإغيبة دي بعب به بنم إ سمري مامه .

عمى الصبحة سند فرواس ما الله م بيام منالات م مان دانه هه الامالة بالمع منها الي اد فمنتده فيعاشمه بمترافها عن طلبدا هدات للمن المدا عدل صبيلاء

وكافيته لتك المحراء بأستمقر ورا عبود مرمر مسروح ، وأنا شاسه والمصر هاب بحصائه من حتبي

لاسن مستديري بالعصب ۽ دايت طب الحصان ۽ فطسان ۽ وخيسلم

المعمر كان اخلص » الارض كابت ريش تمام بمين القلطة بنوبة لا والبوت يشبيسة ل کل بیت خزبة واغتوبة ملياتة شندت تساوين

الهلة الإلهام العريبة يعيبه حسالح حامين في منظمة الابداع التستحري مسلحا بارثي أدوات الثمير العبي اللي محيييا في محتلفة العبيون المعاميرة د

رق تصيدة شرة برمهات لا يستدا ملاح جامين هذه النداية البالمسية الربيانة كذلك ليدبجا فالعسسرية معربة عيبقة

حسبت به ق ضلومی ۹ کسسانه

ی بر طروده بلا ططها الدمسم كالآده الدم كالآذه

لا ده الكلام احير ٤ مليسسلم ٤

اهُ يَا فهيب زهاييه يؤونه وأست انيا صفري فلبه تحاس مبهبت على الحراس وكا زاد المنهد سباح فعلها ء

كما شبس عز الصيف ۽ بتعسيح

متمون ل كل كتاب باداء السكون ملمون في كل كتاب ياداء الهغرس الصيت فضان مسوجين متكبوك متبتدلوا الضالة فيه بالغرس

بهذه بمبورة لتناسة بعية بعو بية بلني بنمالك الدخل مي دار بدعر والاقتال و مي سمر مسامي لا بعد مسا مسلم حدود بطاياته لفكهة بأو كلماء فه عربته ، و اوال المنسوين ٢ وابها يعبيم لبيرا مركزا لا توخيفه المائية ولا الورن 6 نماير ما الوحسادة اليمسيرية الحية والبنسساء العس

المالات استطاع صلاح جامين في 🦳 در فمنالده أن يركفع بأحادثميسيا اليونية وتجارينا العادية الى مستوي شمر الرقيع 6 ونهانا استطاع أن بمار فشعره فن خيافا الجدنفةلتنيرا بياً ارمى ميا بر آثر من تبعراه المة المسمى ، بل أكاد اقسول بدبترب بشبره بهالنابية والمصحى ن رياميانه هلي صبيل المسال سرب في كثير من فقرانها من ومار مصحن ورضائتها داوما أكثر مسيا بالى مذا الوئار ومده الرسيسانة و المعاير الما ينظن وراي الأحو

وسنت أصر بالرسالة وأبوق ار د ۱۱ سنه المعولة والما أصبح مهمياً want than a fact عرا العبد العن في العالية بمبرت م العملين ومرافا عليث

وأيلاجيد كدنك ناعدا السنسم عمامي که اخوات من فينسون م ويدامل أتتمر المجالد في سميلة العصيمي \_ ولدل مصادر هذا هرسو السائل في منهج بناء المصيدة منسد الشامر العامي أ والشامر المبيدية المصيحاة

وكبل مصفر هذا الثماثل كذلك غ ن البعر الماني هو وضعة صبيتوى الرموع المالج

ان خامرة التقارب أو التمالسيل ملدين المصيدة العاصية والمصيخة المديدة تمير قضية مستقبل الشحر الماس على تحو حديد - وهي لشية أرجو أن تُمالِمِهَا في مَقَالَ أَحْسِ ع

وهبين أن أختم بقالي هيبلاء اللي أردت له مثل البعاية أن يكون الينة لمبلام جاهل ) فاصبح مجرد عصب بتری حاف علی اشت....ماره وافانية ب

بعية لمستلاع جامين ۽ الانتيسة السيسادلة الوائية العلبة البانيسة الانسستراكية والمعية في مجتمعتسما الجديد ء



ويرد د ما مسلام خداد اص ga de-

Amount of the same of لعيب مدالته فالطالة الحيني أتخر

وتمسرنا المامي و

# من الحرب الوطن

كان الكاتب الفنان بديع خيري - الذي فعماه هذا الاسبوع -ممثلا وزجالا وناظم اغنيسسة ه وكانب قصة وسيبتاريو وحوار للسيئما ، ومؤلفا مسرحيا مارس فنون الكوميديا والعودهيسسل والمسرح الاستعراضي والاوبريب والدراما . . . ولكنه كان قبل ذلك كله كائرا شعبياً ، بدا جهاده في اول شبابه في ظلال الحسسوب الوطئي ، ثم واصله على السرح، فاستطاع في ذروة طاعوت اللكية ان يسخر من الملك ، وان يقسم مسرحية مثل « حكم قراقوش » الس فسيسحك بها على فاروق ۽ وأضبحك الناس عليه ۽ واضحكه

ولد بديع څري من ابوين صالمن.

و كان ابوه رجال لركياً عن رهال الدين ۽ هاجر وحدد نشيع اسرة ۽ من بادة ١١ أوسكوداري لواجه استالبولطي التباطيء الاسبوى ء الى الفاهرة ، وتزوج ببيلة مصرية صحيمة من بيت القبشي ، وهو بيت ف حي الدورية ۽ ينظري اساؤه فالازهر

وكان مولة الدام في ١٨ المنطبي بليليه

ونبيآ کيا سنڌ شيوفي علي ايوفي القييراء فقد كايب حلاة منسبة في لامة من خود راضت السامين، وك⊞ والدابليدين سكادا جامل لأم الصليم الدوايدة فناس

ولکن کے بی میں بیشن مرفق فی ڈیلا النشراء بنيها الدمع لقانع جيري منداون منتابة لداهرين النبيسة والقان بقوره ومايد

فرمتم أمناه فيلعمن كأمل لما فلم المواب

المحرابة فالأراسة المرابة والمرا

لمن لقرد المجه الأنجليلة والرحياج والعمرات والداد المفران أتر وطلمله

ساكه المتدويات وافلل الرايسيج فسنجه

ANS IN MAJOR WALL THAT

من تصبه 📒

ويعارسون التحارف

• بدأشاعيل .. شم مستلا .. شم مسؤلهنا مسرحيا • مشلابت من مسرحياته .. باسم جورج شيفتشي • دوره فن معركة كشكش بسيه والسبربري • سياوزبيرالشقاف قد ممامصبيرهدذاالمسرح؟

> صـــــ ئــــح جــود\_ـــ

ادبن صدائي



فمد كالبيا مصر الرفامة مصطفى بأمل وميعمة بالمدومة الجواز حاويان والماجم بطالب المحربه

وس عو ماه

خسسليلي ۽ ما ادعي التفيسوس الي الردي انا لم يمكن فيهمنا التعمار محمديدا ففانيك املاء ففاتيسيك موطئسسيسيسيا ففانتسك احبساب الروبة والتسبيعي وكانت هباك مفوة اسبوعية لادب الوطيه ل بدر ميزانيم أبيه لا باذي بحية الحيوب الراطي أأنجاره البعبة بحى المتنبية ع بارقة فلها ألحظناه والبيطراء ويحماها رحال العرف الوطني بالقدل يديم لعنا منعوه هياك والحيابرا يستفراه ولك ويعصب

بالبرية عن السم حية المسام و الدا نعمم حل لنابيه منتقلا بين سندرج سيلامه حجدري ومند الرحيل ربيدي وحورح التجيء وكايب الروالة المراجعة عي لوقيط عميلاه المستراء التي حابجة فلتن في المنتزاء \_\_\_ابه



بدنع جيرن

متقيلة الإدا وأنفسا فقد مخال دمية حباد بمدمة أظفاره وهو استنمم أيي مطااس فصبع ماوقت تدميك المسلاوي وجيد المعني حدمن ومحمد التبليح وللتبالم المحد ومعامريها وازدامت الغيم والبرق واطمياله محاولا بمديد عدم بخيد التي عيونها المامينية من الطادي لم فأنشل على فللوامة

سيد العدامي ويحجيج الاالداء تمسرمن الم و و في منحف ديد الرما الإفكار والتمل ومقد والوط

وكان أكد السمرة في ذلك الوقالة وطبدا له

الزلية باللية العسمى

واداد بديم شرى ان يحمل التمثيل قسا المسيها هادتا والتسلل بأعدافه الي الهسام الشمية بلمسة الشمية ، بالعق مع بعر من ماؤرانه ۵ عم حبيبي رحيبي الحامي ¢وتوقيق الردبان ، وأجمد صبكر ، وحورج شعثلن ، وقيرهم واهلى أبشناه كرابه المالمة المحسورا عسها أسير 8 بادي ١ المسان المسار ١٠

وبداوا بالكربيديا دات التمسل الراحد ع يولفها مديم لا ويشمرك ك فيثيلها

ولكن استحابه الحرا طبه أن يسترل هي حملية المبرح ؛ وينفرق للتأليف ؛ فاستحاب

وبرى ازر الفرنة بالساسر الجديدة التي الصحت البها ببد بجاحها ٤ ومنهم فسنودي ميجة وقاطبة زدرى وشبيس قدرى وعاطبة سرك -- ومبيث البرية الثبابة تمدم على مسرح الاحبسيارا حعلات بهارية بالتمرض فيها أوبيدنات واجده ولجمعي فتراب الاستراحة للبوبولومات والاضينات المعينه ألتى تعالم الماسيات الماسرة والاستنداف الوطنية والاحتمامية ، وكلها من تأثرهم يديع

1117 ---- 2015

وحاه بعينيه الربحاني ذأت يوم ليرى ملاأ تعمل هذه الفرقة الثنانة المائية على حهود صر من الهواة ۽ قادرك ان مستوى الكسابة فيها غيره في ذلك المعبر 4 وأن الألوان ألتي اقلعها ذات اهداف احتماعية واحلاقينسة ووطنية خلائة

وكان الريماني لايمرف أحدا من أهل عده الدرقة الاجورج شغتشي ۽ فساله -- من اللبي طالف لكم ؟

فال يه يكل جرالا :

أن ذلك المسين ، كان الكالب المرحى المشعبين الكبير > الرحوم أدن صدئي ، هو اللي يُؤلف إسرح الربجائي ۽ الي ان وقعت

بجبت الربحاني

وتعجث المرحيات الشبالات ع واطبأن الربعاني الى مصير فرقية وكان مع مديع وشعبين له قرقه 6 مادي البيتيل الممرى " وميل لهما أسمه لوفيق ميحاثيل ٤ وكالب إيبه ودين شمشي فنعائر وأحمال قلابية

وزهب ترميق ميحائثل الى تجيب الريحاس واسراك بالعبقة والش صيب بديم ۽ وصارحه يانه عرف کل شیء - ومسرف ان دهنشی ام یکی لا

وألم مليه 6 فاضرف 6 وام الأنفاق بهجما ملى أن يستقبل بديع من وظيمته 4 وينجرخ الباليمه لعرقة الريحاس

كان مسرح الريماني، قد تمتو في المطبي بدر و دیه اس منشعی ا ولكنه لا يعد الانفاق مع مديع لا ماليث ان نآلق وازدهر ه وكان اللون اللبى يقسيدمه الربياني فراذلك البهينة المستنو الخون الاستمرامي الذي يستنف الي جمأل الجسوم

والرحوه القادمة من المرب ؛ وفي طلعتهن و وساليكا و ، فيلة ذلك المصر وكانت استار البطن قد ارتمت الي حد

حيالي أن أواش الحرب العاليسية الأولى ٢ فارتضته منها دخول المسارح كا وتباثر الذهب

وكان سراع جبار بين العرقتين : الريحاني والكنباراء واستباعيا طئ المنزح يرمسية كتكش بيه والربري ٤ ومقيقة المراغ بهي القلين الجيارين ! بديع غرى وابن حدق کئی الربری بقدم روایة ۵ راحت طیاته

.. نرد طبه کشکش بروایة ۹ واو ۹ ومن ووايات المركة ألني يمثل بها بديم I Ito 9 g f lefells 8 g f co 1

ومن الامثلة المعوطة في خلال المركة ٤ ان الكسار قدم بواية أسمها فالحريرى فحوثت كارلو ٥ ٠٠ قرد طيه الريماني بمشهسة من داليف بديع ٤ يعثل جماعة ٥ الاديابيسية ٥ سارجة في الشوارع لمني أ

من المسارح الاستعرائية ، فكان لهذا اليوم التحديث أتره العاسق على مسرحين الريحاني

الما الكنباراء تعلا بلاأ منة يرمنة لحبروب بيعدد وبنجد صيأنبية آمين فسادفن أ وتحبسم محاولاتهما اليائسة المي توالب بعه ذلك ا ولم تعرف ببنيلا الى البحاح

اما الرحاني لا فقد بدأ بماني التحصيده الر الشيدة ، وتراكيت عليه المديرن ، وأصبح على شيعا هارية هميلة

ونظر لصاحبه يديع ۽ ومال له ۽ المسال المسل

وراجا بعدجان رباد المكر ك واخيرا كالم لعد عا من الامتشار ف بافلاس عبره الاستعراسي ، فعروا أن ينجها الى أن جديدً لم یکن معروفا پومثا ی مصر کا هو قسمن و المردفيل أ المائم على سوه التحسياهم ،

ولكن عدا المن شير احمانه هو الأحر ع رعم اله من ابرع العنون واكثرها ازدهارا في

ولم يتماك الباس فرامي الرجساجة ؟ فساظرا ٤ واستثر وأيهما على فجسرية لون تالت ، مو الاوبريث ألمائية الرأنسة وبوئك وواظهرت ملكة المسارح لأ يديمسة

ولزوحها بحرب وكاث زبعة مستل ا لا زنجة حيد ، واسيحت يديعة بجنة حسرح الريحان في لونه التبديف

وكتب بديع موايات ٥ اللهالي الملاح ــ والشاط حسن لل وابام العزاك ومثلها سجيبة د وضته يديسة ووطعيسه ليها ومرة احرى ، صحة صبرح الريحاني الي

\*\*\*

ولكن طبوح الرجلين لم يكن يقمه عسد عد من وتحدثا من جدید ، وقررا ان بطعرا المترجي وأصعيها براسا عاذ هي لا لعلمة

an pulse purify

الروح المصرية ) ولا سيما بصناد أن مصرت سرامة فالثلة ، فقد استبط ك يد الرحلين حين كانت تنبحتها تكنة طيهمسناً ٤ أَوْ لَمْ سيتسمها الحبيرو الذي كان قد الفه سهسا الالزان المائية ألرائسة الشاعكة

علس الحالي بثمارع مماد الدين ا

ے بغور اتا اوروب عطبہ کیری المات بميت بالبراد :

مسج دموعه ۽ وايشيم ۽ وفال ليديع ۽ ان يسم في اللاقة ايام

وصبقه بديم فلده الإنام الثلاثة المصيبةء تيمول الهما لم يقوقا قيها ساعة لوم # plan in

بالمسرح طفرة اخرى و وأن يسقلا من الاوبريب الى الكوميساديا ـ ومن ارتي الران المن ملى غباء ولا وقص

وكانت النصة في 9 الجنيسية السرى ٢ الستوحاة من السرحية العرضية 9 لومار 6 لارسيل باليول 4 وهوم من النهر الكوميديات الني فألمت ملى مساوح البالع

ورفع أن 9 توبال 9 كانت من أهمل مايلائم

ومليث العرقة من حديد بحسائر حسيمة وكوارث لاتبل لها بها 4 وانصرفته صهيستا الجماهم مرة اخرى ة وتراكبت الديون على العرقة التي كانب قد احبارت ليسبدا ألتون العظيم مسرحا عظينا يتعاصبه مع ضحامة هذا اللون 4 هو مسرح الكورسينال 3 مكان منتم

وماد الرحلان بشاطران ١٠ وقال بديم :

\_ ابدا ، ثمن لم تعطيء ۽ ولائيا ميعيا المصر ؛ تقلمنا من الحموري ، ومعرف،تيقي حلاد الرواية ثأرا بيسي وبين المبهور غنهما اويث من النماح في السنقيل

مكى تحيب بعد هذه الخيبة بالعمل عولانه ـــ منتجع مرة اخرى . ستؤلف رواية ارضى الثاب وتسترد الجبهور,كل هذايجب

وحرجة منها يروابة مصرية عامؤلمه شننير مثنيسة ولا مستوتماة كالمسمها لا المحطة

معرف بديع بأن الروابة كابت مؤلفة من نلالة لحسول معككة متعرمة ؛ لا يربطها الادلك على الكسار



دا وقت غایب باک سیمیة

ابن الامسول يبقى في غميه

والتصيبا لمثر صعياحيله

واليسريرى أل مونت كازلو

والمشبقة والتاريح ، تذكر هما أن أمين

معالى كان استاذا ورائدا أن ميدان التأليف

المسرسي الضاحك عاوكان بديع تغسه يعترف

بنائرة ببلرسته 4 ولكن الحق يقتلبها أن

يتول أن اللمة التي استشدست أن عدد المركة

كالت متفاويه ٤ ققد استخدم امين كل لمعلة

حطرت مناله ، أما يديع 6 قاته رجم تقنيه

يجمه الرائمة ، مقب النماح الكبر اللي صادفته روابة والميار وخلاوة كالدد وهنبو نجاح لیس له شریبه فی تاریخ المبرح المبری وارسل ابين الى الريصائي الدأرا بعظر طيه ليه عشيل رواناته ، وانشبسا لرقة

وبدأ تعين ينجك عن مؤلف حديد \*\* وكان لقاؤه مع جورج شفتتى، كما أسلما الغول ؛ قراى الله عشر على قيالته المنشبود» وهرع جورج شانشي الي بدنعميري غواسر البه بما حدث ۽ واقتصله بان پکت افرخة الربعائي ، على أن يكون التأليف باللم شعشى ، إما الامر ، فمتأمسة بيته وس

ووحد يدبع في هذا المرشي ترسمه مالية لخرجه من شائلته ٤ وهم ما في الصحفة من فين أدبى ۽ نقبل ۽ وکتب تلاث مبرحيسيات للربعاني ۽ هي ۽ علي کيمك .. و .. کله من المرم العلتين طما

ورحم خصمه ورحم الجمهور من لفظة تأبيسة او عارة متدمورة متهورة الله بسنة ١٩٢٣ ، حدث في تاريسنخ المسرح السرى حدث كير ۽ حين برغ في سباته تعم

حديد ) بحمل رسالة فن حديد ) هو يرسف وهي ۽ الذي أنشأ بوملًا فرقة ريسيس الم يكن للمصروف قبل ذلك ميد بهسالنا اللون الساد الرقيع من المن 4 قما أن رأوه مش اقتدرا به ، واثارا عليه اثالا مرقهم

الحط الراهي من المناهة التي تقسيسحك الجماعير - ولكن الحماهير احتها + واسترد مبرح الريحاني حبهوره كالوصعلات الرياحة الى آرنام فلكية ا

كانت الرواية صف فن الصديمين 4 وحسمة المكرميا ده ودم هنا ٤ فعد أقبل النياس والاستدناد والعاد على الرحلين يهشبسون ويباركون ا يعولون ، اهو كده ، أدى السجام رز ادي العد ا

 وكان عزلاء جيرما قد قالوا لهما ل مأساة و توبال ؟ او ﴿ البيه المصرى ٢ ،، لقد

وظل ثار ۵ توبال له يتأجج في مستدر الريحاني ستوات طويلة 4 شهاد فيها ماشهد من حيبة بعد تجاح ٢ ونجاح يماء خينة ١ وأملاس ولزاء لاحتى كانته مسنة 1913 كوكان بور الملم والرص قد تسلل الىستون الناسة فقال سيبه لبديع 3

.. بالبد باري من المعافر ٥٠ سأميل ₹ الحيه المرك ٢

ومثلت الرواية ٤ وكان ما توقع تجيبه ٥ وبينيت ابيا بنجاح

عد هذا ... اراد نجيب ان يطفسير بالسرح طفرة أحرى

والبأى بحفاظة من كواكب عسرح رعسيس كانت قد اختلفت مع يوسفه وهبى وانشقت طبه ۽ انها ۽ آهند طلام وهسين ريافي ۽ والمثلة الطيعة روزاليوسف

ومازالوا بتجيب يقتمونه بأن ما يقسيمه على مسرحه ليس الا تهريجا في خليق به والنتع تجيب ) وقرر ان إنمساون سهم على انتباء المسرح الادمي

وكان ذلك مسة ١٩٢٧ أو تحو ذلك وهيا السيمية بديم كارقم الحاح بجيمية فليسسه سجرية هيسيدا اللون ، ذلك أن يديم كان سيم بأبه ليس مؤملا لمارسة عدا اللون وغلمت فرتة الربحاس المحديدة دوايات # التمرية € و 6 موثا فانا € و 5اللمسوس€ وواوت جبيما بالمثبل المريم

وتراكبت القايون على الريحاني من جديد وساه حاله ۽ حتي عو عليه الرقيقه في بمغي

والصرقة نديم الى بعض المسارح الاخرى لولف لها و قالمه لمبرة المسلدية روايات ۳ المــــدورة ۵ و ۵ قمــو الزمان ۹ و ه حورية خائم € ولارها من النهر ما المترق بالبلغ مبيرة على المسرح لل كما كتبه أكثر عن مسرحية لمرقة مكاشة آلس كانت تعمل ملى مسرح الارتكية

وكانت في القاعرة سيدة معروفة في وسط اللن 6 هي ﴿ مِدَامِ مَارِسَيِلُ ﴾ صــــاحـة مسرح ۵ کارنے دی باری ۹

وكانب لك فينسيفك محك الريحاني ه وادرك مطبة فيه 4 فعز طبها أن لمبيق به اللياب الميثل ٤ قعرضت عليه مبرحها4 واظهرت اية البيل في معاوسه بكل مالملسك لنعيف اليه محدد ء

والتقى المنديقان كالشيع وبجيب كالحرة اجراي وكايا الطبهور افدا ماودة المصلاب لغي الربيوس والمستراط المعتديعين فالم ه الاراي د جرين فقطه فسرخيسساسة

وتلازما الى المهمساية مد الى ان كمي لعيبيه وجه ونه ده وظل بديع يحمل وسالته وشيد طائراه حتى لمق يه عنا الاسيرع

ان الرجل الذي ودساه يوم الجيسسية المَافِي ۽ ڀکاد پيتل بصف قرن من فاريخه بهستتا السرحية والسيتماشة

وبيرجه ب المرح اللك انص فيه عمره وجاهد من احله وهو مرياس ... فقام اصابع القدين 👝 تصف جي ويصيب ۾ ۽ 🚅 👡 بحب ال يبقى د يحب ال يحمل انسماواسي مناهبه بحبيد الريحاني ۽ ويجب ان يسترد معوده اللبن شادوه على اكنافهسم : ماري متيب وميمى ورورو شكبب ومجوى مسالم وفرهم لا وججبه ان يدهم نكل هجر صالم منالفرق الاخرى ٤ لتكب له العباقة وليعمى حي الوفاد لهانين القبنين الراحلين.

KAREKEN NEET KEKKEKEKEKEKEKEKEKEKEK



اللي يديع خيرل يحرص دائما على ترح دائرة وسطميان الل دواية جديدة قبل الهورها على السرح

# مظلوب فائد

عندما مان نجب الربحاني منذ حوالي ١٥ مستة تصور كثير من الناس أن مسرحه سبتوقف من عدد٠٠ ولكن سرعان ما بردُ قائد على خشبة المسرح ٠٠ وكانهذا العائد هو صديق عمره وشقيعه في الكعام ، بديم خيرى • • • اللي حمل وسالَّة هذا السرح بمفرده في اماية واخلاص دعم اصابه بالسكر ،

وظل بديع خيرى يعمل تلك الرسالة الى ان سقطمن الاعباء وراء كواليس المسرح منذ حوالي ثلاث سنوات ٠٠ ووقيها برز قائد حديد هو ، عادل خرى ، لتحميل عب الرسالة عن أنه ١٠ ونجع في الهمة المثالة على عائقه ٠٠ مل واستطاع بخفة ظله أن بعد من جديداتي الصفوف كل العماهر الى عشف فن الربحاني وبديع ١٠ ولكن ١٠ شباء الفدر أن يحتظف الوت عادل وهو في زهرة شيابه واجمل لعظاب كعاجه على حشيه السرح ١٠ وهنا بدأت عاساة الوّلف ١٠ لو مشكلة الفائد القديم ١٠٠

قاوم بديع خبرى الزمن والرض في اواحر أبلهه ٠٠وظل حتى الاسبوع الاخير من عمره وهو يكب لهسله المسرح الذي عاش من احله ووهب حبانه في محرانه ٠٠

ولهذا فاننى قبل أن أقام السخصيات والمستور البارزه في حياة هذا العبان الذي القدياء ١٠٠ المني 2 لو بدأ المستولون في البحث عن قائد جـــديد بموص كلام ، بديع ، الحلو ١٠وابوته ١٠ وانسانيه العظيمة ١٠

الدنياه لصحافية وسيديع..

ر د ندیه خان لید ریمان شبه . نسر س رات و الدام في وي تحله متدرهو ومر ۱۰ له سبع ۱۰ دید دل صود عاده سرا بالرايلاي وليابيدي ك بيرد في حلمه بي المعجل عندما بواجه و بر ۱۹ بالدی ک ۲ سیطیع اسم م - سبه الديارية الا من طريق المير وأجرى والعدر رسياس البرانجد فالمهاولة سي و دديمه عديه لا وبلاد ا کيباب الحبية 12 مترسيسها .

خلفيها أشسسيه بالطرب طول ماادنة بالعبرمة دايسها ناخد الزمل دفرى وجوب

اضبحك نبلي وافرمنسيها ق الف منيف اللينكهبرت والبيد أنف صنفه معله رحلية والمسهال سرع بديع جوي مر المعدد بلطسيدة مع

المنطقى بيديم بعيوم طاها المرمق وق أول بند ميا ۽ وهو الذي صفر قربوم البلاثاء وه ديستير عام ١٩٢٥ ۽ يبيد ارياديم حيرى وصبع على صفر فلاف هذا المدر قطية رحليه تعول

> افرحوالي بالميد الزمان أبصفه يديع الله فيك أنبع ألله سابه

X

92

MERKERKERKE

يديع خيرى متمما مدا يؤلف تلبسرح



#### جب على كيف الحصم الرا تكر جند جند والحمائل لم نغييم

وتعلب صفيدات المدد الإزل من تلك المعنة التي أستون ثلاث بسوات الكندة بدر بالبدد الاحتمامي والإبائسيد والإزحال الني تحاول بها الهاب مشاهر المعربين ١٠ أيسو لأره يطالبه الرأة المربة بضرورة التحلصين الخيرد اليالية التي ليجلها عضوا ابر أمال في الأسرة والمجميع عاوينعك يصحب المرأة التي 🎖 لمنعف على نعينها ونقول عنها مثلا

طبخ ما تطبختن 🚅 کشی ما تخسیش مسح با ليستعلن بن واخده عالمدام ليه ياست نظرة 🚅 يام نفس كيسرة المعليان كمريرة ده من استنيستردام

وهو تاره احرى بحقر المتريج من الدور الخلى للمنه الشركات الاستكارية الاحبنية وتحصيص للابك بإبا كانبا لجنبه فستنوأت قامان عدد وملى معربة من هذا اليابه يصبع فطمة وحلية ضحبه منوات فاخوى يا فمرى ه ۽ بطالب دييا المرجد بواجيم فالسمادة مبيدهم المديراة ومسابأ بالزجل سمي أتهر الانادلية الى لحناها سيف هيويشي للبيع ده ومن انوي كلماته

> خوف جدورك ق فبورهم كيل نهاد من جموداد كل عضمة بتسمعار صون الاراد باللى ضيعت الالار دول فاتوا كان محت خوفو لان شمار

الم براه كلافك في يمسي المدد به وهو ينميق في قضانا الريفية ويشرح أحوالهم ومتباكلهم والأمهم الدميسة عن طريق مسطسيلة بعبسوان الأملى مسطية المهدة ال

وأطرف ماق هذا العدد فيثان: قابسرة حاول قبها ان يشرح معنى اسم كوكها الشرق

1 أم كلتوم ♦ من فمال أن عادا الإسم متسو من كلية فارسية 1 حورك طبلا سجيسرد ومبولها البناءه قب 9 كل 6 بالفارسية لمبر ه ثبرات بداوات ترم فاحتناها بداستر الرود أما التهم الطريب الباس تهو تمديمه كل الملايات المستقد بالزحل كالمنحدة مكلا يعفن عن الروي المستسمة 9 حسن محمد حمين 9

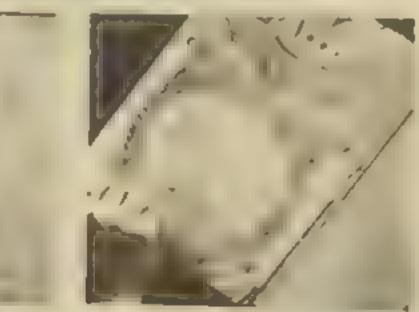
> اللوضاة مثى عايرة مجادله واللبس زيئه التماجي من قبل ما نفصل بدلة البيال عن التروي الرابق عند لا هبين هندي ۽ گومليه وله زباين بالبة وحود على الدكان وانده ترزى المنافة المصرية

وينعى بديع شرى وطريق السنجابة الذي دخل اليه من طريق مثلم الشمر مقدما كأن بييما فرنيه الطلبة أتناييه أأماء بشرت له وضها طريقة الانكاد الاستومية أون بطبة شعربة في حياله

ارمقما دمل الى دبينا المترح كا والمحن يرسيله الصنعفي المديم بتعيينيوذ طأهر ك اصير مجله الرحلية « الف صنف » الى أفلتها مبدعي بالثناءة فبأد ليصغر مجسيلة امری استیا ۵ الدول ۹ ولکیا او لستمر كثر من سنة أساسم ٥٠ حرج على الفراد يبدوا يبطة النبيات مصر الحرف 4 - - لو يستنز فيها سرى أسابيع فليلةء ، فعد اركها بيد أن أغلم أنه أن يستطيع أن يكافح في حبين فأويت واحلالا شيبية المرجء وحبية البعث من النابح دد وأحبار الصيه الاولى به واطن قيها بلاه حسبا حتي احم المطلة من أمام عمرها



أعلمه المبحف البلات الني كان بدنع خبيري رئسيا فنحريرها





بديع يؤجر موهبته لصديت الريحان!

# 

# وورملة التأليف للمسرح!

الم يدخيل بديم شيري من ديم المسوح ف البداية منطريق التاليف دد لقد كان يتسي ال يصبح جورج أبيض أخر في دميسسا الميل ده ولك الأسية جنائه يستنحن بعلمية الى يعفى استقاله من الطسيسلية لتكوين فرقة للهواة اسمها لا مادى التمتيل المصررة وتسلمان تكويت المرجة

بدارا يحتود من السرحية الني سيؤدرنها ء والكبيد لم بعثروا على مؤلف وأحسسك طلحى بعبل ان أعباله ويبيعه لتنك العرابه الناشئة مد يقد كان المركوب حميمسيسا مشميسمولان بالتأليف للعرق الكبرى ..

عالية السرحي في عام ١٩١٧ كان بالأمي التعابا كبرا بنيب محفد المرق البرجية وليدا كان استحاب المرق السنسكنيرة

بعتيبكرون الخلب المؤلفين وو فالأرقب أمير المنوفي مثلا أسبح ورآه والمحة في يه لجينها الربحاني بمد روآيته ٥ حمار وحلاوه عالى البطن الي حيب النكش ملك مدل حيسة دسة واحدة لاول مرة في حياله -، وحليل مطران وديد المليم المرى واستنسابيل العام حورج أبيض المحسساولا عن طريقهم

استستمادة معقا وواته القدنية وامرطى المامرة المائية الثي قام بها عتبساما قدم سرحيات كرميدية ٤ واستستطاع فعلا من مرتثهم أن يدود إلى مستوى روابته القديمة واللزلب قرح أطرب يلبي طبات الست . ة الى كانت قد لعمت من تقليد أدرار النبخ مسلامة حجازي ا واطنه الاومرا المالية ٥ كارمن ٥ ليترجمهـا بالربقة كليق بتنصبتها وبدرتها العية فافادحل طبها بنهن المفتلات وخلصتها مراقعه وأشاف موادمه المرى صيدندة كا وبذلك الهرا لمطا 1 المتبسائل 4 لاول مرة في الديخ السرح

والمطامنة ووالرارقة ألبواة قطسمات و العدود على اية رواية مسرحيسة ١٠٠ وعثلثك دد لم يعدوا خلا أمامهم مسموي

بدیم خری در قطلوا مله ای بحرب فکره التأليب للسرح دد واندفع يكل ما لدبه من حماس شعو النعربة المديدة ، ، وكتب روايته الرحلية الأولى ٥ أما حيثة ورطة ٥٠ التي ما أن تعربوا عليها \*\* حتى أحسيقوا ينجتري من مبرح ٥٠ وسنمرا أك متسبال وحسلا يوثانيا أسمه ٥ دنيوكاتموس ٥ لأخر مسرحه باستعرال درة كل استحع لمرقة من أبرق البراة التي كات مرمسة طبة الدارس والنامد النبا ق مستندا الوقت وو فكميوا اليه وو وصاحبوا مسية مني تعدن ووائهم علىمسرخيسياناه ق قسيقرع معاد الدين -- ووقيها لم يكل علرى الألمه السائقء بدبع خيرى ابه علي مرعد مع النجل ودفعة كان تُحيت الرسماني سين حام دائم نية أدم سي مُثَنِيعَةً نفس جدا آلماح ا

# 

على فهوه التي خِلْس يديع مع الربحـــالي،صديقة في التعاج



ولان صوره بديع خبري لا يمكن أن ثمو بادهانيا هوب البطائل صورة تجيينالريساني مان اللاير منا قد يتسلال : كيما حيدت عذا اللعاء الذي أصبح بعده بديع ومعينه برابين صدخين لا يستطيع الصحما اررمبل بغون الأمر في دنيا ألفن أ .

والبيب الطيأى وراه خدرت عبيسانا ان الوقف التين مسدمي امتقد أنه وراه كل مِنَا النِوَامِ الذِي مَقْعَةِ مَمِينٍ الرِّيمَانِي هَ عظلتِ منه اللبن وو طلب أن ينامسينه ق فحل السرح -- ورفض الربعاني هــــكا الطلب بشفة در وال كان قد صبح لنفسه ننيجة ليفا الدخل المادي البطيم الذي راء لاول مرة .. مأن يقول لامين 2 كل اللي اتمر أصله يا خويا يا لين آبي أردع مرسك من سنين هيه كنان جنيه -- ولكن أنين سدني ريس هذا ألبرس وو وتعسينك

طبليه مد بل ورضي أن يؤلمه أي ووابه اشرى الريحاني مالم ينعد كل فروطه . وكائنته البهاية ده عباسا فأدن آمين جبلدي المسرح فاركا الريحاني ال ورطة با يعيدوا ورطة .. وتما الربعيالي الى الين من الزنمين لم بتعامل معيما من قبل وهمسنا الماس حسروهم والاسناد أميل عصاميمس ده ولسسكه لم يجد مبعدا دا يعوض اللون الذي تمود عليه مع أسي منطقي ه

وتساه المبغف أرطعن الريحاني بزميل قديم مين كالوا يصلون ميه في السيات الرزاعي به وكان اللو فالله الرميلي 0 جورج تحتني ٥ الذي قبل الربعياني دبوته لعضور مسرحية شدمها الهواة على نصي المسرح اللي يعمل فيه ١٠ وسعمم الريحاني بكل مشادره مع الأزجال الصبيعةً التي كانت فيري بيا أحداث البرحيسة

مانه ونسال رميه في مويد فيدا الكدم لعب ديم يديد ويمو و به دع يديد ويمو المعاني للمدد ويمو يعاني يديد ويماني بيدا الربي يعاني لا وجد في مطهر دا والارامة حديثة الدي لا وجد في مطهر دا والارامة حديثة للن المعانية كان في رمة الويهد في المعانية كان في رمة الويهد دين المعانية في رمة المعانية في المعانية كان في رمة الويهد المعانية في المعانية كان في رمة المعانية كان في رمة المعانية كان في رمة المعانية كان في معانية كان في ك

الاسمر دراب وقوطره فرابعاتو ليسده الرسان وها تعلق دراب المداد الاستان وها تعلق دراب المداد الاستان والماد الماد ا

وحل به افسيطراب غربب بر واوما ال الصديق فاثلا : اتفرج بر صاحبنا فال من التلاثة نبيت وبقت حالته فير ( ) وكان مد ( عاد بن أر حاس وبدم

و در الماد الماد

# ARREST AR



الفنوق الوصيد ----كان سببه البطارة

دديمة مصابي بعلاني الافراد التي كانت لللهبر بهنستندا له الروايات الإسجرافية التي كنها بديع خسسيكي لفرقة الريجيناتي والتي مي السهرها: اطيالي الملاح به والتناظر حسن به د الروايات كانت السكارها الروايات كانت السكارها بستوهات بن جو وقصيص الف قبلة وليلة ...

وبسبب بديعية افترق الصدينان مره واحتمة في حياتهما ور افد تزوحها الربحاني بعد أن اكتسمها ال بروت وفدمهما كبطلة على مسرحة در وق شهر المستل اختية يعض افراد فرفته ومنافر بهنم ضننم روجته مديعة الى امريكا الحبونية للبيياح بجبولا فلية ,, واضطر وفيها بديم خيري الى ان بلحيا الى يعض الفرق المبرحية كفرقة متبرة الهدية وفرفة على الكسسار ميا وظل نكب لها .. الى أن عاد الريحاني به فعباد بديع صلى الفيسوب الى مكاته الطبيعى ليستأنف عشوان العن مع صديقه العريزمن حديد ...



سبدسيع.

مد ه دلار به تعلق المستور والمسلال و دو دخيب الربد ير در ۱۹۹ و و اود الدور المستور ويه بعد يد يد يد يد يد يد يد يد يد يدور به مورم بدي وقد تستور سندي بند يدوري في ديد دريد بدرية بناية وويسان فيد و وي آيم كه المستبدة المال بديد بديد يدوري بر ترفيه به يا يا ي بعدوره فيله ( د عه المستبدة المال بديد بديد يديد يديد أن فور بر بر يدور بر يد

ول عمر بلا برو بعد فراد بين ال به ووسهة بنهم المناهيل والإسماه ولا بنا الراحة والاسماء ولا بنا الراحة بناه بنا بناه بناه بناه المن من الاستداد وداد الراحة والمناه المن من الداد بناه المن من المناه بناه المن من المناه بناه المناه بناه المناه بناه المناه المناه

سام عما بعد المحتو الحديث بعني بيد بدية المحدد و المحدد

اسب دید درویت او دیده احمال رویه تمریه دیجین وید کایت روایه اویده هی ول روایقلیلایوهم و انسیب داد درویت ویر احمال اکتمات و لایمار این صنیستهای تنا ا و به احمال سیایی

اشستينيمي يمي د. باولو ويي باكلوا المسينة وباحبينيوا اللقية م السينسكوبالينيية ومستلاولةوان البلد دي .. يطلع الدردي

ما سعداسی بیکن ماجلولسی بیمسی طرشی و بعوض الله بی یهون الله بی و کداک بال به در به حر به بیم و د واندی بطیعه ا الحلوه دی فاصت بعجن فی البدریه والدیاد بیدن کوکوکوکو فی العجریه

وقد هذا اللمن مسمع المدال والمساع ومريقولون ظع النهاز فناح يا عليم والجبيب ما فيهش ولا مليم

مَنِ أَنْ اليومِن دول شاف عطيم دي المستيمة المااليم

والسف بازل طی ارمتهم امین بقی بشوی فرش المبری بغیش فی بلده ولا یطعشی ؟

الريحان ينازل ميمن شكيب والى جسنواره هسن فائق وشرفتالع



افراد جوق تجبب الريمياني .. يتصعرهم فاقد الاوركسترا وهو يمساك 3 يده تقيرا 1

# بديع يقتع زكرميا بارثداء البدلة!

من حجر عدم حور آ درار حدد على باد من آلا م فيها
من حجر عدم حور آ درار حدد عدر عدم الدار که
احد و فيها بيميان حور اين بيند عد و دم ود
ودار آل آلامية د بران آلوب د بطلب ميه
ودار درار آلامية د بران آلوب د بطلب ميه
ودار درار آلامي حولي ميري مم المطرب سيده وجمه
مده الهيه د المحر بطلب د خير مدار آلوب
المحرد بي وکار لا عدر على على سدم لاون مره>
ودار درار بالدي عرف سدم لاون مره>
ودار درار بالاست بالاست

راء اللماء ولطروبي ا وميرمبلا المنتجة الإسطل الك المناول المكارة لأول مرة وهيا التي المنة ا

وهد بعن الليسيد بر المالا كيا الديم ، كنا المالا كيا الديم ، كنا المالا الربيد بيان كل الرب الإيمال البيكية الي التيكية التي التيكية التيكية والتي التيكية التيكي

الدنيا دى عشرة قبعة سبك فيها المرنف وابن الإشراف والاسا بمار هب الفطيف 1

الله بيد بيد جيلة طلقه في الدين جيلة الدين بيد الدين بيد الدين بيد الدين بيد بيد الدين بيد وجديد الدين بيد وبحصص بيد في الدين بيد و الدين منت الدين الدين بيد في الدين منت الدين ال



Jun 1 12,55

## مسرحيات صبنعت نحوم المتكاهدة

مسهد من مسرحب الاحكادة كل يوم ؟ . . وهي واحده من ١٦٠ مسرحبه كنها بديع حيرى طوال حباته اللبية وكان بديع حيرى برسم بيرانية لكل معثل في رواباته شخصيه حاسبة بيير بها عن غيره في الحال المعالمين . . والها مسيحت بلك المسرحبات مجموعه فسخمه من المثلن الادن برسوا او ما والوا سرسون على عرس المثلا غارى مسيد هيد فاتق ، مسي سكسه ، رورو تسكسه ، ميداره واكم ، مطبيبار عتبان ، سراع سي ، محمد كبا المسرى ؟ شرفيج ؟ ، مبد الماح المحرى ، وعتبرات عيرهم . .



RESERVED RES



# الأيس جمال عبد الناصر بشاهدائه ديث منجات المشركة العربة للسبحاد والمفروثات في حدا المعدون العبداعي



السيف معمد فيسداك عربيان وليس مجلس ادارة المؤسسة المصربة السامة للنزل والتسيج والسيد الهندس معبد كامل السيد الدماطي وليس معلى ادارة التركه العربية للسجاد والمروضات مدنهور في استقبال السيد الرئيس جال بعناج الشركة

ف مراى النهضسسة بالمسرض المسيئامى ، وفي الحنساح الكبير للمؤسسة المسربة العبامة للفسيزل والنسسيج ، كان رحال المؤسسة بتقدمهسم رئيس محسلس الادارة السسيد / محمد مرزبان ، وكبار المستولين بالشركة المربية للسحاد والمعروشات وفي مقدمتهم السسبد المهندس محمسد كامل اللماطي بحيطون بالسيد الرئيس حمال صد الناصر ، وهو يطوف بأقسام جنساح وبشاهد منتجانها الحسديدة الني المناط وبشاهد منتجانها الحسديدة الني المربية ...

وقد ظفرت هذه المتجات بتقدير السيد الرئيس واعجابه ، بعدد ان استمع لشرح السيد / محمد كامل الدماطي رئيس مطسرادارة الشركة،

من تطور الانتاج ، وتنمية الخرات والكمابات المرية الماملة في الشركة، وكانت المنتحات المروضة في مختلف انسام الحناح الكبير تصر من التقدم الدي احرزته الشركة العربيةللسحاد والمعروضات ، وملأت به مسدانا حبوبا هاما من مبادين الانتاج الصسماعي العربي الصاعد ...

بعد ضمت المروضات مناجات والصبوف والسرزى والسرزى والسرارى والسرائى والسرائى والسرائى والسادة على وسطاد قبل وسطاد قبل وسطاجيد للصلاة > ومفارش كوبرنات نقل للسرابر وود ومن الجسيدير بالذكر أن مركز النسوبق بحشاح المرسة الممرية المامة للفسيزل والنسيح في المرض تباع فيه مختلف الواع السجاد من انتساج الشركة الموسة باسعار مخفضة في متناول الجبيع وود



السيد الرئيس جمال هيد السسامريشاهد اهدت مسجاب شركة صناعات البلاسيات والكهسرباد المرية ويرى جواده السسسيد الدلاتور فاروق جرانة دليس مجسفس أدارة الشركاف جنسساح الشركة بالمسسرض ، ،

الرئيس ممال عبدالتامس بسبل احجابه وتقدير لمنتجان

# شركة البلابتيك والكهرماء المصرية فاجتناحها بالمعسون الصناعي

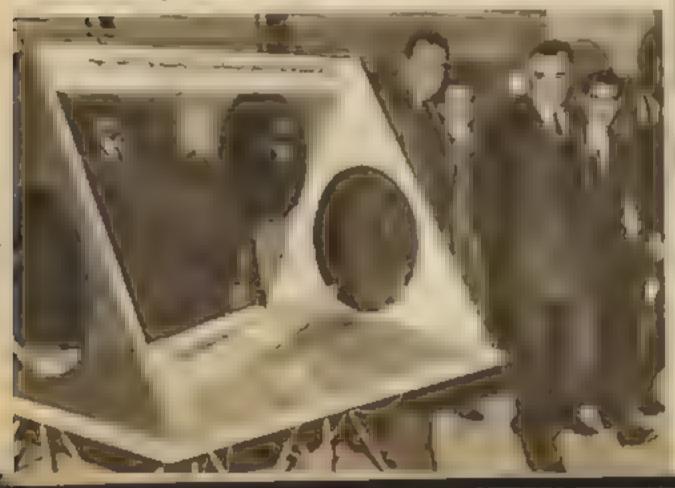
طارت منحات شركة صناعات البلاستيك والانهرياة المصرية ؛ بشهادة تعدم والمحساب من واقد تورادا المنادية السيد الرئيس جمال حيد الباسر المستعارفات مسادته حمام الله كالماليات إلى أن المارية المارية

سدما زار سيادته جماع الشركة بالمرس المسامى ه وبعد المرومات فيه بن احدث بعادج مسجابيا ، كان السيد الدكور داروق مرابة رئيس سجلس ادارة الشركسة بشرع لسيادته عطور الاساج والراغ المرومسسات وبطيبات المبل والنوسم الانتاجي بمسائع الشركة لعطية احتيامات المسسوق المغية ومشرومات المدم والمسران في يلدنا

وقاد أمجه السيد الرئيس بها شاهده في السام صباح الشركة بالمسرس من الابناج الجديد لشركة بالمسرس من الابناج الجديد لشركة مسامات اللاسستيك والكيرماد المسرية ، وخاصة بطساريات نسر ، قارفا » ، ومصومات الادوات الكيربائية دوستيات المسمح للبعارش وقرها اومسمات لبيه الاطمال ، وقوالم وقطع البلاسستيك البيديد للتلامات الكيربائية ، ومسلمات الادوات المرابة ،

وكان اصحابه السيط الرئيس فكرنسسانمتن به كل الماملين في الشركة عوينوودون منه بحواقر منجددة لانطلاقتهنسم في زيادةالاساح ورجع مستواه وتحقيق النصبسارات مديدة لتورة الصباعة العربية الظافرة

السيد الرئيس جمال عد التيسامريستين الى شرحالدكتور فارول جرانه رئيس مجلس ادارة شركة صيستاماباللاستيك والكهرماد المرية التيساد متسسساهمة صيادته النجسابالشركة بالمبسسسوس م





المبيد الرئيس بيدى اعجابه ماسيساج الشرائة من مهنلف آنواع الورق وقد ظهر ق الصورة المنسب عبد الصائيم عام والدكتيبور مصطفى خليسل مأتب رئيس الوزراه والهندرمجمد احمدسليو الهندس عي احمدموس رئيس مجلس ادارة الشركة

# اعجاب الرئيس شكة الورم الأهلية المعسون

الرئيس جمال عبد الناصر ونجانه المنبي عبد الجكتم عامر والمتسبعين محمد احمد سليم رئيس مجلس ادارة الإسسة الكيماوية وهم يستحون الى شرح المهندس عرض احمست مرعى رئيس محلس ادارة الشركة عن السيسسسسساج الشركة المتفسسسوف ، ،



کانت فی سیسة ۱۹۵۲ ۱۰،۰۰۸ کانت فی سیست ۱۹۵۲ مندها ۲۰/۱۲ جنبیا برباده فیدرها ۱۹۵۲ می ۱۹۵۰ میلانت کیسیسه ۱۹۵۲ می وکانت کیسیسه ۱۹۵۲ ملی سیسه ۱۹۲۵ میلاده فیرها ۱۹۲۳ و قیست کانت قیمه فلرها ۱۹۲۳ و قیست کانت قیمه فلرها ۱۹۲۹ فی سیسته ۱۹۵۲ ملیع الاسیاح فی سیسته ۱۹۳۵ ملیع الاسیاح فی سیسته ۱۹۵۲ ملیع الاسیاح فی سیسته ۱۹۵۲ ملیع الاسیاح فی سیسته ۱۹۵۵ ملیدها ۱۹۵۵ میلیدها و برباده الاسیاح فی سیسته ۱۹۵۵ میلیدها و برباده الاسیاح فی سیسته ۱۹۵۵ میلیدها و برباده

وان الرئيس حمار عبد الناصر حاج براكه الراق الأهلية بالمواص الصابي كان في عسلجية الراسي أعليد الشيلية عامر

والسبد ركوء عنساله وزير مالية

العراق ، استعمل الرسس بحد اج استركه الهمة من محمد احمد سقدم رئيس محمل أداره المؤسسيسية المصرية العربيات بمدسياتات الكيمارية والمهمدين مراعي احمدة

مستريخي رستان محسلين اداره الشركة العسياف السيرليين

بعجبلف انجاء حسستام الثيركة وشاهد المروضات التي أعديها الشركة بحياجها وابدى أرتيب مه الشركة بحياجها وابدى أرتيب مه الشياط ابتير الذي تعوم به

السركة ولسجاح الدي جعفية

م والوافع أن هذا البحاج عبدت

مرحم بعدة الارفام بعظمنا فسنوره اكبر وصوحاً . فهده النبركة كل رأسمالها عبد فيام النورة في لبنه ١٩٥٧ هو - راءه حسينة لم فعر بريادة قلارها ١٩٥٨ في سته

۱۹۹۵/۹۱ الی ملون و ۱۹۵۰ ۱۹۵۲ وکان صدد عمالها فی سنة ۱۹۵۲

۲۲۰ عاملا فأصبح في سيسته ۱۹۲۵/۱۱ ۱۹۲۵/۱۶ عمال بزيادة تدرها ۱۲۳٪ ) أما الاحود فلسته

ولا بقف نشسياط النبركه عند هذا الحد ال في حسنها الكثير من أحل المستعمل انها بعوم حالمسما وهي سعيد مشروعات للوسيسع وهي عبارة عن مشروع الحط الحامس لابتاح ورق اللع المتسار 1 ورق برجامين وورق بوسش ) بطسافه الشسياحية قدرها 11 الف طي سنويا .

وسدد تكاليف المتروع الكلية تأريمة ملايين من الحسمات كفيب سطر أن علم صمه الاستنساح السبوي تلمسروع ملسون و ٧٠٠



البيد الرئيس جمال معالناس يبتبع الى البيد الاسالا معمد هسداك مرزبان ويصبالح البيد الهسندي معمدك الراهسيم السبانك وليس مجيلس ادارة الركة الدليسيا للسبيرل والتسيسيج بخطيبا والمحلة الكبرى ..

انتصه الاست الاستداج العسوني العسعلاق يشهدها الوثيس جمالت عبدالتاصد ف جساح شركة الدلتا للغزل والنسيج بطنطا والمحلت بالمعسوب الصسناعي

ل زيارة السمية الرئيس جمعيال مدالسامر لجناح فركة الدلنا للول والمسلم والمسلم كالمرس المسلم كالمرس كالمسلم كالتي مسادلة بتوقف لمام كل بوغ من المسلمات المكثيرة التي اعلمها مصابح الشركة الوالتي تعبير بجودلها ودنتها من تعرق الابتاج المرس وامتهائه

وفي مختلف السام البماح الكيسية بالمرش ك كان المسلس معملة ابراهيم فيابك وليس مجلس ادارة الشركة يشرح لسيادة الرئيس مراحل الانساج ومتحاب الشركة من خيوط التربكو والسبيعوجيوط الحياكة ك والمغيوط المعررة ك كماناهة المتحات الاغرى لالمغير أنواع المناكم والعوط والكويرنات ومصارش السرابر ك واطعم الحسام ك والكريتون ك ومضارش السعرة ك والمشبة المنيية والكيستور ك والانبشاة المنوعة التي تقسيملها خطبة

الانتاج الكبير في مصانع البركة لتحقيد في الكبابة الدالية لطالب شعبنا ، ولبنيت المنسباديا المنومي يزيادة المصادرات مي عدد المنتاب . .

وقد بيجلت فيهاب التركة من فيحاد المزل عام ١٤٦٥/٦٤ لعلما باعرا بيجب به كن ما بيبه ميمـساب ي الإمـوام البيعة عامرة بيمـساب ي الإمـوام البيعة عامرة باعداد به الماري المحد المارية المار

ومه براه الدينة الإندي وحليم السادرات ع لترابد الأبدى البربية البابدة بعمانع التركة قبد المنسبح بدد حبالها الآن ١٩٨٨ ٢٠ ماسيلا محبيبوع برابياتهم وأجردهم ١٩٨٨ جيها ميتويا د.

السيف الرئيس جهال هبدالناص يشاهد اسهاج شركة الدلسة فاعرل والسبيج وبرطاته السيد زكريا محيهالدين والدكتور عسطمي خلبل والاسهاد محمد عماله مرزبان يليس محلس ادارة المؤسسة العامد للنزل والسبيج والهنهمان مجمد ابراهسيم ضبابك يئيس مجملس ادارة شركة الدلسة للفيسزل والسسبيج ...



# فقاء مع السيدالوئيس جمال عيد الناصم في ظل الحقائق والأرقام وانتصارات الانداج العرف الجديد بجستاح ، شركة الاسكندرية للغزل والنسيج بالمعرض الصناعى



الرئيس جمال عبيد النسامير وبنيم باهنهام الى شرح الهندس فيني شباهن رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندريةللثول والنسيج عن الوسمات الهائلة في الصدر وسد حاجة البسول المحلة من النيساج الشركة » وظهر في العبورة الابتياذ معهد مستحدالله مرزيان رئيس مجلس ادارة المؤسسيسة المعربة للمرل والسبيج . .

الداء الاقتمام والعدير والانبيات كالما الله الرابد المناز ما داس و عدد نمانه الانسام وبياهم بيسادمالانام الكب في برام الاناكيرة بدا و الله دارات الدامر

ممن معاد ۱۲ ما محدوع ما البدة ليالة من خيوط قرل القطبين والقيبران د بالد الملاب مع ۱۲ ا ۱۱ ۲ بند او ۱۲۵۵ ظ م ومنسوحات فطبه وميدوط ه سع ۹۱ ۷ در الم و مام ۲۱ م ۱۹۹۱ ده کدانت الانباط آلی ۸٫۷۸۹ طبه من منبوط طرز الفطن و عد اوادهام ۱۳۲۲ ا اسر امن البستنسوچات الفطنية

ورابدت كب المساب المدية حيى بعد ق بام ١٩٥/٦٤ اكتبر بن ١٨٥/٥٠ طا بن حدوظ د المطر والفيران المكتب، و ١٢١١١١ ميرا من المبيوجات المطبيبة والمحدجة الدامات المبينة المنتوع التي العارج فقد بتحلب في اتفام الدكور اردان عااسة داك عليمة كبية المستدر من حيوط المرل الفطن والفيران والمكتب ١٥٠٤٤ طا

ومم الطلالة المدم والمحاج للمحياتاق مدلدة والله للممالة 6 فعد السلم فلله الدام الله المالة 10-14 مناه المراكة 10-14 عملياً وللم فيمة الجروم ومرتباتهم ودولاووا

السيد الرئيس جمال فيد الناصروم المدودالسادة المسير عبدالمكيم مسافي السسالية الأول لمرسس الجمهورية وركبرنا مجنى الدين رئيس الوزراء والدكبور مصطفي خليل بالسرلس الوزراء للصناعة والدكتور عجمد احيدسليم رئيس مجلي ادارة المؤسسية المدرنة المامة للصناعات الكنمارية سندن اهتمامهم بتموذج مصالح الشركة بعارسكور وقد طهر فالصورة الدكتور حسين الشعراري رئيس كلس الإدارة

# السيدالي يس في زيارة جناح بشركة النصرلان المصغوط بالمعسوض الصرائعي

اراق السياد الأسان حسان الما الساوم فلوه نوالد که بیشا آی به پختید الما عرض ۱۸۸ س السبام ولد بدي .....ده اهم ما د sear se as an area الرجيب المحاشر والمتدارين فللوجاء الراجد الرار اکتا کو البلد ائیل دیا به بنا الاسام ومرسلة ما استورد مها أمن المحاسمة كالمأدة الأعلمة والبارات فالقا وواطا التسمراوي رائب معتش داره ۱۱ که دا ادمیا التدي البيرافية بمدائل مراهدة الإراد ميمد الداجات الد عدة فواد ينيد تمنستها دخت المداد المداير يده الأدام ويدلد عول الله يوا اللم عام الي تفاطل في الداملة المعالية المعاملة المتواد والمتلك والراألمدين عقابات برا والمساب بقاله الما "ه من اطار الحطة عليم له " له له وافادات المحمد الأدارة بالبدائة بمادد المالة مر المحادين المصالة الأمر الدوات منه بيامه الايماني ١٢ له طر لو وياف at the a septy stay with processing the كالمن العالمط الرا مصدر بدور المراجة والمرا يري الإوسط والانساء

# شركة الراكندية للورق اليا " تقرم صفحة مشرقة لإنتاجها شركة الراكندية للورق اليا " بالمعرض الصناعي

زار الرئيس حمال عبد الناصر حاح شركة الأسكندرية للسورق المرضى الصناعي كان في استقبال سيادته المتدس رحاء المسادى محمد متارة رئيس محلس اداره الشركة وكنار المستولين بهساء طاف الرئيس بحناح الشركة وأبدى أمحانه بانتأجها ، أطلع الرئيس على صبر الانتاج والمبيعات بالشركه ١٠ بلغت قبعة الاحور في سسنة 151/1/1 بالشركيسة ١٤١/٢٢ ا جسها ورادت فسنة ١٥/٦٤ الى ( ۲۰۲۸۲۵ جنبها کان الانتاح نی Lub 184. 1 1971/7. 2. سلم في سنة ١٢٥١٥ ( ١٥١٥١١ طما ) بربادة قدرها ۲۲ ٪ . كاس فيمه المسماك في سنه ١٩٦١/٦٠ ا ۲۵۲۱۲۰ حتیها ) زادت فی سبه ١٩٦٥/٦٤ الي ( ١٩٦١،٨٨ حيماً ) اي متسمة ١٦٦٧ / - تعمد الشركة عدة مشروعات حديدة للبوسم في الحطة الحبيبة النابية لزياده لانتاح .



السبيد الرئيس جبال عسد الباصر بسبع الى شرح الهندس رجاه الهادى معبد صاره ينس مجلس ادارة شركة الإسسكتدرية تلورق ( اقبا ) ل جناح الشركة بالمعرض

## مُزَات العمل العرفيب الخلاص في مناعة التربكو يشهدها الرئيس جمال عبد الناصر في جناح.. بشركة المرصد للي حالي روالم تسده إلى بالموعزاراه





الرئيس حمال هيد الناصر يعسسانع الاستسالا في الدين التريف رئيس مجلس ادارة شركة النصر للمستلاس والاستوجات ، وظهر مجانب الرئيس الاستلا محمد عند الله مرزبان رئيس الاستسة المرية المامة للمرازوالنسخ

هد المديد برئيس حيال فيد المايير في زيارية الاقتدام مقروسات بيركة بنفيا التطريق والإستوجاد هو الوالونيدة المامة بديل وابيد به المرات الاساح المستدند ودرات الرابية ودرات الرابية ودرات الرابية ودرات الرابية ودرات المرابية مستدن المرابية ودرات المرابية في المدين المرابية ورابية والمرابية والمرابة والمرابية والمرابية





بمتلم : محسمد عمسياني

مرنے

# Charle Charles

كول عمري أغرف أنّ الاستان أما أن عرا رواية معامرات مشبوقة ، واما أن بقرا كتابا جاها في القلسلة ، اما ان عفرا الإنسى معا فهذا ما جربته لاول مرة وانا ادرا فصه الحروج من التابوت لصطفى معبود البهارة فائقة نحج الؤلف في ال يشملي الي النصة من الصفحة الأولى ، عندما صحبى ممه اکی بینکشت بر الفیر الهدی الذی پستلقی على ظهره وصهيم فيعص القراءات فلا مليث ال بطبر ا \*\* وقد كان لرّاما علينا في هاجالرجله الاستكتبالية إن تسافر كل الطنرا لكي تعضر خلسه ليحمسين الإيواح د لم برئد الى الوراد وبعوص في أعياق الباريغ حبى نصل ال عصر الفراغة ، حيث تشهد عرضا مسرحيا مقصيبا نصة ايزيس واوزيريس - وحيث تستستهم ال بضائح المكيم انجوبت وال فصائد التستسات الفرعوس حين يعب • وفي خسسلال كل تكك الرحلات تصرفتا متاقشات مينافيزيقة عبدقة. وبالرغم من عبقها لا تكسر من حمة التشبيوين السائد في الفصة ، كانا تسبيع ال مثالثينة س مبائز وواطسون عن الطرياة التي يستعل

وفي خلال آل ذلك يربد مصطفى أن يناقش دلك السؤال الارل : هل العباة مادة فعسب او مادة وشي، اخر ؟ ١٩٩٢ الطائد القديمة ... وعلى راسها العالمة الفرعوبية والهيدية ... تؤمن بذلك التي، الاخر، مثلها مثل الادبان السهاوية وان اختلفت الاسهاد التي بطلعها عليه .. ذلك الشيء هو الروح التي تعبش يصيبه أن يفتي العبية ، والتي هات تهسيز يشدة تعسبت

ा अध्य भिन्न ।

البكروسكوب في معامل الكيمياء والبيولوجيا الروتين البروتين الحيي الدالمي المالية وسكوب ان البروتين الحي الأم مادة الحرى ع الامر الملتي الكاه بجاح العلماء التر من مرة في تخليق المواد المغيوية التي لدخل في تركيب بسبج الحياة . هاذا كان البروبين ماهو الا تواليف كربوبية خاصة ع هما الدامي التي التي يمسد التروسي بعسد التحريوني بعسد التروسية كان التحريوني بعسد التروسية كان التحريوني بعسد التروسية كان التحريوني بعسد التحريوني بعد التحريوني التحرو

مالا الان الاسبان فيها قبل يتساءل هسل مبالا روح وزاء هذا الجسم ، غالاصوب البوم ان يتساءل هل هبالا جسم وراء هلم الروح اا تلك هي ما يسميها مصطفي بالماديه المدينية وهي دوع من التصوف العلمي ـ الما صح هله الصبير بد الملى ارتبى في احصاله التير مركبار العلماء امثال ادبجبون وخبئز ولودج وغيرهم العلماء امثال ادبجبون وخبئز ولودج وغيرهم فها دام العلم يقول ان المادة ليست الا شحمات وما دام العلم يقول ان المادة ليست الا شحمات الهرباء ؟



وما الفرق بين ان نقول ان هلا الجسم فيسه كهرماء أو ان طول ان لمه يوحاً ؟ 1

دلك هو المنبون الفكرى لقصة مصحفى معمود ، ذلك المنبون الفكرى لقصة مصحفى المنبون الفكرى لقصة مصحفى الماد المنبونية ، ولك المنبونية من اشد القصف الماد وتشويلة ، ولمل هذا هو عبب القصة ، انها مطولا لهذا السبب ال قراءيها مرتبن أ مرة تقرؤها لكى تعرف ماذا سوف بحدث ، ومرخلكى بدرسها على مهلك سطرا سطرا ا

ولعله بهماك ان تعرف ان مصنطفي محمود بعبش في حباله الفاصة في عقامرة مبتافيزيقه تشبيه روايته : 11 اشترى في العهد الاخبسر مبكروسكونا وتليسكونا لالكى يعرس فالوفت الواحد عا بنيمته بالمالم الاصغر والعالم الاكبرا ولفد لمعبت الله لالفي نظرة ــ أول نظره في -خلال النكروسكوب . فيلت ال يسن وأنا في حال لا يمكنك ان تتصورها من الهم والنم ! طرت ال الكائات الدعمة ذات العنبسه الواهنة ، والبيها وهي تروح ونحيء في فلق لين العوالق الكثيرة التي لمترض حبابهسسا الدفيلة وواينها وعي للنصي الغيساناء كما السهسه ، وتنعاران کیا تتعاران ، و دتگاتر کما تتكاثر ، وفي الثهابة تبوت مثلما نموت • كل والله وليس يغطر لواحدة متها انها تعسست الراقية ، وإن عبال كانتا اضغم منها بلابين الرات \_ معسورای \_ پنظر البها وبحاول ال

بكتشف من خلالها مر العباة وفلت لنفسى مرالمكل وفلت لنفسى مرالمكل الله اللبس مرالمكل ان اكون أنا اكون في وفسع مثل وفسعها ، أي أكون أنا الاخر موضوعا في قطرة ما، ، وقطرة السساء موضوعة لحت مركروسكوب لكائن أكير منى أنا الاخر بلابين الرات إ ما المامع بكريا من أن تكون هذه الدبيا كلها بها فبها من بحاد وجبال مجرد عنه للمراسة في اتبوعة الحتباد خرافيه

وعد الكال تكون الحكاية كلها مهرلة كيرى، أن اكون في تفاعني \_ إنا الإنسسان \_ وفي اسالة شار مثل ذلك الكالن ذي الخليسية الواجلة، الحرال في قلق وسط عوالق لابيمرها

رك الكائن الغرافي بالمين العربة ، وانعارى مئا وانكابر هنا توطئة لان أموت وانبهي

کلاك حزبت و ولايك انجه ذهبي ال متبل به الده ذهن مصطفي ال ما يستنديه بالماده المديدة ، اشتقت وقد احسيت بقاهتي الي ال الموسهة بالمقود المحتود ولو في سنكل سحد كهرباسه معرده

لكن على السحية إلى حدد الطالة الحالية كف يمكنى أن احزم بانها مبتكون أنا آ أنى الني لا يمكن أن أكون أنا الا بمستواطلي وطاكرياني و فكنته تكون في عواطلة يقيسر عوردونات ، وكيف تكون في كاكرة يقير خلايا الله والاعتباب آ تلك الشيخة الكوريائية التي يسعدني أن الصورها في خلودها ، عل يمكن

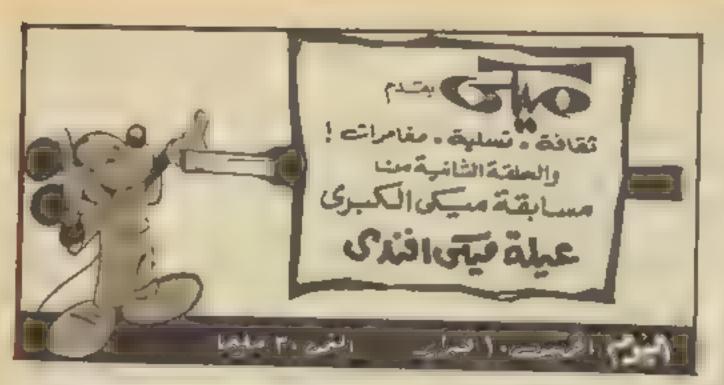
ان اسمها ۱۵۱

سؤال لا اللي المادية العديدة قد مجعب في الاحابة عنه . وكانا نتوفع لها أن تنصيع فيها فناسناهم المادية العديدة والمنافية العديدة على السواء أ هو سؤال لم تنصع لي الاجابة المديدة المرد ، الإمل الوحد في اجابته معقدود على المعاد العديد الا في حال الغرب جدا ، لم يوله ان تنظر حتى ينضج العلم ، لفي خلال الخاران المادي عنه المادية المحاول بعدولها المردة ، وعطرة لكي السال بحملان محدود المدي على الحلوال بعدولها المردة ، وعطرة لكي السال بحملان محدود المدي على الحلوال بعدولها المدي على الحلوال بعدولها المدي على الحلوال بعدولها المدي على الحلوال

\_ آلو (۱۰۰ الدكتور مُصطفَّى دوجود ؟ الديم؟ راح فين ۱۰ له مشكر خلع السطح يرصف العمر بالتقيسكوب !

الثاحية النربوية بيط من الدجاء ال الارض لكى تتكلم في في مسالة اعتقد ابها تهم الالاف من الداس ،

من الطلبة واولياء المورهم على الماسة بدوهن البست بيعيدة ب كانفل الدرسة الثانوية كلالة السام ، القسم الأدبي والقسم العلمي ، واسم الرياضة ، الادبي بعد



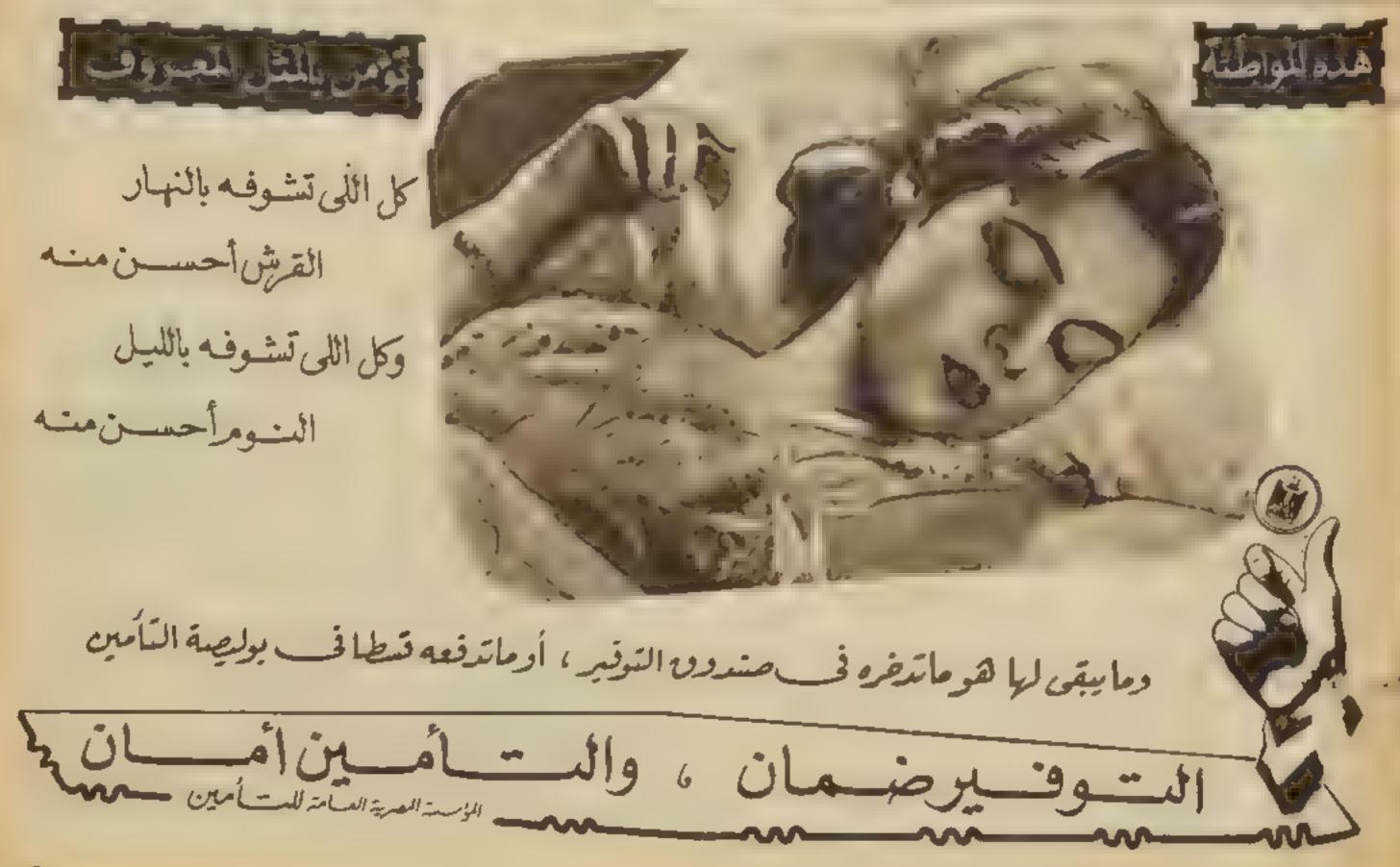
التليث الدرانية الإداب والعقوق والتعبادة ، والعلمي يعدم الدرانية الطب والعلوم والرداعة، والرنافي يعدم كدرانية الهندسة

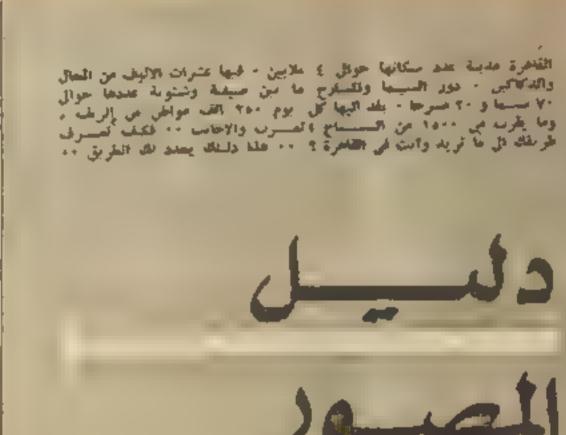
اما الان فهذا المسيان فقط الادس والدامي وهو بطام اعتباده سي الله كل من بطبالب ومن مستقبل العلم عندنا و ولدي مبلا سره ومن مستقبل العلم عندنا و ولدي مبلا سره ومدور ويها و بسمر ان بدخل كله المبحوم او كلية الطب و كله لا بدي بقس المبحول في الريافسيات و واقا لسام عليه المحمول فلي المجموع اللازم لدخول كلية الطوم فسيكون المجموع اللازم لدخول كلية الطوم فسيكون الكيمية الريافسيات و ولذلك فهذا عواللي الريد في المرب الريافسيات و ولذلك فهذا عواللي الريد في المرب الو النيونوجيا الريكونه عمولا مناسبة الريافسيات؟ لليونوجيا الريكونه عمولا مناسبة التابوط عمولا مناسبة بالمبات؟

العلماء براو الى ما يشيه الرحوم الور المس من الاطباء ، فلماذا بعرم هذه المعول من ال طهر كحرد انها لبست متفودة في الرياضيات؟ ان معلم عليائنا واطبائنا الكنار الدعوب على البطام العديم \_ قالمسيم العامي الآلز، مي \_ الهل متعهم هذا من ان يكوبوا اطبياء وعلماء

ان اداشه وزارة التربية ان لنظر يعسسن العد الى علم السالة التى تتعلسيق بمسغيل الإلاف من الطلبة . فانا وانق بال ادور المعنى لم يكن مهيدسا بارعا ، ولس يعتما ابدا ال باستير كان يشلي، في حساب التلثان !

بالسبة للطبيب اعتقد أنه لا تروم بالسرة للحساب ولو كان جنول الشرب ، الفيسائلة الوحيث له هو الا يقالطه الزبائن في الحساب،





دار الشاي الهندي ٦٢ ش طفت حرب YTSAN U مكنف ألهداه موسيتي

مطعم وباز ۱۸ ش ۲۱ بولسو

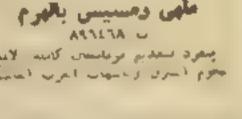
صوفر

ا؟ شارع بدلي ٥ .١٣١٠ تا بالولات لسلسة فاجره

برفيوا 🕶 الافتتاح الجداد لعلال

الهال

ملتقي الطيعات الراقبه عصبر فواكه سندو تشات امام سينما جرين بلاس بالندل



علهی تبو اریزونا شلرع الالمي ت ١٩٢٤ ٢٧ منش الباتلات برتامج شرقي حتى مطلع المجسسو

فندق اطلس شارع بنك الحيهورية ت ٩١٨٣١١ ١١٠ سرين ـ مكتب ديواه

عرفه سرابر بحیام ۲۵۰ فرث عرفه تبريان تحيام الألا فرشية

فندق اسكرابيه 11 m 77 بوليو ت £1794 = £1793 111 مزيرا ـ جبيع النزف بعبانات غر للبسرير ١٥٠ قرئسا وبسريزين ٢٥٠ قرشنا







مأهى ومسيسى بالهرم

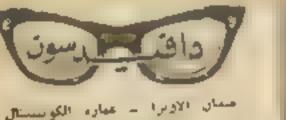
يتعرد لتعديم برياستان كالله الالع ججوم السرق والسهاب العرب العالية

ميوزيكهول كونتنتال الم به المحير به با سيستوتسك ، ب الأنه د موورشو د بالاستسراس الكسير \_ مولان روع دي باري

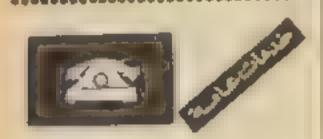
مسرح وكازينو شهرزاد شارع الالني تشفون ١٨٨٨٠ قرية المستالة فيجله محيود الاستمراضية لعدم البراحشف ضي لنجوم السيسة والتليس بون



مطمير وباو



صمان الاوبرا \_ عبارة الكونستال 91071- 4944



١٧ شارع عباد الدين

ATTALY - ATTITAL O احصابون في امثلاج التطاريات يوليسدن وسر

🎃 فظم ضار السنارات 🔵 اکتيبوار غزل وښيچ

🕳 میلیم عیدست 🕳 بحقت 🛑 کلاحات نے فیبالات نے مکاس قيبير حامل للمستجلد ولننع أنجعته

ستسورسنا

عروس المنيل

التكيلات والبة بأحسن الاسمار

خردواب ملاسى خاهستره للسيدات والرحال \_ أدواب مدرسته \_ أسمار عفواجه ل التكلات والبة لاحبيبات المسرويلات 14 ثبارع مثبل الروضة

امام سيحها جرين للبغون ١٨٥٠٤٨

موبيليات راغب البكيلات دائمة باحس الاسعار ۽ شارع البوالي ان ١٩٠٥ ۾ ۱۶ شاوح سیالة الروضة بالسیل تلیستون ۸۱۹۲۰۶

مدنة السة تعليها مخلان الشرقية للاعمال التجارية وادير لجبيع ماركات السيارات وارد الابيا إن ٦٠ جنية فعظ ۲۷ شلرع رشدی ت ۲۸۲۸۲

أبو النيسسل مشیعات \_ بلاستیك \_ ثابلون ۷ شارع البوسطة امام سنترال الاوبرا تلفون ۲۷۱۰، حسن مصطفى وشركاه

احصائبو النطارات الطبية العامرة : ۲۷ شارح وشاي ۵ ۲۰۲۰۲ اسوان : شارع سعد زغلول عمارة الدواوس

أبناء المشرقية والصعيد التارع ثريفياتنا عبارباللواء 197770 وع شارع القلصة من المشه أن ٩٠٠٧٢٢

> للشيدر في المبل بــ 24341

# العيودى

العسويات العسلان بات العسويات العسويات العسويات العسون ال

اغمالي أجذية الاولاد والبنات ۳۰ تسارع مسأيمان باتبا ت ۲۰۹۹ه

معلان محبود رشوان على المعرى محبود رشوان

المدبة مريس ورجال واولاد ب ملايس جامزة وليس للسعل فرع آخر

منكران

عاسده

الحلاء الانيق لسيدة المجتمع الرائي ٢٢ شارع صليمان باشا ٥ ٧٥١٩٧

معسيلان عبدالحميد مصطني وشركاه ۳۸ شارع الوسكر مر السوات بر البدار

ساكسون

أحدث موديلاته العلية السيدات والرجال ٣٣ تناوع فصر النيل .. اللامرة

۲۲ کی سالمال باشیا ت ۱۷۰۹۷ ۱۸۹۹مرد

معاهد رويع للرقص تدييكم احدث الرقص في السيوع نوربا ـ هاجلي ـ لنكس ROBERT

الرمالك و شمومي هاي ۱۹۴۹ ــ ۸۰۴۴۹ مليربرليس د تصنيوسي د ټ ۸٦٧٩٧٨ لاسكندرية ١٩٠ شارع سعد رغاول TAT-E &

فهم لتعليم الرقص بالراسلة أدساوا ١٠٠ مليم طرابع يريه فاطلوا الإستعلامات والنوس الميتان من المركل الرئسي

# محى الدين الحصنى

مشقل مستووس الوسيمكي ت ٩٠٦٢٧٨ اطلم سراير تايلرن وسالان ويرانسيسات

# معرض كليوماترا

صحر المنامة المربية سعف والسجاد والكلم والكراسي ٩ شارع الارهر من المتية ت ٩٠٣١٨١

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

الطابة باريس

لكر معلان أبيدية ولسيفات والرجال ١٧٧ تنارع فصر البيل ب ١٧٧٩٠

سنرديو المستحق المناور

سربر فنی ۔ لکیر ۔ تجیبھی طبع والران الوالنیلرواولادہ ۔ 10شارع الجیش فریالسیا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

وشسيرا

للحداء الإبق والسنس المتعل ٢ شارع ٢٦ جركيو ت ١١٩٨٢ المامرة

الشغزيوسي

لمليح وميانة مبيع أتراغ ألتليقريون عربات خاسة لنقل الاجهزة

> ١٠١٥ شارع كورنيش النيل مصر العديمة ت ١٨٨٠.)٨

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مربح الباديجال الإندى

المنع الرحال اللوة والعيرية والشياب الثمن ٥٧ قرشا

محمد خضر العطار

شاوع الساغة إدام جامع الاشرق تليفون ١٠٠٨٦٥ القاهرة



السنف الرثيس حمال عيدالنامر يصافح الهندس فحمك عبك النعو بدوي رئيس مجلس ادارة الشركة العامة لمستناعة الورق باكنا مهنئا بالساج الشركة وقد هي في المنسورة الدكور معينطان خليل والدكور محيد احبه سليم

السيد الرئيس سشاهد تقسدم. التزكة المصرية لصناعة الورق راكستا" فن بحناح الشركة بالمعرض

> ى زيارة الرئيس حيال ميدالياس المنام التركة السابة لمساحة الررق ( واكتا ) فناهد الرئيس بمردحا والما من الممرومات المسامة الكرى الى حبولت قش الأرز والتومن الى فجيه ۽ آنيا السيسانغ الي اشاد بها خبراء النسائر واكفوا انها نصر سامي كبر لتعبيررية الربيه المحملية كان يرابق الرئيس جمال فيمة المامو في

عله الزطرة الليف المتبح حميد المسلكم عامر والسبية زكرت معنى الدس والدكنون مينطعي خبدن وكان في لينفساقهم المهامان ميعيد أخيسك نبدل رسيل معتبل أداره الموسيسة المسربة العامة للمتساعات الكنماوية والمستدس معتبساه عبك المعم يدوي وليسي محلس ادارة الشركة د

> السبعة الرئيس بتساهف الإساج الرائعان ورق الكنابة والطبابة من مخطف الإمتاف التي تتحها التركة العابدلمنافة الوركراتنا واليحابيعيادته الهيدى محميليك عبد المعينينينوي رئيس محبيكس اداره البركة





مل ينهى الدورى الدام مانها، الموه الأخر الناس والسرين د. الموه الأخر الناس والسرين د. الناس والسرين د. الناس تخصيا است و ذلك كترا .. الربعة في فلركز الأول متعادلين في مجمسوع النافذ ... ومتعاد فلا بد من الخامة مطراني فالسخين لتحديد بطلل الدورى الأا كنان التمادل بين بادين إ أو الخامة دورة لسفية طبي بكم الدورى من دور واحد الأا كنان التحادل بين التر من دور واحد الأا كنان التحادل بين التر من بور واحد الأكنان التحادل بين التر من بادين م. وحسيمكا الدورة من بادين م. وحسيمكا لان مياريانها سنكون طلا شنك ميسياريان

ان الرمالات الساميلي والمعلة والاوليس مطلمون جبيما الى البطولة ع وكل تلاسته أنه احتى بالدورى من قيع ، دار مالات بالدورى لمالين متوالين ولا بريد ان لفسيع المطولة منه ، والاسماميلي وعند اله المربق الذي بعد احمل كره والمسلم ملمي وهو احتى بالدورى لولا سوه السعب ، والمسلم والمحمد المربق الدورى حبى الان طبع و المهد المربق الدورى حبى الان طبع و المهد الدا الدورى حبى الان طبع و المهد باسطوله الما الاوسيس الى مور بلا تبك الوي والمهر الى مور بلا تبك الوي والمهر الى مور بلا تبك الوي والمن مربق ، والومود بعملهم سعانون في بسيل البطولة ..

ولكن ما عن قرمن كل من هيده الترق الاربع أ ١٠ وما هو العربق الذي سيسير في اسبل الطرق 6 وما هو الفريق الذي سيسير ف الشر الطرق، وعودة «

● الاوليمين مو بلاتك ساعيد اسهل طريق الى النعة -- مستجيع اله ساعت خارج علمه الات مباريات ع ولكن المستولات مباريات ع ولكن المستولات مباريات الناسبة له هي التي سيلمها في هرينه -- فالاسماميلي والزماقك والمعلد كلهم سينزلون على الاوليسي فسيوقانطيمه والاوليسي يريد ان يكرمهم ماكبر هستقد من الأهداف وقدلك فالطريق أمامه أسسبهل من فيره ع لان ممني قوره بالعط الست عو أن يحمن رصيد كل منافسية الثلاثة تتطنيب أن يحمن رصيد كل منافسية الثلاثة تتطنيب الماميرات عوماري علمه قدة الاعتيروالترساتة والمصرى --

● والاسماميلي ابضا طربقه منيل تا لاته سيلتمي في عليه بالزمالك والمعلة كينا سيلمب معلميه معزباته شد الرسينانه والمناة والسكة ، فلاستي له مارج عليه الأمياراتاه شد الاوليدي والمعرى د،

والرمائك بليب في القامرة بي دراليكة والانجاد والاملى والترسائه اليا حارج علمية فأمامه الاستنباميلي والاوليسي



والعاد السويس ولذلك غن طربه اكتب سعودة من طربق الاستاميلي والاوليس المناف عالم عليه المناف المنافيات المنافيات مبارباتها هند الاعلى والترسانة والباران والمسابل والمسابل الاستاميلي والماد السويس عا وعلى ذلك تكون طربتها عو اكثر المارق وجورة

ولكن هل عناك تيء مضمون 1., وهل في الكرة كبير 7. ابدة .. هذا عن طريق اللهة، فيماذا عن طريق اللهام 7

العاد البودي هسيسين تزوله الى الهيم النائي بجدارة سعطمة البطير در فين هو الغريق الذي سيتول معه إرد عل هو الطيران أو القباة أو الالعاد السكندوى الله أن الطيران لبامه خارج ملسيمباريات منه الترسانة والإوليمين والمعلة والسباء والساة والاتعاد در ومنزاناه سنسته مع المياه والاتعاد السكندى بلمن في مسيما المياه والاتعاد السكندى بلمن في مسيما بالميرى والعباد السكندى بلمن في مسيما بنيمة مامه معارك كبيره مع برمائك والخراع بنيمة مامه معارك كبيره مع برمائك والخراع بنيمة مامه معارك كبيره مع برمائك والخراع بنيمة والاحتاد والإحتى و وبدين فعريبه بنيمة والولا ال مساراة الساد عدمة بنيمة منادة المناد ماميات كبيرة بنيانات الساد منها بنيمة على دادة بنيانات الساد منها بنيانات الساد منها بنيانات الساد منها بنيانات المناد منها بنيانات الساد منها بنيانات المناد منها بنيانات الساد منها بنيانات المناد منها بنيانات المناد منها بنيانات المناد منها بنيانات المناد بنيانات بنيانات

● اما لمدرسة و عليا التي معان معاراتيها مع الانعاد والجدرات بارع بندلها وسيفينه حارج مدية الهاد بالاسابي والبرسانة والبرسانة .

آن الاسابع العادية بالنبية لايدية الدية الدية الدية الدية الدية الوسط علا يعينها الابر في كي أو قليل ولو أن الأعلى والترسانة والبيكة العدية بالمرى ميكافعون كماها مربرا مي أحل فعين الراكز ورد الامسار ليس الا





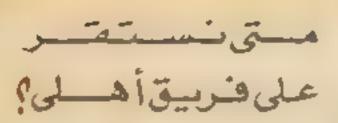
معاوله من المعاولات المديدة التي يذلهــــا حمايه عدم للتسجيل في مرمن اشبال ولكن المظ لم يف بجانبه الا في مرة واحدة - -الله الله عبادة تبدأ عبل اللي عليه والان I with Beat

مباداة المربوالركل يبن الاملى والبرسانة في ٣ صور ١٠ أل النمين كتب الماج في مؤخوه وابي طه الذي بنيب في علارمنسه الفراس ٥٠ والي النساد كميلة سمير يليل لخبال محبود الكاد جبال ان يمسح الارض بوحمه ١٠ وال اسال سركة حليقية كلدت صحى بتهاسسيك اللاعبين بالإطل بط ان حاول دروان الإعتاد، على الشيباطل ٠٠٠











وعشيام عيدتطبقب

٢٦ لاما السركوا في منازيات فريطسنا التعلي الثلاث ضد ألفريق الثاني لكانيسا الشرقية . ، وكان بودي أو أن ١٥ لاميا عمل هم الله ين اشتركوا في هذه الداريات الثانات هي يمكن المارية والاستفراد على أورق ا حتى يمكن للمدرب أن يبرب فريقا كالمسلا مكاملا تقام له أكاريات النجريهة واحدة ناو الاحرى

وابا اطالب مشيب الفريق الاملي ١٠١٠ ندی سیلنش مع فریق طعاریا من الاد طالب باحبيار الأحد منز لافيا من الآن 6 ورو لا فيو الله والبياب المكن أمكن للاحباطي لي حلي محلة

اطايب بذلك لان من أسوا الأمور بالتبدية عريق هو السير والدن فلي طلا البحاق واللغ في قلامتي يو منازاه واحري بل وس سوط واصر ، لان دلك برعوع التحسية بيد اللابيد ۽ ويندل الاتاري ان ميبوقف الحرة صه الإحيار الهالي و، والعدد لله ن السنوبات هيمها صفارية حدا

واد الترح تثبيت التربق الاملى بهسؤلاء

خورشید \_ یکن واحمد مصطفی والاستستاري \_ محمده بدوي والشربيئي ـ مصطفى رياض وحماده امام وعزالدين والشيادتي وفساروق الزمالك . .

اما اذا لبرنم شعاء فاروى فيمكن احلال محبود حسن محله ه

ومن الأله يحب لطبع مباراتين لجريبيتي فريشين من الإندية الكبيرة كالأعلى أو الاوليمين غبراتان طايم المديه

والمهد أل سنست عدم بنمير والبندس الله الله المراجع المراجع المراكز والماما وبرحه لاب و ساله کل همامه

كيا يعب لبليز متلكلاتي بادالمرنات الحرة والركتية وهرمات الحزاء حتى الري اللاميين مراميون على احدماته وأن يعسد 

بعي أن ارجو تبطيم المستكر البداء من يوم 17 فيرابر وبيركب على خلا ميرورة باخيل الموري في السوع ١٧ ۾ ١٩ مد ابر ١٠ وڏلڪ سنست هام حقا ، هم أن حميم الأنفانة تطالب ولها أنطق ببلرسه لأغينها مهيا مثل مباريات

لقيت المة احرة ارجو أن يديها الكاسونة وهن الجدية والإخلاص والنطقي في خدمية المعبيعة وانكثر اللبات وهم الانأنية اللاهم بهلت الصفات يتكهم لعويض بدنى عزالاشيله الكثيرة التي تتمسهم

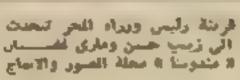


سكينة السادات



وترسينة ربئيس وزراء المج تكره اللامعقول ويتحب اللوحات القديمة







\_ هيسته اول ڏيارة کي لياد شرهي .. وأنا سميدة لأنثن زرت الحبهورية العرسة. فعد اعطبي الربارة والاحتكال اكار مها كب أبوقع .. أحب أن أضيف تسيئاً عاماً .. هو أبنى معجبة البيد الإعجاب سناطة طلة السيسمية وكرمه .. وحسن فسافية .. وسنائنه الحميع بلا استثناد ه

جميلة وو رشيقة وو التقسسة في

النابور # آبيش وبلودة حرير الزبي

ت بسيساط طات النظر كانت لرضى

كانت متألفة ونبط الإضواء في المسالون الكبير بعصر المية يماكياجها اقحديما المص وتحرما اللمين الذي لنعمته الى الشلت ق البيران بسيط م وبدأت هي المستديث

ي احب قبل أن تبدأ العدبت أن السير الى أسوال والبيد البالي وقد عدثا لتوثأ من ليارة هذا العزم منالجمهوريةالمربية..

الد قرات كترا من معو قبل حلسورى ورايت كثرا من المبسيسون في المسعدة والتليفزيوت كل هلا كون فكرة وليسكى الرؤبة والربارة والنجرية الشخم .....ه اكتلت المتورة يرجينوج لأم في ذهبي وحدته اكثر مما لوقعت به الدوان اكبر من

لفد المعشى أيضا الابان العديمة فيالاصر وادا كان الهرم الاكبر هـــو الرمو الكبي الباش للمسمسارة القسديمة فان السد العالى هو هرم المصر العديث ،، وهــرم السعيل سيعيش ليعه التعبيه بالرخاء ءه وسكت السيدة ٥ جايرييلا ٥ يرمة ١٠

كل المنود وكل المالات الني قرابيا

من اللودين الرمادي والأسفى وحسلاه أبيقي

بكلت غريض ميخاهن 🚅

بائلة في العمال سادق :

ومنعدت من قصة لقالها بروحها السنيد حيولا كالاى دئيس ودراه المجر ١٠ التف به مث وس بعيسة ولده طويله حيث كانا بمبلأت في حية عمل وأحده هي ورارةالثمانة ألجرية ود وتنادلا الامسناب والتعامم وثم





الرواج بينهما من وازداد التعاهم والمار بينهما بعد الرواج تتيجة النقة أراسكات والاحترام التبادل بهما من ظلت فعمل أبي سنوات قربية حيث تركت المعسل لتعرج السالة مستما

وتضحاك السيلة فاتلة ?

\_ ولانه في الاوقات القلبلة التي يقضيها يبدأ بنعرغ للماية باستيه ١٠ يتبير الرا للبل التكوى ١٥ يعتجبا كل الجو المساسر برغم متدلقات الكثيرة ٢٠٠٠

أنه يعرض دائماً على أن يشرح الإستينا كل ما ينطق بالمون وهذه عن عوايتا المضالة المستركة من أنبا معرض على جمع الكتب واللوحات القدمية لكبار الرسامين

وبا يزدان بعدد كبير منها .
واسألها عن وأبها في الوضة الحساديده
ورابها في الموجة الحصدة عن اللاسقسول
التي تحتاج العالم في الوسسيقي والادد،
والسرجيات وغيرها عن العود، -- فتسسم

انا لا آميد المالاة ولا اليم الوسسة 10 كانت - أميد الانادة بنا ياسيد طفورى وقولنى -. النم الوشلة المقولة ول حساود المعميني وظرول

انسل المن الكلاسسيك واحيه التحد القيسة وامري حسها -

الناوا -

#### ● وكنف بجمريتباسا الرامق مزالاندفاع وراء مثل هذا الهوس ؟ فالمه :

مدن الباء ، بردت المحدد وهي طالبة المحدد المدد المدد المدد وهي طالبة بالمطعة بدرس الله المحدد والتاريخ ، البانية حرحا ،، أي سـ حوداً الدرسة التساوية .، أنها من التساي المديدة الساوية والرفضات البديدة الساوية والرفضات المحديدة الساوية التساية المعديد

أثبةً تقسيمياً دون سيطرة بالرأى ، سماول التوحيد للد السيخاع والزمن والتجربة كفيلة بإنبادهما بسماد وأبنا ،

 وما هي متالب الرأة الجرية الحالبة - منذ تحرير البلاد عام 1940 تعيرالوشيم كترة بالسية للبراة التي أصيحت لعصل منا الى حب مع الرحل به لتنسياه: سه في الاجر والواصات والطوق --ارات طي ذلك متماكل أهنها المصالة . وأرب المساكي وحامية بالسبية للمرازان المدد الو الأس الكبرة ما السواة ليكامع و كل ميدان من أجل حباة أنشل أيــــــا ولاطتـــالها -، ومن أمو أعداف الراة المجرمة الراد السلام في المزام .. هيسانا ما وكده الإسراك السائية ومجسسالس النساد ده والبركيان المصرى يضم حالياً ولا من الإعضاء من السماء ووثيرسية اكركان ووسيدة ووروعا وزيرة هي مسر ناجى وزبرة السنامات المعيفة وقد زلرت القامرة مثلا يضمة النهراء

ما من الإنسازات التي تنجتم بهسسا
 الراء ل الحر ا

الدولة حم السيل وبيت أي م طلوه تريد رياده مطرده مع ولاده كل طمين . والسدة العيش بن جمها أحاره وبين لاه خيب المسيو مداوعة الأجر كاملا ، ومن حقها أن تسيد هيله المدة الى بينة أوا كام الطس بديلا أو بيسما بعيام أبر وحودها ، وبعاش أحرا كاملا والدوي تبنح كل أم ما بنياوي تمالية جنهاب مصرية بني مسينل الهيدية ليراه بوام

واسالها عن تتاطها المالي هذا الهد عشو في اللجة التسلسالية في بودايست ودوس الآد اد عني العاب المساق وحسل ان مجمع خاصاتا وصلا السلم خاربالا ان معد بنجاتها العاب وأميانها لنمرة المربة انها بنمي أن برور العاهرة عرم اخرى للسباحة مع البنها وقاد المعلما حدا ان تعرف المطورة مياه البل التي فيك الراترين الى القياهرة

الزنارتها مرة احري 🕟

زينب حسن

المصور



م ن ج ن ال ما وارس خ ا

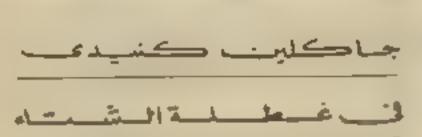
استها سوری صلب ــ اربع سستوان وصف ــ ولدن فی فرسسا کم انتقاب مع والدها الی امریکا ، کارالات بعضر للدکتورادش الزرایة وکذلك الام ، التقبت بها فرضدی الکونتیستال ، ادهنسی البلافة الی تنعدت بها ودرجة انقابها للغة الابطیزیة ، خالب ابها کم تر القامرة الا آخیرا ، ولکنها اعجبتها چنا ، وابها تعلم اللغة البریة بسرعة هی

تتميع في الحبيم عامري - قالت أنها معجبه بلاكاء الإطعال المعربين ففي كاليعوربيا كالت معماً تريد أن اللبب بالرهبجة وحدها عكانت توهم الاطعال بأنها تريد أن تعب معهم الكرة فيتركوا الرهبطة للطبوا معها بالكرة، فنعود في وتلعب بالرجبعة وحدها ، أما هنا

قال الأطفال غالباً ما يغهبون فصدهاوير فاصون برأة الرّجبجة ! وقالت والدنها : ، فل سوري تعتر مترجها فعندما اعود ذل النزل تلص على كل ما حدث مها طوال البوم ، وتسما تعمر أنها أخطأت بمالا عيماها بالدموج . ، أنها طعلة والرابعة من عمرها ؛ ولكن لها تصرفات . ، هممانا ضحة !







باهي جاكلين كتمل عائلة الثبته في منطقه ، جستاد ، والي كل صباح تفرج مع ابنتها كارولين وابتها جون للتزخلق على الجلمه ، ولا تزال جاكلين تحاول جاهدة الاكتشل طسها بما يسليها عن فكرة الزواع من جديد التي فررت الزنؤجل البت فيها الل لن يصبح لا على أمامها عن تلبسها ، ، عن اجسل الاولاد ، ، كما تقول ا



# عدوان على تاربخ الصبحافة المصربية

ام ١٨٦٦٦ منها ٥ الحريدة المسكرية و ١٥ الحرال الحيمي ٥ آيام معهد على ٤ وكانت كانتهما محصصة لسئون الزراعة والحيارة ٤ تم الا يعسوب الطلب ٥ وهي اول مجلة ظهرت في العالم العربي باللغة المربية وقست العالم العربي باللغة المربية وقست الدكتور محمد على النفيلي ٤ رئسي طاء معمر ٤ والراهيم النسيوني ٤ وكان يحرر بها اول صحفية معربة ٤ مي جلية تبرهان احدى خربجسات معرسة القسيانات والمدرسة بها ٤ معالم الدلالة في المال الديالة ... »

#### جريده وادى النبل

م دیاہ الاحتماع کا استاریم بدائر کلہ ویجو اس ای جرادہ مدائد دالہ ایک فوجرادہ کا کہ ایک دائل کا فوتسی میں کا کہ ایک دائل ہے واجادی کا مناکدتھا

ي سيم مه ۱۰ و دي ايسن ۱۰ سي استسيدرها عبد الله أبو البيحود بمزت بالها مسطيقة فوالبة عاكما طول دلتسبون الراهيم عيده للظام النسانى ب أنام اسماعيل به وصوره مطابعة لإغراضه الاختد رأى الشديو استهاميل اصدار جريبة اخرى الى هابب الوفائم بهناسية تأوين مطلس التسوري لأ فاوحن لا السكلام مره اخرى للدكتسبيور أبراهيم فيذه لل الى عبد الله أبي السعود أفيدي بأن بصفر جريبته 11 وادى البيل 11 معرية استوعبة مساسية عليية أيتية وكأنب الفكرة في انشاء هذه الصحيفة بجانب العبر عن التزعات التي ليشيسل في مطس شوري البوات خدمة العدبو وتحليق سياسته في اعتدال وما كان بهكى أن لمثل جريدة وادى البيل المنحافة الشعبية أن فر هذا الحيز الميق مزالحرية لان صاحبها موطف ق الحيكونة له بالر وحيمات في الصحافة الرسمية وقد رحت الوفائم المرية أنها لرهيب بالصحفة أأتى حابت الإنسها في وحشيها ۽ وحسها بيش المنجف التربسية المامرة في مدينة الإسكندرية ... وكان الخديو اسماميل شدند الرضاطي وادي التبل ۽ پڙارها بالال ويمدها بالدون والإخسسار وبمن لمساهها جزاء حهده في بشرها ولد خلت سنة ١٨٧٢ وق ميزانية العوقة اعابة لوادىالييل وصاحبها عن حكومة الطعيع الرسعية فعرها تبانية وعشرون الف فرش ١٠٠٠ an even of July a distribution of دور مسينه بي دو و الحد و

ر المحدد الالمدين ، والمساوية من ، به ما المدين المحدد المدين المدين المحدد المدين المحدد المدين المحدد المدين المحدد المدين ال

عد عد له عد ه ه و لا " مدير المدينة عد المدينة المدين



المنت خطبة الاستاذ فوصل لبيب المرد يا لصور على الاستة جانت حنا ١٠ قام بعراسم الشطبة الانبا لنمالوس مطران الجنزة

العربس البدب المبكري المبكري العروس الإسبب دست كر مالهمدن الماول سبد دسي ام هد الفيران المنظل والد المروس



دونجینی الفیجهی هذه ۱۸۹۹ ک نیخیم بخیم با بنین الفید دیو همد الدینام وجد بدم

د عمروره

#### بكعى جعلة بابن !!

ولار عبرس نعمل لامراضه ، الل ترجيها لمعلى دعاة الأحسان ليه تلامی علم علی بیسجایه د ای المساير بوقام الممالة مبلا هي لمالة اريد المنجافة المربحة والحطاطواون بها کالیا را شاه د و ی محید می عوالدي أصفر أمرا باستانها 4 وحر الدي كدر بهيم بها في أنامة ٧٠و ن ويدن هن ميني دنك ن تراعظ عدد المتحلقة من بارتجبا ! ا د لسجف فی استنام مد عاب وسعية لأن الدولة كانت سنظر عني كل شوء ة ولم يمل أحد \_ ای احد \_ ق العالم 4 بالمعاهد عده السبحب الرسمية ايمن الأرسح الصحفي وكما صلق أن وأينا فان دانت بيشر جريده لاحاريث مدايه الدعالة الفرنسية الكنوبة كالوسووية ير يراية باربعها المستحمي ا عدر حرطة سورية ( الرميعية ) . يه ۱۵۱۵ وستبرها التناويج في سور فدم طريده سيسويانه على الإبراء و والمحراج المستحال ال ولد د برق ل حسولده اد بد الدالي فالرسيسة فالحلي فسترب ماد ۱۸۱ مر عاله لنازیه بسیحتی ال يوسي ۽ والمسراي عدم مؤرجوم العامة وراء ليفور حرامة الروراء ا مراد کی اوار تلافاد اے بامر من عاود . فحد دكم البركي بداية باريخ منديه و المراق كا وكذلك الحال

محادیه و مراق کا وکدللک الحال و ایجر بر با دیان ایورجه حصه وی ید به بیار به حسجتی فی بخر د ا بریهر در بدا ادر بر امر می قد به الاو اید د بیا آلخوان بیا را حال حکومیه فی ایجا را د و ی فیسته دی بدا بی ایدان باید میخه دی به ایود می المحر به هی وق المنحه بیرایه با وهر سادر اف

در صحاد د راحه و در د راین جمد بالا تحدد این اسانها ومسدن دانه در داده د ا**صبری ابو الحد** 



# المرتبين : ستردوت - لميت نان



عَيْدَ للوجودات والمطلوبات كافي ١٩٦٥ فون الأول سنتم ١٩١٥

14 415 114 173 517 407	1-1 443 b 142 401 -31 142 401 -31 145 177 701	14 1660 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64	さんで たいかんが
ALV LOVY OUD	AALYBYOZA AALYBYOZA	14 AALA 14-317 be	الكندورة المراجة
	11- 340 144 111 202 111 112 202 111	1 TVO	الكثيرة ١٠٠٠ ١١٥٠
كفالات واعتما واستهارة المشملاه المستسايل المستسايل مناسبة المستسايل مستسايل مناسبة والمرالات المستسوع للطلوبات وراثي الاتال	الوداعي وداعي توسي وداعي توضي وداعي توضي وداعي الطلب وداعي المثالث	وتوليال المشرى مو لدوي سكامة الموليد المهد الوالمة المهد الوالمة المهد الوالمة المهد الموليد المهد الموليد المهد الموليد المهد الموليد المهد الموليد المهد ا	وأس المشال والبطالوبات
14.3 517 AOA 12.3 14.5 12.4 10.4	10 507 550 10 507 550 10 507 1700 10 507 1	134 A. 24 A. 44. A. 44. A. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	MILANOR BERTHALL
TIV VALOIL	7-3-73 1 L 34.41.41. 16.4 Ub 64 737 1.4-1	144 147 13 104 154 34 174 14 164 1744 134 14 14 1744 134 14 14	الكث إن الت مهام.
تعهدت العلاء مقابل كه الات واعتمادات المدت الريد واعتمادات المدت المدت واست عبد المدت واست الموجودات	مراد المراد الم	الله المساون ولدى الدول قد العلي العلام المهاله المها	الموحودات

-



# عن الأناج والقدير ومنروعات لمسقبل مع البيدالرئيس جمالت عبدالنامر "شركة النصرللعطور" بالمعمن العناعى

ليمد وصل ليب الله المداعي المداعي المداعي المداعي الراب المداع المداع وهد المدام الا كالرابيد المداعية الالمداع المداعة الالمداعة الالمداعة المداعة المداعة الالمداعة الالماعة الالماعة الالماعة الا

وفی بیاد کند که باعد بی بایناعی وقعه است انهماید محید بران بهادایی ایا محلس دام این به با است از سال در حمل ایاح ۱ ۱۷ خ بینجال و وبعد بینانیه اسواد در المسیسطین ای ایندایای بحدیدر اید که بلواد در این اداح عجد به

الدان وحليما الول عام المستعدد وليها المستعدد المستعدد المراحة المستعدد المراحة المستعدد المراحة المستعدد المراحة المستعدد المراحة المستعدد المراحة المراحة المراحة المستعدد المراحة المراحة المستعدد المست

# مقائق وأرقام ومنتجات عربية رائعة يشهرها الزئيس جمال عبدالناصر في جناع « بشركة لخصر للغزل والنسيج الضيع بومياط والمنصورة « فخف المعرض الصناعي

ال لحام الكبر الذي الانسبة بالمراد والسبب المسامي ، سركة البعد للمزل والسبب الرائد البعد للمزل والسبب الرائد عادما والمصورة ؛ بالمرات الإنساء ممال منذ البامر ، الرائد المساملة و بدن المحابة وبعد ، بمسيالة أنسبان الانسببان المسومة والمراد والماري والانسبة المسربة المسومة والمراد ،

ومع همده المروسات البي سير فعر نصبامه المربة البيمة البيد تريس ير المسلمة المربة المربة البيمة البيد تريس ير السابات والمعالى والإرفام البي كال بعدمها محسل الإداوه ، وثابت مدوائدة والديمة الإرفام سمده المسار 9 لمراء البداء المراء ولا المراء المرا

الرا الله الكري المراسط المراسط المراسط المراسط المراسط المراس المراسط المراس



# شركة اوراوت التعبئة "كرافت" تستقبل الرئيس جمال عبدالناصر في التعبين التعبين التعبين التعبين الصبناعي



م براج بدائم الراب المستحد كرافية الطبيقي الصناعي م وقعة البليدة الراب الله المستدنة من كافة أدرام المستحدة الكافية الكافية الكافية الكافية الأستمسية والاستمداء والاستمداء والاستمداء والاستمداء ومواد الساداة كالحسيروالمستان الاستمدان الكربال اللازمة المستحد المستحد المستحدة كالارز والدفيق وغيراف المستدن الكربال اللازمة المراب المواد والله وراق اللف المستحدة المواد المعدد المستحداد في الكربال اللازمة المستحدد المناف المراب المحدد المناف المرابات والله وراق اللف المستحدد من والرابات المرابات ال

ومع زيادة الكعابة الانتصب الرابطية والمستوى الانتاج ، شاهة السبية الرئيس ثيرات هذا الانتصب الرابطياعي الكبير للشركة التي وللت في طل التورة « عام ١٩٦٢ » ؛ فعدتطورت الريادة في الانتاج محاما بعد عام حتى طعت في عام ١٩٦٥/٦٤ وصيده : ١٨٠٤٦ طيا ، قيمتها عام حتى طعت في عام ١٩٦٥/٦٤ وصيده : ١٨٠٤٦ طيا ، قيمتها . وطعت قيمة ما توفره لللاديا بهذالانتاج حوالي . . . . . هرا حيية سبود

وفي فلل مددره شدراكية الكفاية والمعلل ترايد عدد العاملين بالشركة وتصاعفت وسائل الرعاية الشاملة لهم 6 فعد كان عدد عمالها في يداية عامهـ ١٩٦٤ عاملا محموع مرتسباتهم والمرايا المسوحة لهسم عامهـ ١٩٦٥/١٤ فعد أصبح عدد عمالها في عام ١٩٦٥/١٤ فعد أصبح عدد عمالها محموع مرساتهم والمرايالين بمنع لهم ...ر، ١١ حسة .

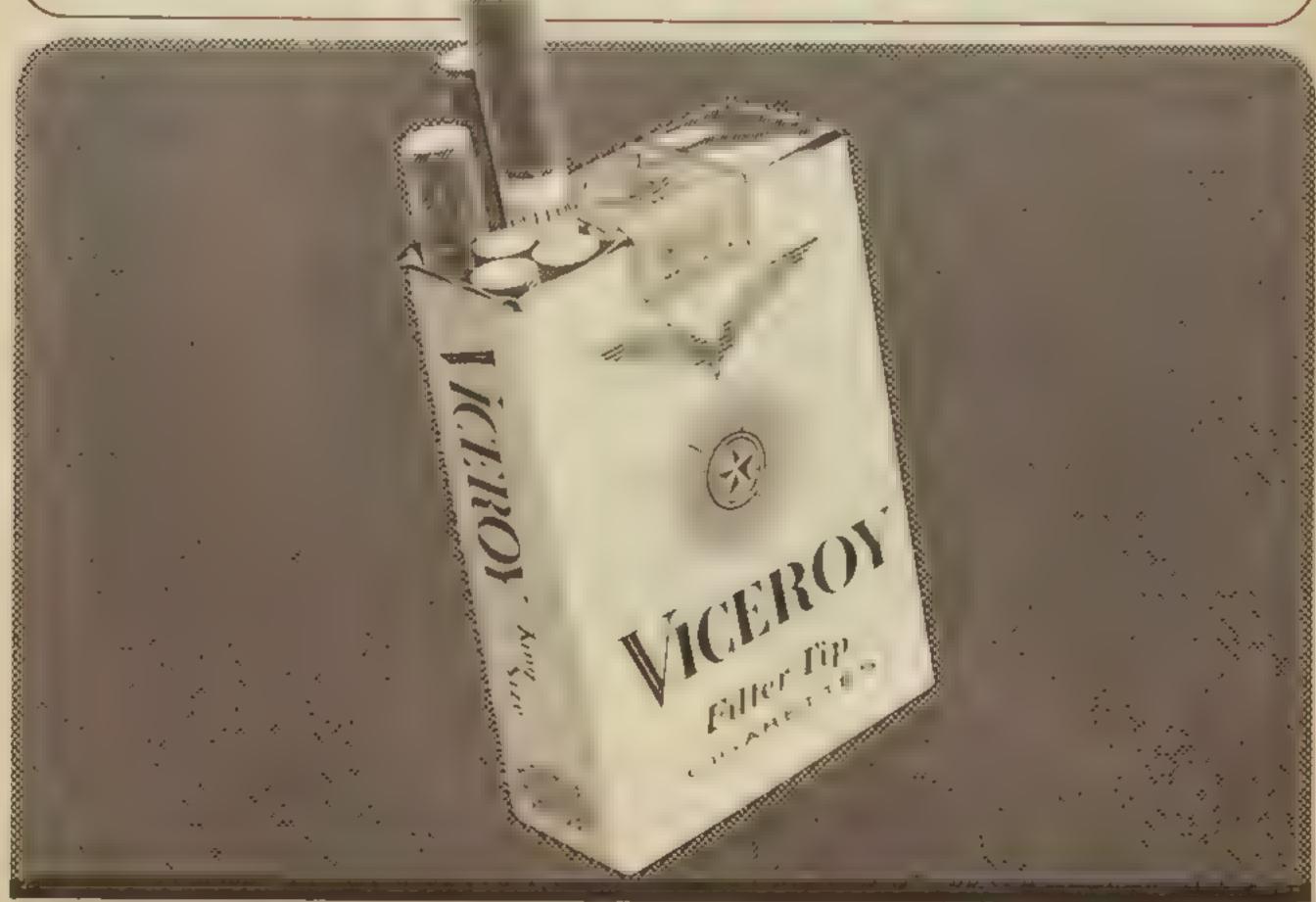
# راسعد سشورتستا الصسناعسية ...

# يشهدانصارات الانتاج العربي فبجناح شركة مصرللغزل والنسج بالمحلة الكبرى "بالمعض الصناعي





# نست فوية ونست خفيفة المنافية المعنيفة



اكتشف لماذا يتحوّل ملايين الأمريكيين إلى والماذا يتحوّل ملايين الأمريكيين إلى والماذا يتحوّل ملايين الأمريكيين إلى والماذا يتحوّل ملايين الأمريكيين إلى الماذا يتحوّل ملايين الماذا يتحوّل المادان المادا



دهن مميع الأصراف المعروبة بالعلم، وستوانق على أن يعصها توبية ودعصها جعيمة ، ولكن قايروي ، بعلت وبيث ، لها المداله الدي تصبو إليه في سيجارة بعلت إهذا صحيح !



# تمتدمه: زيسنب حسبن

# يدهشخ وجلافه

a wat a والمعطا سعد at a ter a Att pr pla and a r s 

3 00 , 00 6 tree h q and the same to , . . . . . M1 1 3 1 and the second مر سرارا به دو کی او د س به الامر کدی and the second

Marie S. S. San



# Admin of the last

The same of the same of at the second contract of أورويا من العام المامي ووومع الكاندان لتشر فندنا بشكوا يدعو المدهشية الاحمين يضمح اللسراء التدبا يتوفها الحاصران وعان كستغيل|الرجبة الاا مناجب في حبيه ٢٠ بهلا من الباسه والطله الإصى بتد اليسب

#### الاناقة المستوردة

المنسب جانب ودية do to a series 2 14 de 12 11 15 on the same to be 444 and the second of the second S I am dight A court a come the

النصائح الإحبية موحبودة بأكرة فن الجلات العامينية المسموة وبأتبان سيالية الله والم والإله المعيشر فلللم as a series of a man a man t صة بعبلة المسلومي أر بدوجة عواواتن الصعاب بعير الل مثل عدد الطياعر المدالة والا فيحب أرتبطرمهم المعلاوان للمراجرتيج اغرصه أنام المجمع وحبى لاشكون طلقه خلاباداتي التحليم أمر بالسرطة أنهلت المعطوطة وتنسورد كي ملايسيا والمرا

## تخانح لماء بن تجاء -- -- ---

4. 4 A STATE OF THE STA \* U A AC

الماروكة ادارت رؤوك السيدات

· السيدة وكلياني الروكة من لون واجد!

-----

- >- 4 44 والتا فراعشن كالموالطلاء and we are an area · · · · · · and of the same اغر د هما دي بوغا المعال مدالة المسول مايها g p 7 / ca and many and to an and an end ----

and a proper pass to



# ?.. et il ese

أنب تحكم على البك بالصبي فييما بنطفهيا بغطمه فطن فلي راین عود کرنبه یا وهناک مین البطاري ساحر فشهور بغول . « لا نصم في النك شيئا أرفع من

4, 44 4, 44

and in an

J. 1 . . .

فد تكون الإذل اشيد الماسية الجسم تعليدا والمستحاطا على الغهم بن أنها لحس الأمسسوات وندركها وتبير مصدرها .. واذا أصنبت بمرض وأهمل علاجه ففد تكون النبخة الصمر الحرثى او

وتتكون الإلاث من للإلة اللسام .. الأن العارجية الى شيييل المسبيوان والنطليز الفارجى والإذن الوسطى الثي ليدأ مالطيلة وتقبير مظينهات السبع الثلاث > وهي فلطيرقة والوبر .. والإذن الداخلية وتشبيهل النبه العطبى الدى جسم السه البشائي ودنكون

الأضير من اللسبوقع الطبروتي والمتوات تعبف الهلالية ويحتوي على سائل مصلى به اوتار تنصل نها اطراف المحنب البنتين ده ص الملكن أن يسمع الأسسان بأذن واحدة بسما طيعها در وقد يولد الململ أمم لأسياب كثرة صها أصابه الأم الــــاه الشيور الأولى من الحمل بيمض الأمرأس ألى قد ذكان ينسيطه حل الانصوبرا والعصيية LE THENY

ا وابا وقد ا<del>لطنن ۽ واڳڻيا ي</del> البصعب الثالي للسنة الاولى من غبره آله لا يستم لعنا السيابة يابيانيه منابه جوزأ لا

أكثر أمراض الاذن التشمسارا هو و الإلتهاب الحــــاد للال الرسطى الطاق لودي أفي الراز سد دی م الار عد بدی to ever sat a mit

الثالة من الاختال بسيمية المنف ق وأهم أسباب علما الرضاازكام والتهامات الزور ة وتصود الإماء

والإميات انطم أطئسالهم التسمط

بقوة وتدلك قسف يؤدى التمخيط بعنف الى ومنسول اليكروب الى الادن وحسفوت الالتهاب بها .. ويؤدى الالبهاب ألى تكوين سيدند فلا يودي ابي أن تنبيه الطبية . وادا تكررت عدد السبلية الد لا تلبيه الطبلة وبنديت الرضرا وي ه النهاب مزمن للأدن الوسطى ٥ واستمران الإلتهاب الزمن للإذن الرسينيطي يؤدن الى سمات في السمع عد ينع دوجه كيره وتحار ٩ الدكتور على المشيء في حالة طهور أفراش التهسياب الاد الوسطى ابن ودايم أبن شهم ی الادن کال سیرہ العدید

الرواطعت والرمرا

I will a deman of a live



الذي بعرق الإدرال الشمعي 6 أو الذي بعرق الإدرال الشمعي 6 أو ما لسمية وساحة الودن 6 متحدر الن المدرج 6 وأساد معلية مضع الطعام لنزلق كتلة الشمسسم التكوية حديثا لعارج الأذن 10

وبحدث عادة ان يحاول الباس لطيعه ادبهم بقطمسة قطن على دأس عرد كبربت 4 والنتيجة دفع الشعم الى داخل الاذن 4 ويتكون السعم المددد خدده و الى ان سد الادر

وسرس اسمع او د السمم المرتى ع بها م الحسيد المرتى ع بها م الحسيد الإول اسهالة والذي الذي الذي الأول المهادة المورد عن المالادة الذي المورد عن المسمع المراق المورد المهادة المعادة ال

والسبب النائي الامسسانة بالمسم الجزئي هو مبد جهساز الومبيل و الإدن الجارجيةوالإذن

الدسول المداو شديع أو حسد مر و النهاب ، أو احسان ملك سعب سجب مرس و أصانة ، وقد لمان مصمات الانبالة لا تلاق من النهاب كيوه من النهاب كيوه من النهاب المناف مربع المناف

وسم المسدس من امراس الان سمام كلمات من و الوش الدن سمام الان سمام و الوش الدن سمام و الوش الدن المسام من الانهامات الى للما المسام من المسام من المسام من المسام من ويمكن المسام ويزولون المسامة فاطمة ان كان يسلم المام الذا كان يسلم المام ال

محمد رفعت

# آ عني

كلسهرة رميع الكم والكف وحدان رخرفه مراليمة علراناتج والإسمالي، ووالطور المسالي، ووالريف المسالي، ووالريف والمسالير، ووالريف الزواية وفالدية الزواية والقرائمة والسيارة والفلة ،



# القدانين تعالى تحديد النسل!



### الم باشة علوسة

مع الا مع الا معالم الا معالم الا معالم الا معالم الا العالم الا العالم الا العالم الا العالم الا العالم الا ا الا معالم الا العالم ا

وابال طبل طبر معاویه ادوه بین دابا و دالاس واب ادالیدو عما استیه بنداند که ی استاده ده

و حوم د منفيه به الأم و عوم ا بد بعد ميان و عاده ود ۱۰۰ و يا وضد السد ا لا به

وا المبود ل مراد حد وسع حي عد و د ال الم د عم اد د د الطوق للمحمد دورته لفترية :

وادام ما آخ روحه دار با حب از آ ساد د آر طعد دحم فحارت به دغ پ اداد بای سروجها به ددا هو نظت سادا



حبائلا لعاصية

# فكرة ملونة

صورة ملومة عرضت في معسوض كوداك للتعبسوير اللبوتوغرافي
ناملن الصورة جمعا ١٠ يبكنك تنبذها على القماش الكالماد او فمبلغطا،
الماحورة ١٠ او بالرسم على الرجاح بالوان الزيت لامل لوحة لصعبسره
الماشد او المهشنة ١٠ يمكن تنفيسلها ابضا على لوح زحاجي يضاه من القلف
لاصعاه ضوه هادي، غير مباشر للصعرة ١٠ واذا كان شبائة الصالة يكل على
مدود ٥ يمسكن تنفيسلة الرسم على الزحاج بالوان تعسسف تسلفانة هي
الوان العبر الشيشي ٥ للحصول على لوحه جمله



# <u>تعليعة</u> للبيت

احدث كالون لساب على
تكل طعون ١٠ هج
على طرعه الإرقام في
الحرائن • محمـــوعة
الإرقام التي تعيرها على
القرص تفتح القفسل •
والبد الرئيقة اسبيال

# ائهبار ترمك

🖝 لانسل لي تو اد لأسعادك المرية التى المات بهلا جو لمام بمد ہے جے النصال الاستنعة في الطب واعتدمه والردامة فصبلا بن الاستلجة والتعجردت البوولة .والأستحة لتي يحمل من خلاء الأسخاديما تنكول النبها مراجلات كممات الدادريكين التعلق بنيول الوقاة من خط التعرمن بلات الدعاب الولية لا ومقاص المجلب هو الدامور محمد فواد ارامار الحميمان في الاستعوالوجاية من خط رف د و کاکست ربعه موطفين واراح موحفات بالقرب بعميهم في الكيارم فتن داولا به من احظ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ الاسمامات وعدادم عضب المستح استعامي وواداني تحيلم وحداله الأسمة المحتهلورية كبا وام باللحمي الطلبي لحبيع أداعهم الأنبعة ووع فلاما بديانه وممرده كمية الاسعة ابن بعرض لها المستعل وغدم لحاورها أتبعدا المنبوحية دو ... والإمامي التي بنجم من تنسيبيرمن الكراسما مات

وقف عن نفست جعليم العفار الاسمة في الادب بابعاد وسياس الرماية التي بشرف المناسبة الطابقة الدول بابدال موالد الموالد ال

م حمر الاستيمامات بمثلث مات ا مات المات المات المات

رفاهيه المد

ر المادن أصبح با وره ق او است ، و اس عمرات يجديه الراطر هيها النمس والنعة ل المحسيبان البطور واختداحات الرمن فالتصفول المحديد المستسكون الطواملة ومرونة بالقادا نا برنغ بلقیه قابه ق بينه واصطراف عطلتروف و التوجه حي ممر هيك فالك تنظع والنظه رر معال نے معیان بلید عاملیه اواءا بينية الرحب برجد ستستح من المبحر أ التعلاب نه ۶ سحان و ۱۸ ه و البده في وصب و حق ادل فالمنظول أبوط ود في ندت لأن فرسه علمه حاسه والم فادادان تحري متن لامم الجوال ء القري يحملك الصالب وأسباق سباين مداق بد و محدد الارد بد بر ور جونت لانعبال ، د د الاستعام منفي وحل ف منعولا بده صوابه المنتداني هند جهدد د د من مراد بديدهن هده أيهمه حني

as of the sea that I have a

و المحدود الاراء المحدود الاراء المحدود المحد

-----

الما عن ده کناد عجبه دین

المسالاته تسفرها الأسوق المنامس \*\* Y 1 ~ A ----. . . . . . . may year a و منه الاد منه در السيرته منذ كالب في متيسر مريدة الأن دد ويرطول مسرعا بنسم ووحيا دد والله فرندة وحل يكبرها ينشرين حاما مه ولوما اليا وفي استاسانية مسر ربيعا لاله كان صديق ، لو بديه ده ولايه برحل مجترم ، ، می بنق ونشسینهٔ ۱۰ وجيانه مايكاستطية بالمعترم ميره وبالبالي حرج روجية وبادليم الإحبرام متولكتها المناه الرياطة نصية أن نبيل أليه لا بالأمس ولا اليوم ولا ال اي نوم والمبدلت فوقه سيسائر عر لاستبيلام ميسديا حيسه و مسالها بدردالفلينا حدب عدا بعد عام من الرواد

ل يتحول القرة الى حب

4 2 2 3

الدانية الراسطترة

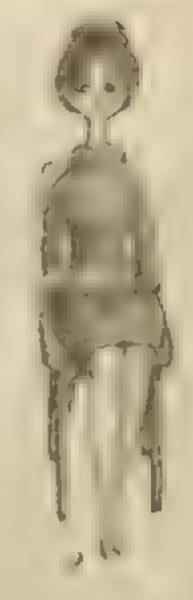
عرابه بندمانه برواد وماری ایاد، عظمه بنیه وبندنه بها

3 م ر به و ۱ م مو م سه مر

المقترات فلرحت كادب تكمى بتلبية الى به وراه الاسوار يده وتفر عن دي السعرالاتيسا والتنب المحيد الى الأحسيس لفتى طائا ترددت المسينات نتا ومنا صغيران ... و سر ب وكنعيا تلاسق كبعه ورأسسها يواحه وابله المراكل قلويجه أمها ونشأ عما في مبرزواحسته ء، مزل الطبيعة الكبر --عبهيات ضبيعه كابت بردمسنا وليديا ببريداض السنبراءة عبهمات لا مصى لية تصادر من الدامة منمرة الملازمها طنسوال اليوم دد اللبيان الايونتراحه ر كانا جندها قد تنبيه الى هذه البطيران الإرسية بهذا الست ده انها لا نقرى من لراق فريدة ١٠٠ كالمسا بعرمان الذي تحليبانيه تحم المراكه كله الى لهمة مسيسلى many a many a بها الدهرف العيبية من دلياها وعم يتناول آن تقبرت ددوهي اليبا لم تعاول ان اراه خلقا واكل مده اللابك والبيب فتسمر بانتاسه فترفد في الكلام

حولها وافتحتن أب لمبيية

بغما طبيطاح بيلادي



انهابع

عام جسمة فيحي



وتجهد وه في فالده ي مراسبها الالبله الدر أمالاله يلحمن رملها وتلد تقادله حقاطيها

بازت في أنجاء المرقة ده.

التبط ماكر مت عدة البعرات

يد وملة الوحه وملة المرام

ء کر وقت صاحبها درب از

بهرى بينها ونه أخلا اصماف

وشيانها بد ولكنها الان صوف

الوبعة من طريقيننا مكل جراء

وتبجامة طيسب هباك هيهمات

بردها على الملسانية وليست

مناك وسالة بالبة لهسيسا يي

هيا ء ، قولي ماكنت تبكيرين

قيه ولا تيمي فيك مسميا ،

علین و بو بر این اما رست این

and it is a second

وان لو برائق احيني طلاسستاد

والربي لليما من عدا القنافو

و الرم الإمر هقدي بالتحمل

بهائية من الحيساة وليس معط

مير (لسيال ميه در انتيا وحدكما

الإن قهيا مرائى ستائر الرباب

والنفاق لينكبا ميا ده هيا

بيابل اطبرحن قرامه المتي

لف بية كنمك الأن في حسمان

ينتيا التربب من معلسه

أعيال 1 أي حيان هذا الذي

حدية 1 م - ليس الأخر مسو

الذي يملك المجان الطبيعي لي:

بناكه في البه الذكر الر

أبد الذكر حياته بند سينمه

a as was also w

بد سمه وليكن 7 يمم ٥٠

بكمي العب الذيءرنتك بالامر

اما خلاا الرحل الذي ماتبراته

نثر اللى هناك واطلة بيتكما الأ

ورد مسرت الروح الأعلى

الى أدبية وطلبة منهأأن تناوية

s to make them I the

جدر هد بنند

و، ب ال طبق عبد عن تعلی بر ماعد وجیل لمحور ي مدينات لات ک عرابیسا می للمصلب المعراب المال للدامه والملطو داخهارو داعت وادام و بش ر می اوس لا لا و، على بيطر الهيا كيد . . . . . . . . . . . ريب به يا را وحيه الرامة المعطة لراعب ----......... Y ye now the يعمنني فالرافند

و ه د و و دهو ده المها مبر عبد د عليها المهاوية وبدأت الإهامها المهاد وهاويها البل من أن يعن بي المسلسوة به الى وه مر أو به الى وه مر أو به الى وه مر أو بالما عمر ما بالمها ما بي الربيها مه

و عدد الآ به حريب

الا الو المحمد الله المحلولة

الا الا المحمد الله المحلولة الله المحلولة الله المحلولة الله المحلولة المحلولة

وصیعت الاسوات فی و به در حد بد به در حد بد به در حد بد به در برید کما اعتادت ان تفعیسل دایها به حد بدی عشرت حداست، وباوشه ایاد ده قشیسیگرها بسیرته الدینه وابسیم لهسیا

الشبالية السالية ءد

وسالها الن تنامي الان لا وو مد برد وبداد الاستو تعر في بنها مر حديد مين دم ند والايت

و على الأمراسية ميجد من الجو عبدلة مسجر T لا

خو من بد و هـده محو ۲ نظد لا

د م بحبر ؟ ونفسيد با في الله الرا الله والإلا بعا وقديمانه الراهمة وحاد وحليد الراجو ا غير حافة لندرا

وها سها الما ر ورفيمه راستها وفاد

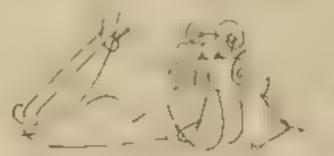
ومدت بلحا واحلت لتحسيل واسه وليسح على فسره برقة ما كأنها ما بسودة ما كأنها ليسح بصيات الإنام والإنسيهر والإنبرام التي مانياها مسيسا على كيابهبيسا ما ولكن هيهيسيات ما له واكن هيهيسيات ما له واكن هيهيسيات ما اله في هيان أكثر ما الال هيان أكثر

# الجديد .. الانت السورات

فد بهدك أن تمسيريل والله في بكالك الجديد في السول وهسيله جولة سريعة فلا بجدين فنها ما تنمن الجميول عليه بوقرا للوفية لي ورجية الواميلات

♦ الافيشة ♦ ظهرت الافيشة الجيمة المحيمة الرابع والصبغة الفيادم 1993 ومظمها من الحرير الطبيس المشجر و 199 قرشا من شخص المستر المحيد المحيد

ردومات حامت بايمن 1.3.5 في قروق سانان طبيعي مطبوع 117 - شيلانساده منها نبن نداما كل آلالوان 150 بروش وكلها في المنسبالون الإحشر ، أما محل خرائبا فيدرمن وازمن مسلى الشن ، ه: الواده الديني والاخصر الورمي و عمو بد النبي المستروق بد الموف \_ لا مد الدين المستروق بد الموف \_



الروائع ● طيسبرت محدوده من البطور الحديدة ، د اسموا ب حدى ــ لامركي موجهة بي بيطره بي داسا وكلها من اساح التسرارشي وحراوح التس يعيده و دريا ، دا حبهات للرحاجة الاكتبسوار ● المتسبرد تطلبه المردان الطلاحي والحتي المرموسة آخر برياد به المعود الموثر المدونة من سنة برياد بالمعود الموثر المدونة من سنة برياد بالمعود الموثر المدونة من سنة بالمعود الموثر المدونة من سنة بالمعود الموثر المدونة من سنة بالمعود المدونة من المدونة من المدونة بالمدونة بالمد

1-17 0 C. 13

العربية الاحسر والكملي والبيح والاسعر المربية و الدسم الدسموات لا الاحلامة من المسبلة المردسياوي والالوان - الاديش والبيح والاسود وتعطى أكثر من لون واحد في موجود وحدادما احداده من المسلومان والماتان الاسود المطبع التمن يتراوم

الأحين الأنة «لار15 جير

لداليه وحند طه مستوى دفتها ودلاك في مسابهته مرصد توشاتيل" إدجاه اسم زييديت على إس القائمه في مارت مستورب معلمه الساعات و عظم مي المسارهات و عطم مي المسارهات المسارهات المعاددة في الدولة المسارهات المعاددة والمعاددة والمعاددة المعاددة ال

مائه عنده من تصاعبه في عنى مستوريتها المائة عنام من لالنافية في أحمل السكاليها مائة عنام من لالنافية في أحمل السكاليها لوكد عظيم باعات ربيبيت هذا ليوفق لكامريان تعين لعين لهناعة في بناح باعبة رسيب فيدعن بها عنارت تعمس ولملابيان ثراب بعارون افتياه مناعبة ربيبيت

زينييت ۱۰۰عام مس لنواوسق سين لائاوتة والعس في لصدعة



# ZENITH

ik.

رُينايد به





السياد الرئس ينابع باهمسسام شرحالهمس حمار حسود جمعر وأيس مجلس اداركة عن احتراع الدامل العرار صنيد حسنين المسامل بالتراد

# شمرات الانتاج الكبير في ميادين ورتنا الصناعية تقدمها.

# شركة مصانع النحاس المصرية في العيناني

وهددي را داله الاستواصا ال الم الم الم المنهام فيل ها لله المراد و الم لك الله المنهام فيل ها لله الآلة المحالة في مرحلة واحدة و السلام في البحاء الى حديد الدكتور مهلدس فيذ المناد في المرادة الماكنور مهلدس فيذ المراد الماكنور مهلدس فيذ الماكنور الماكنور مهلدس فيذ الماكنور الماكنور مهلدس فيذ الماكنور الماكنو

المحدد الأدام على علام الأدام المحددات المديدة المحددات المدين المال على المديد المالية المحددات الأدام المحددات الأدام المحددات المحددات الأدام المحددات ا

والب هذه المعلمة للديدة النخرة من يبحل بدلوي المعلق لل يبحل بدلوي المعلق الالداء والال سحالات المهوا والمالية المسابح الله المسابح الله السبد الريس هذا المسابح المعلمة الريس هذا المسابح المعلمة الريس هذا المسابح وللمعلمة المدال يجهون المالية والمهاد بوالما الريس المالية المسابح والمهاد بوالما الريس والمهاد بوالم الريس والمهاد بوالم المسابحة المسابحة المسابحة المسابحة المسابحة المسابحة المسابحة المسابحة المسابحة وللمالة بوالما المسابحة وللمالة الملائمة المسابحة وللمالة الملائمة الملائمة الملائمة والمهاد بوالما الملائمة الملائمة والمهاد بوالمالة الملائمة الملائمة والمهاد بوالمالة الملائمة الملائمة والمهاد بوالمالة الملائمة الملائمة الملائمة والمهاد بوالمالة الملائمة الملائمة الملائمة الملائمة الملائمة والمهاد بوالمالة الملائمة الملائ



ملاح وسيد وسعيد وموسى الاربعة فوق السادسة عشرة ودون التاسعة عمرة ، كابوا بلسون ۱۱ مالئسها ۱۱ ساحما بالكرة الشراب قبل العبد تم جلسوا عكروك كيف سيفضون ابام العبد ، ومنحلال تحليم الحزيدة وأوا ان مايحمداون عليه ان بعكم من تحدق احلامه ،

ميلام الراساني بين سية طاي عن ميل في منفة متواهمة في الاسكانيات والراوة حال عني سية في صباكن غين للمسرد مين بالمية ويتعني لعدالة الاب و الوميلام عني عليه عني بهذه المدالة الراب و عني عليه عني بهذه المدالة الراب الراب عدر ويدال المحلة بدعوا عليار الراب الارب الراب المنافق المائدة في المائدة في المنافق المائدة ا

وسند حمل و نام ممثل صبي بحر و لاه د ع فر د د بميمه وله حمد له د د درد خرد ولانه حداق ان درانه الماسته صبيات على هذا المدر ارانها المعاد عران فيم لكم نصال صبك التي بهانه الكرابيسة الاترانية حتى حدا ان واسة به و بكي تندر

و خاصد المام ما بایا به ملاحدیه او و بایه دانشیه عیامه مدا امیا داخش مواسط بادی بلین میللها

سر بنده کی در مامل و فلست کی و الاو الاوا سر فی مولومستان کی بروم السولی کی عادوم و عام المسل علیه بایده استام کی عادوم بده فلسدیه و فلامی به این خابو علیماری سر حدم ال در سنه کلا بام این المحوره و فلا به سنده کر استاد کی بدا به فلسوم و بلاه بداخراج من الوسسة سامل فی حامی ورس بدام د کامیر ایاده باید المده م آسی این نامی که داد این المساه

اجمعاع على الشر وعدوا احتماما في احد العامي العبدرة

حبلان بناده ومونى و منصد كر منهم بدعي اله لاصل و بحريمه الأ ترقه



والتانية سبها



حريمان وفعيا هذا الإسبوع لهما طعم حياص فكل الدس اريكسوا الحسريمين من الحسريمين من السيان الدين لم سحاوروا العسرين عن هذه الحالة ؟

تحقيق عبدللنعم الحداوى عدسة : شؤق مصبطعي



و المسلوم المنافق المن المداد الماجهديسة المسلومات المند و المنافع المادة قلاد المنافع المنافع المنافع قلاد المنافع ا

وسار به ردوسهم الوسم الله والم الله المسلاح الماسلام الماسان وهو بقول المدارة المراس الماسان الماسان

ومن الثلاثة بيوسهووراموا يسالون من كل احتمال ، وكان مملاح يجيبهم احابة الحبير الوائق بتدبيره ا وتذاروا المربعة كما وسموها في أكتبي ا

وتقلوا الجريدة كما وسموها في القبي المحتمد المراش عبدالراري جلال المرقوكم المراش عبدالراري جلال المرقوكم المديدة الوسيقي فاسرع يبتم قسم المديدة على البحث عن الآلات مدروفة م وكابت مبت فلام عن عبارة على مدروفة م عبارة على المديدة على عبارة على عبارة على المديدة على عبارة عبارة على عبارة عبارة

في هنو لصبح للدية والخلية و والديب المول ومن فلي البلغة إلى بالم المندة في لما ع المحة الم المحر والمنافق في المحدي واوال الومهاب الحروال الملك الراهم الأها بالدوال هم والمحددة في رقالها المحدد المهد والمال والمن مهابلة المهالمة الله الله

وهبد بيالات الحلمة حوال مثلاج الذن يسكر

المجدلات علما والدا مدان المدان المدان الاس الراء عام المحقي وقام الإلاد والإمهاب للحق الرامية الألولاد وأكن داينة العل الاساول

بياية واعتمه واعباد البيوعلي علاازان العلب ي

بعيام من و بديه لانه طاولا غير العيام والأولاد تعول بموعهد بنجري في غيونها الهم سيطنه وال وقريق د و وعهاب غول بالأولاد بد نسبيوا لهد بنوي الباغسا و والحدي في وقت م والحاكم والاورد فه بكريون غير بنفس لحن الكل بداي الاحر لا اطل لا له غيل غير بيان ا

#### الجريبه الثانية

اما المربعة النائية هذا الاسبوع فهي جربعة رجاء موظمة الطبعومات التي حاولت الامتداء على رئيسها بسكين ، ورجاء شابه فليلة البخت في كل شيء ، في الجياة ، وق الرواج ، وفي العبل

وكانب عباده فاسمه عديه المرابه المسلمة من عديه المسلمة من المسلمة المرابة المسلمة المرابة المسلمة المرابة المسلمة والمال المسلمة والمال المسلمة والمال الرابي المالية كانت الوالي المالية في المسلمة المالية ا

وگایت بختاره باکن ازم وهن مصاحب این دانها این عدرایت عمدمه ایکنیه امت درغایت بکل ما فی لدانها اولانا معی اینا من در دامینش فی با مصحب

و کی من بمستر یا دو مسل در ادا به دی کینه بهدیده فی حصال بدا صفیه و بدا یا بدد ده فی حصال بداخته استیاب مد و بلخهای دانمدن و کلها عساسه اسوم ده با سمران انها د کاندره من ایکنت می برماده

ور دسلات و رحم من مده الا حال و رسال من من المدال المراب المالات المال

#### امل بجنعی

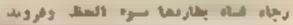
وكالد د مه ١٠ يد عبي بكت لسسان لم مياعد اللها العلن وفي أن مرددتهر الملاوما القرمنة كتوهبوها أنها ببوقد عوباء وال التعام الله المراكبة المراسية على الانتهر الحميلة بورأ داوان التفود فيد مدير وفيناء ومرشمونها فرامكنه وبمحل لم ب که چه این صحاف تخالف مالاجیب این طبعكوه من عمره بها أو ملان عاملونها طبعه بعدم المها رحل يعيل بالمدوا لداكات الإعلاني الروحوا داوكادن عليها بهيناد بحر كنبيء الا الدرين لد يستم منها سوي مترين نوما أم المفور من نمانها بندم أن المحكية عالية المملاق . فقد مرات كلدمة فيتن الهستا موفاقة على المستن أرابها لا القبرف مرسها من المدينجة ودر مساسها الناسر بأن كل اعدائها في المسلحة الهبيب زيلادها بأتيسيم مرميو روجها فلي جريب

وم على الكتب الذي كانت السبل فيه لكي برم على الكتب الذي كانت السبل فيه لكي بسال عنا لم قي الم وقعها في حدي دي قدي المن السبوع كانت السبود حالبها عن ذي قدي المن المنا عندي المن المناب المناب وحاد ما يقى قبها و فعالمت وحاد والديها و وعادت وحاد وحده وحده في يفس المسكن الرام فللمسران و يكي من المنا المناب المنه المنا المناب والمناب

وقالترجاد وهي ثبان انها السبب فيدون والدنها لان عظها النمس وحزنها طبهسا لطلاقها » ولوفتها من الممل فنها » وراحت بكي من جديد لانها قاتلة والدنها ،

وراح الشمور باللبية يكبر في صدرها ع وربطت بن موت والبنها ووقعها عن الممل ع واقعت نضها بان وليسها في الكتب الذي يستر منها هو السبب أن حرمانها من الممل ومن والعنها ۽ ومن احل ذلك انسترت سكيما من السبة وهي فادعة من الطعة حيث تسكنه ودخلت سترال المبية حيث كانت لعصل ه ووفعت تتكلم مع رئيسها وماذا فعل لهالنعود الى الممل ؛ وهو كنفيه في منظرية ؛ وأذار لها ههره ٤ وفجاد اخرجت البيكن من حقسة بعما ، وطعنته في كنه طعنة غير فائلة لإنها تشكر من شال يعبيب يديها عندما تنصل في معينية و ونظات السكان ان الاستيساء الي كنه لبجرحه جرحا فال عله تقرير الطبيب الثرهي أتاة ببطعي ۽ وان سيسمته کلانة ستتيهترات ع وقررت البيابة الالراج عنهما ورهاء لم تنجاوز الثلاثان من عبرها .. تكثير كثرا ه ولكنها لصبيت كثيرا ابضا ع وتثدها تصبت للظر الى اصابع يدبها طوبلا كقها تراهم لاول مرة !

کے تعوار انہا وقعت بلا حیات و ومائیت بلا حظ ہ وسیموت بلا حظ ہا



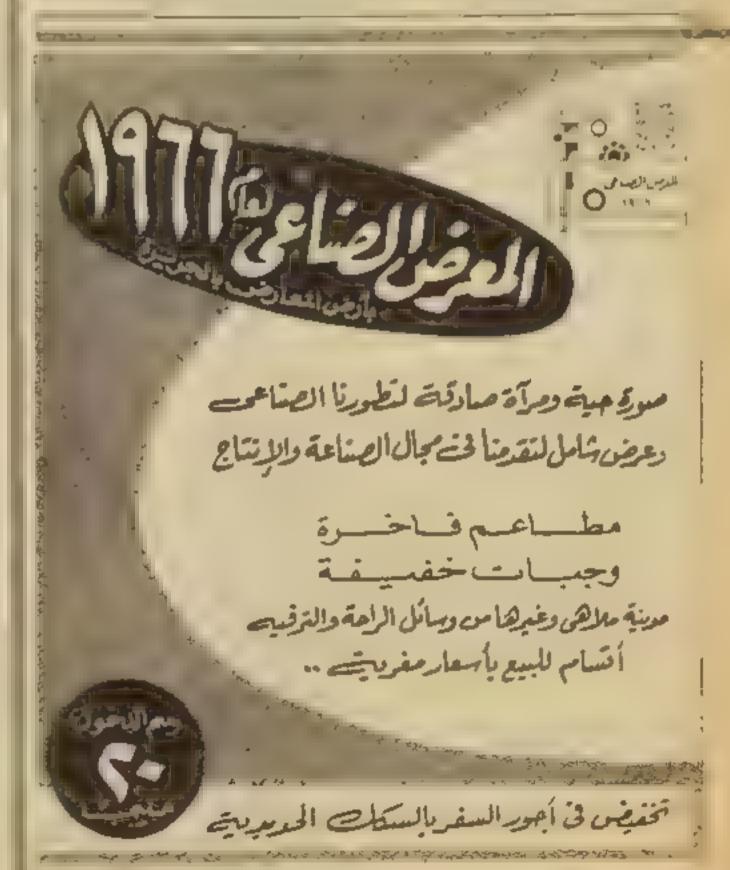


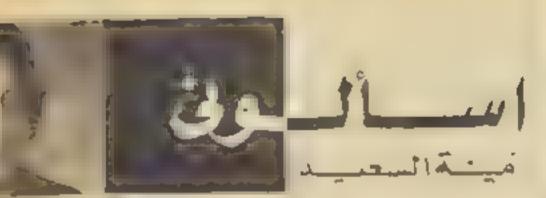


# السيالزئيس جمالت عبدالناصر نخت جناع ... شركة مصرالطبية للتحارة والصناعة



السبد الرئيس جمال عبدالناص يسبع ال ترع السبد معبد ططاوى مدير عام الشركة عن اتنامها من اتوكلافات النطيم كما شاهد سياده امهزة المعلمل الطبيسة وبعض منتجان الشركة من المسلمية غسير القسائل للمسلمة مسيل Stanless Steels والقسائل المسلمة المسلمة





لائتسان السروع بحطسه السب

اله مدرس شاب في الثالثة والعشرين من عمره ليس له من الاحوة سوى شقيق واحد اكبر منه سنا واقبادم تحرجا وشنعل وظنفة أهم تطبيعة الحال

وبعد ثلاثه اعوام من وعاه أمهما عاصله والدهما يتردد على يب اعارب لهم عندهم ابنة في الحامسة عشرة من عبرها و واحرى ارملة اكبر منها . ولما توثقت العلاقة الدى الاب رهبته في الرواح من هذه العناة التي تصلح الله تكون حقيدة له ع وتقدم لحطبتها بالعمل ع فرحب به اهلها طمعا في ماله رعم عارق السن العظبع ومعارضه العناة في دبط حياتها بحياته .. وحاول الشعبقان من سنا اناهما عن هذه الربحة غير المنسكافلة لم وملا أستحيل في اقباعه بحطا تصرفه هذا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تصرفه هذا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تصرفه هذا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تمادة عدا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تمادة عدا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تمادة عدا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تمادة عدا ع ولكسه در بالمستحيل في اقباعه بحطا تمادة كامله . .

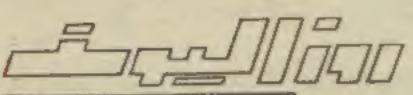
أثم يدا الناس يلوكون سيرته ۽ ويشيعون في الحي ابه هلى علاقه آلية بأحت حطينته الارملة . وكثر الكــلام وارداد حتى بلع مساممه ، عندئد عير رأيه فحاة ، وقرر ان يتروج الكبرى بدل الصفرى ، دون أن يعرف أحد ما أذا كانت الشائعة هي التي ردته اليصوابه ، واقيمته بأن الكبيرة أصلح لظروفه ، أم يكون عناده الطسمي هو الذي دفعه إلى موقف التحدي . . وسواء أكان هذا أم داك معد وجد الرجل أمامه عقبة يحسن به أن يدللها قبل أن يعمد على الارملة التي اقترن استعها به ، والمقته هي العناة الاصعر التي ظلت حطيمة له امام الماس ثلاث ستوات كاملة ، فعاد أراد أن يتخلص منها أولا ثم يعيق المسلم ، ولم يجد وسيله آلى ذلك سوى ابنه المدرس، *قرأح بقسمه بالرواج منها بدله ، ولحا الى الاغراء ، فوعلاة* بالميام بالراجب المادي كله ، وأمعائه من كامه البعمات. وحين حاب الرجاء ، احتار أن بضغط عليه بالتهدية ، وتوعده بحرمانه من البراث الأا خالف أمره

وامام تهديداته المكررة اضطر الابن الى الدهاب معه لزيارة اهل العتابين ، وتحديد موعد لزواج المدرس من الصحرى ، ورواج الاب بالكرى ، ولكنه في حاله بعسبة سيئة للعابة ، يكره بطبيعة الحال أن يتروح من فناة طلت خطبة رسمية لابيه مدة ثلاث سيوات ، ثم انها أمية لا تعرف القراءة والكنابة ، وهو مدرس متنور متعلم منحصر ويتمنى أن تكون شريكة حياته امراة تعهم الحياة وتعرف كيف تقننع بالرأى والعكرة ، ، امراة يزهو بها أمام الناس ، ولا يحميها في البيث خجلا من تحلمها

♦ فده شكاه العارى، ع س ع من ع الاحتى سوسه الله وعره احرى الول الها شكله عدم الحدم في البادا ، وحصوعهم النام لسيطرة الادوة وغم اخطاتها الجسمة احيانا من غطاعة الاباء واجيسة في كل محمم وكل عضمة ه انها بشرف الادكون في محمية ه ومنا المحمية واصحه الان الرجل المجود برياء ان يرسم حياة ابنه وفي عراجه التحمي وارضاء الاناب م فياد أن يتروج فتات في سن حفيدته ، فياد أن يتروج فتات في سن حفيدته ، وبالان عير وابه ويربه أن يميش مسعد والان عير وابه ويربه أن يميش مسعد الكبرى ، ويجسع غلطته عضمها بسعادة الكبرى ، ويجسع غلطته عضمها بسعادة النه » ...

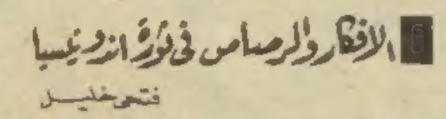
ان خضوح الان لهذا الآب جريمــة اخلافية واجماعية لا تمنفر ٥٠ فرراحه من الفطـة الـناطة لابه امر بدعو الى الاحتفاد والفود

الوضع مطلقا ب ويرفض الزواج حتى الما كلمه الرفض نصبيبه من الآث اليب ب فالسماده العائلية أنقى من المال الزائل، وأنا والمة مأن هذا الامهديد لن يتفيق ، فيسوف نكتشف الأن خيال في نوم من الإبام ، ويرضى عن ابته بعد غصبه ،



انوب محاد سياسية في الوطن العرف





السالهوى

تحقيق تمطيرهن المتلاعب لأصنائ إلنذيس

المشاكل طلبة البعثات في أورما!

تحتيزتان من منسطام أودوب



المهيدة عن المشوسة للشاعر أصرعبر المعطوميان

الغرف

الاشباح تطلب سماع ام كلثوم تحقيده عن تحصيرالأرداع - وهلهعهم م وأذ



التي موظف في الثانية والثلاثين من عمرى ، العامي مرتبا يبلغ اربعة وعشرون جنيهاتومنذ عامينا ضطررت الى أن انفصل عن توجتي التي لم أدخل بها ، بناء عن رغبتها ، فاسودت الدنبا في وجهي ، وخرجت ابحث عن التسلية مع أصدقاه السوء حول المائدة الخضراء . ولم اكن متامراً بطيمي ، ولكن الوحدة اغرتني بذلك ، ولم يعض وقت حتى الدمجت في داء المسر ، وتوالت خسائری حتی زادت علی مائة وخمسین جنیها . . وظروفي لا تسمع بدفع هذا الملغ لانتي أعاون اسرتي بخمسة جنيهات ، والباني بكاد بكفي مطالب معيشتي. بحثت عن معل أضاق قلم أجد ، ولجأت إلى الاقتراض على مرتبي ولكن القوانين لاتسمح بأكثر من سلمة شهرة وهي لاتكفي جزءا ضبيلامن ديني، لقد ضاقت بي الدنيا وأفكر في السرقة ، تصوري جامعها يتجه ذهنه اليذلك؟ الني على استعداد للترجية او أي عمل اخر يزيد دخلي لكي اخرج من المارق! • س د - ألاسكندية

الزاء تزوانهم ١٠٠ ولا يد أن تكون ميف الادادة والبادي، بدليل تفكيران في السرقة والتماجك في داء القبار ۽ فائت وجدق اللي استطيع ان تقلع تهائيا من القبار، وتقطع صلتك باصدقه السوء ، وتبسعا حباة جديدة تظفة تثبق بكرامة الشهادة الجامية التي تعملها -- إما عن الدين فهسلة دين لعدر وغير مشروع وكان من حقك ان تؤجل دفعه حتى يتوافر كالخائل الكرَّم \* • أي بعد أن تدخر وتو جنهين في الشهر ، البا يصلة منتظية كدل على جدية شمورك بالمشولية ورغيساك في · Tulkingt

🗨 قذا كنت ترمى ال معوثش كي البحاد عمل اضافي لك ، فيؤسفني الاعتدر عن ذلك ، لان أى اسهام مش في زيادة دخلك سيريدل اندفاعا في القصاد ٠٠٠ قهذا عرش يا اخي ٠٠ ومرض خطير ٠٠ والقام مثل النمن على الغنرات لايؤتين على قرش قبل أن ينال العلاج الكامل . ويقلع عن دائه ٠٠ ال ملايين من الرجال غيراة يطدون لوجانهم بالخلاق لوالوت، ويتلقون صدمات في العباد النبد من ذلك كثراً با ولكنهم لا يلجاون الى القيسار في الترفيه عزائفهم ولانطرق السرفةاذماتهم كوسيلة لحل مساكتهم . ما لم يكونوا بطيعهم ضعفاء الادادة لاحول لهم ولاقوة

> سالمسها اولا ، شم Laula بالشدة

تزوجتها منذ عام من حب منبف ... وكنت أعلم أنها عائمت تحت حكم زوجة أبيها التي ماملتهابقسوة رغم أنها خالتها في نفس الوقت حيثان والدتها ماتت وهي في عامها الاول لذلك اردت أن أعوض لها كـــن مافات خصوصا اتى والعمد لله في بحبوحة من الميش . . لم أرفض لها طلباً . . وانتهز كل قوصة لاتبتالها اخلاصي وحبي ، ولكنها للاسف تئور لاتفه الاسباب وقى تورتها تصرخ وتضرب يكل ما يتصادف تحت يدها وتعرق ملابسها . . ومن تاجية أهلى أيضا اخسيات تخلق المشاكل وتتهمهم باتهامات باطلة لا أساس لها من الصحة . . كل هذا لتبعدهم عنى ، وبالقمل تجحت ق خطتها ولم تكف عنهم بعد ذلك .. بل استمرت ني غيها تسبهم بمتاسبة وبدون مناسسبة ، ، وحيتما استبغظ لنفسها تندم وتصف نفسها بالجنون و وتتوسل لاصفح عنها .. ثم لا تلبث أن تصود مو أ اخرى . . الني مستعد أن أصبر أذا كان هناك أمل ي اصلاحها حيث اني استنفدت كل ما املك من طوق الاصلاح . . فأخبريني على التي عليها علما بانتا لم ترزق بأولاد بعد . . ١ ، ١ ، ١ ه ع ٢ د ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١

● السالة لست مشكلة اسلام ، وتجربه الشدة، والملف ، فيعض الشبياء الما هي مشكلة جنون ، واعتقد مروسفك مع الاسف يلين بالتاويب ويشروبالرحية الروجلك الها غير سليمة عقليا ١٠ فالتي ٠٠ ولريما أسات رُوجة إينها معامكتهــــا تصرخ وتقرب وتوزق تبابها وتغتلوالنهم ق الماض ثقلة البها ومثقها ، فابحث من والسكوك ، لا يد بريضة ، وفي هيــلــ العقبة: ١٠ اولا مع إلاطباء ١٠ وتانيسيا الحالة ، يجب عليك أن تعرف على بالتندة واذا ليربجه عقا أو ذاق عفسرحها اخصائيين لفلاجها ١٠ واذا قال الإطياء الها سليمة ، لكون الملة في سوء تربيتها: ببرعة ، واحمد الله أثله لم تنحب طفلا وعديد يعتم عليك ال تقر سياسيك منها يقيدو بها مدى الحيسان حتى إذا معها ، وترك الكاسة واللياقة والمعاملة ، افترقتها ه

يحسد السيادة

افلعان

الم-مار والتأسياة





الرجل العديدى ــ والتين باباتنتهتدس ناخد الضلع ده ونسل في منه واحده سنت حديدية زى ادم







AL MUSSAWAR No. 2157 — 11 February 1966 معدر عن مؤسسة

## دار الهلال

اسسها جورجي زيدان سنة ١٨٩٢ رئيس مجلس الإدارة أحمد بهاء الدين

..........

الادارة القاهرة : ١٦ شارع لمبدء عز العرب الدارة الباديان سابقا . قليقون : ٢٠٦١٠ المرب الاستشعارية : ٢ شارع السسطمبول ٠٠ قليفون ٢٠٦٤٨ المبدومية والقاهرة الكانيان:مشدوق البوسنة المبدومية والقاهرة للقرافيا : المسبود ـ القاهرة ـ ع٠٩٠م/م

ابسی الصور سنة ۱۹۲۶ امیل زیدان وشسکری زیدان

ر'با التحرير فكرى أباظة أحمد بهاء الدين

> مدير النحرير مرسى الشاقعي

> > الدير الني حلمي التوتي

#### الاشتراكات

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ليعة الإشترال السنوى ، لاه علانا ، ال عن السبودان من ع. ع. م. جنهان - في السبودان جنهان - في السبودان لا منهات سبودانان - في سبوريا وليتان ١٦٠ ليرة - في بلاد أنعاء البريد العربي جنهان مائر انعاء العالم ٢ جنهات استرفيت - والنبذ تبدد مضما القسم الانستراكان مائر الهلال : في ع. ع. م. والسبودان يعوان يوردية - في الغارج يتصويل أو ينبك مصرل ، قابل الصرف في الجمهورية العربية التحدي

شمن النسخة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

قطر والبحرين . ٢ الله ... طراطس . ١ مليما ... لبيا : بتقارى ٨ مليما .. الجرائر . ١١ فرنكا .. القرب . وفرنكا





- طب ما هو دى يتلفع في الحرب والسلام برضه ... مايتتجوهاش ليه ا



العال ؛ طالب مصطفى خات غسرة ؛ عيسى سنبسال و واولاده السيمت ؛ شركة البغ والكبرية الوطنية المكالمية المكالمية عبدالوهاب محدى بحراوى عدد والجنوب وكالسة الاهاراء المتجارية المجازات الشركة الوطنية للبغ والكبرية وراغرب ازبنيا : فنرقع شركة النص المتهدير والاستيراد

المستوردون الكويت : عبدالعزيز سعود البابطين المستوردون البابطين الوسف حبيب واخوانه الوحيدون البحرين : المؤسسة المتجاربة المترقية